



Ministério da Educação  
Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de  
Nível Superior  
Setor Bancário Norte, Quadra 2, Bloco L, Lote 6.  
CEP: 70.040-020 Brasília/DF  
Brasil



# RELATÓRIO DE ATIVIDADES

2011  
PARCIAL

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE LONDRINA – UEL  
SERGIO DE MELLO ARRUDA

**PIBID/UEL II**  
**[edital 2011]**

LONDRINA – 06 DE FEVEREIRO DE 2012

**Anexo XI****Relatório de Atividades ( x ) Parcial ( ) Final****1. DADOS DA INSTITUIÇÃO**

Nome e Sigla: Universidade Estadual de Londrina - UEL
Endereço: Rodovia Celso Garcia Cid   Pr 445 Km 380   Campus Universitário Cx. Postal 6001   CEP 86051-980   Londrina - PR
Telefones: Fone: (43) 3371-4000   Fax: (43)3328-4440
CNPJ: 78.640.489/0001-53
Responsável legal da IES: Prof. Dr <sup>a</sup> Nádina Aparecida Moreno [reitora]

**2. DADOS DA EQUIPE***2.1) Coordenador Institucional*

Coordenador institucional: SERGIO DE MELLO ARRUDA
Endereço eletrônico: <a href="mailto:renop@uel.br">renop@uel.br</a>
Telefones de contato: [43]-33714566 / 33714805
Unidade Acadêmica: Museu de Ciência e Tecnologia / Departamento de Física

*2.2) Professores Participantes*

<b>Nome</b>	<b>Instituição</b>	<b>Função</b>
Virginia Iara de Andrade Maistro	UEL	Coordenadora sub projeto Ciências Biológicas 2011
Silmara Sartoreto de Oliveira	UEL	Colaborador(a)
Mariana Aparecida Bologna Soares de Andrade	UEL	Colaborador(a)
Alvaro Lorencini Junior	UEL	Colaborador(a)
Vera Lucia Bahl de Oliveira	UEL	Colaborador(a)
Patricia de Oliveira Rosa da Silva	UEL	Colaborador(a)
Marcelo Carvalho	UEL	Colaborador(a)
Tânia Aparecida da Silva Klein	UEL	Colaborador(a)
Ana Maria Chiarotti de Almeida	UEL	Coordenadora sub projeto Ciências Sociais 2011
Adriana de Fatima Ferreira	UEL	Colaborador(a)
Ana Cleide C. Cesário	UEL	Colaborador(a)
Ângela Maria de Sousa Lima	UEL	Colaborador(a)
Elena Maria Andrei	UEL	Colaborador(a)
Ileizi Luciana Fiorelli Silva	UEL	Colaborador(a)
Paulo Bassani	UEL	Colaborador(a)

Silvana Aparecida Mariano	UEL	Colaborador(a)
Carlos Alberto Albertuni	UEL	Coordenador sub projeto Filosofia 2011
Gilberto Carlos Sanzovo	UEL	Coordenador sub projeto Física 2011
Marlene Rosa Cainelli	UEL	Coordenadora subprojeto História 2011
Marcia Elisa Tete Ramos	UEL	Colaborador(a)
Adriana Grade Fiori Souza	UEL	Coordenadora sub projeto Letras - Inglês
Lilian Kemmer Chimentão	UEL	Colaborador(a)
Angela Marta Pereira das Dores Savioli	UEL	Coordenadora sub projeto Matemática 2011
Ana Márcia F. Tucci de Carvalho	UEL	Colaborador(a)
Túlio de Carvalho	UEL	Colaborador(a)
Magali Oliveira Kleber	UEL	Coordenadora sub projeto Música 2011
Cleusa Erilene dos Santos Cacione	UEL	Colaborador(a)
Sandra Regina Ferreira de Oliveira	UEL	Coordenador sub projeto Pedagogia 2011
Andreia Maria Cavaminami Lugle	UEL	Colaborador(a)
Rení Ventura da Silva Alfaya	UEL	Coordenadora sub projeto Química 2011
Fabiele Cristiane Dias Broietti	UEL	Colaborador(a)
Simone Alves de Assis Martorano	UEL	Colaborador(a)
Sergio de Mello Arruda	UEL	Coordenador Institucional
Eliana Aparecida Silicz Bueno	UEL	Coordenadora de gestão
Marinez Meneghello Passos	UEL	Colaborador(a)

### 2.3) Professores da Educação Básica Participantes do Projeto

<b>Nome</b>	<b>Instituição</b>	<b>Função</b>
Maria Lúcia Corrêa	Escola Estadual Profª Vani Ruiz Viessi E. F.	Supervisora sub projeto Ciências Biológicas 2011
Vania Darlene Rampazzo Bacheга Oliveira	Colégio Estadual Dr Willie Davids EFM	Supervisora sub projeto Ciências Biológicas 2011
Edna De Gaspari Guinzolini	Colégio Estadual Prof. José Aloísio Aragão – Colégio Aplicação Uel	Supervisora sub projeto Ciências Sociais 2011
Vani Do Espírito Santo	Centro Estadual Educacional E Profissional Profª. Maria Do Rosário	Supervisora sub projeto Ciências Sociais 2011

Relatório de Atividades do Projeto PIBID/UEL II

	Castaldi.	
Vanderson Ronaldo Teixeira	Escola Estadual Benedita Rosa Rezende	Supervisor sub projeto Filosofia 2011
Poliana de Oliveira Fabrin	Escola Estadual Professora Maria do Rosário Castaldi	Supervisor sub projeto Filosofia 2011
Claudecir Pires de Freitas	C. E. Marcelino Champagnat	Supervisor sub projeto Física 2011
Luiz Fernandes Sousa de Carvalho	C. E. Nossa Senhora de Lourdes	Supervisor sub projeto Física 2011
Giane Souza Silva	Colégio Estadual Tsuru Oguido	Supervisora sub projeto História 2011
Elisabete Tomazini	Colégio Estadual Gabriel Martins	Supervisora sub projeto História 2011
Célia Regina Capellini Petreche	Colégio Estadual Dr. Gabriel Carneiro Martins	Professora supervisora sub projeto Letras-Inglês 2011
Mozart Rodrigues	Colégio Estadual Professor José Aloísio Aragão (Col. de Aplicação da UEL)	Professor supervisor sub projeto Letras-Inglês 2011
Simone Francisco	Colégio Aplicação	Supervisora sub projeto Matemática 2011
Rachel Santos Borges David	Colégio Vicente Rijo	Supervisora sub projeto Matemática 2011
Sirlei Borrasca de Brito	Colégio Estadual José Aloisio Aragão – Aplicação – Campus UEL	Supervisora sub projeto Matemática 2011
Lissandra Marques Martins Romagnolli	Escola Municipal Maria Irene Vicentini Theodoro	Supervisora sub projeto Matemática 2011
Luciana Toshie Sumigawa	Colégio Antônio de Moraes Barros	Supervisora sub projeto Música 2011
Luciene Maria de Almeida	Colégio Ana Molina Garcia	Supervisora sub projeto Música 2011
Denises Bueno Arambul	Col.Est. Vicente Rijo	Supervisora sub projeto Química 2011
Angélica Naomi Ota Schimidt	C. E. Antonio de Moraes Barros	Supervisora sub projeto Química 2011
Dilza da Silva Almeida	Núcleo Regional de Educação de Londrina	Colaborado(a)
Elaine Cristina Galvão	Núcleo Regional de Educação de	Colaborado(a)

	Londrina	
Sueli da Silva Rossi	Núcleo Regional de Educação de Londrina	Colaborado(a)
Jorgisney Ferreira – professor do Colégio Ana Molina Garcia	Colaborador nas atividades pedagógicas e culturais	Jorgisney Ferreira – professor do Colégio Ana Molina Garcia

### 3. DADOS DO PROJETO

#### 3.1) Dados Gerais

Título: PROJETO PIBID/Uel II: CONSOLIDAÇÃO E AMPLIAÇÃO DAS ATIVIDADES	
Convênio ou AUXPE n.º: (quando couber)	
<i>Duração do projeto</i>	
Data de Início: 06/2011	Data de Término: 05/2013
Número de meses de vigência do projeto: 7 MESES	
<b>Apresentação</b> – Resumo executivo do projeto (até 500 palavras)	
<p>O projeto PIBID/Uel II [edital 2011] representa uma continuidade do projeto PIBID/Uel, aprovado no edital de 2009, e também uma ampliação do primeiro projeto, pois incorporou mais 4 licenciaturas não contempladas no projeto anterior. Está fundamentado nos seguintes pressupostos: a valorização dos processos de produção do saber docente a partir da prática; a valorização da contribuição dos professores do colégio para a formação inicial dos estudantes da licenciatura; a valorização da pesquisa e da prática colaborativa como instrumentos de formação de professores. Possui os seguintes objetivos gerais: (i) contribuir para a formação inicial dos futuros professores nas licenciaturas envolvidas; (ii) contribuir para a formação em serviço dos professores supervisores; (iii) consolidar o trabalho em andamento, com base na experiência adquirida no projeto anterior; e (iv) ampliar o trabalho de formação de professores, envolvendo novas licenciaturas no projeto. O plano geral de trabalho inclui: atividades formativas, que visam contribuir para a formação profissional do licenciando e do professor em serviço; atividades desenvolvidas na escola; produção de materiais didáticos diversos; realização de atividades de pesquisa em ensino e formação de professores; e divulgação/disseminação dos resultados em eventos, publicações, sites, etc. O projeto PIBID/Uel II é constituído por 10 licenciaturas [Ciências Biológicas, Ciências Sociais, Filosofia, Física, História, Letras-Ingês, Matemática, Música, Pedagogia e Química]. Atendeu em 2011 a 13 escolas, num total 5.319 alunos do ensino médio e fundamental. A equipe é constituída por 35 professores da Uel, 24 professores do ensino básico, 110 bolsistas das licenciaturas, auxiliados por 7 funcionários técnicos-administrativos e 2 estudantes de pós graduação [mestrado]. De um modo geral os coordenadores avaliaram positivamente os resultados de seus sub projetos até o presente momento, apesar do pouco tempo de atividade. Foram realizadas diversas ações formativas, intervenções diretas na escola, publicação de blogs, realização de eventos [com destaque para o I Encontro do PIBID/Uel], etc. Foram registrados: 95 itens de produção <b>didático pedagógica</b> [banner, blog/site, textos em ppt/pdf/doc, equipamento/experimento, pôster virtual, folder, slides, vídeos e matérias em jornais]; 45 itens na produção <b>bibliográfica</b> [relatórios de coordenadores, bolsistas e supervisores, trabalhos completos em eventos, tcc e dissertação]; 03 itens na produção</p>	

**artística** [vídeo e fotos] e 01 item de produção **técnica** [mini palco], perfazendo um total de 144 itens, que são números expressivos para tão pouco tempo de atividade. Com relação aos impactos, as respostas até o momento também são positivas. Mudanças em diversos níveis já puderam ser observadas tanto nos bolsistas e demais participantes do projeto quanto nas relações gerais estabelecidas com as escolas.

*Inserir neste campo um descritivo geral e sucinto do projeto, seus objetivos, as ações desenvolvidas para seu cumprimento e alguns resultados alcançados e impactos produzidos, bem como produções geradas.*

**Palavras chave** (até seis)

### 3.2) Licenciaturas/subprojetos/Programas de Pós-Graduação envolvidos

Licenciatura (nome)	Número de alunos participantes
Ciências Biológicas	11
Ciências Sociais	11
Filosofia	11
Física	11
História	11
Letras – Inglês	11
Matemática	11
Música	11
Pedagogia	11
Química	11

### 3.3) Escolas Participantes

Nome da escola	IDEB	Número de alunos na escola	Número de alunos envolvidos no projeto
Ana Molina Garcia	2,6	673	150
Antônio de Moraes Barros	4,6	1019	250
Benedita Rosa Rezende	3,9	547	200
Gabriel Carneiro Martins	5,1	746	562
José Aloísio Aragão – Colégio de Aplicação da UEL	5,7	1091	1091
Marcelino Champagnat	4,8	1370	250
Maria do Rosário Castaldi	5,7	1115	846
Maria Irene Vicentini Theodoro [municipal]	4,9	280	160
Nossa Senhora de Lourdes	4,0	1150	150
Tsuru Oguido	4,3	760	280

Vani Ruiz Viessi E. F.	3,3	553	540
Vicente Rijo	4,1	2038	600
Willie Davids EFM	3,8	636	240
TOTAL			5319

(\*) **IDEB 8ª série – fluxo + proficiência. Fonte:**

[http://www.portalideb.com.br/#{"municipio\\_id":"4113700","aba":"escolas","rede":"estadual","serie":"8"}](http://www.portalideb.com.br/#{) – acesso em 02/02/2012.

(\*\*) **Totais de Turmas e Matrículas - Ano 2011. Fonte: Secretaria da Educação do Estado do Paraná -**

<http://www4.pr.gov.br/escolas/listaescolas.jsp>. Escolas do município de Londrina. Consideramos o número total de alunos na escola no ano de 2011. Acesso em 02/02/2012.

### 3.4) *Outros colaboradores do projeto (além dos bolsistas)*

Nome	Função no projeto
Cristina Duarte Ruiz	Coordenadora adjunta – responsável pelo acompanhamento, inclusão e exclusão dos bolsistas no SAC e outras tarefas administrativo-financeiras. PROPLAN.
Samira Prioli Jayme	Apoio administrativo e serviços de secretaria. MCTL.
Ferdinando Vinicius Domenes Zapparoli	Apoio técnico na aquisição de materiais e outros gastos com o custeio do projeto. Departamento de Física, UEL.
Marina Miyako Yamazaki	Responsável pela aquisição de materiais. PROEX.
Fabiano Ferrari Ribeiro	Responsável pelo site do projeto PIBID/UEL. PROGRAD.
Maria de Fátima Serra	Técnica-Administrativo colaboradora – Ciências Sociais
Graziela Regina Malaghini Lorga	Colaboradora
Enio de Lorena Stanzani	Estudante de mestrado – desenvolvimento de pesquisas
Marcus Vinicius Martinez Piratelo	Estudante de mestrado – desenvolvimento de pesquisas

#### 4. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS E RESULTADOS ALCANÇADOS

<i>Indicador da atividade</i>	<i>Objetivo da atividade</i>	<i>Descrição sucinta da atividade (inserir início e período de realização)</i>	<i>Resultados alcançados</i>
1.	Planejamento e acompanhamento das ações gerais do PIBID/UEL 2011	Reuniões periódicas realizadas no ano de 2011 do Comitê de Coordenação do PIBID/UEL II [constituído pelo Coordenador Institucional, Coordenação de Gestão, Coordenadores dos Sub-projetos, pelos representantes do Núcleo Regional de Educação de Londrina e por representantes das Pró-reitorias envolvidas] para informes, elaboração do projeto PIBID II, planejamento e acompanhamento das atividades gerais do PIBID na UEL.	Foram realizadas reuniões nos dias 14/02, 22/02, 16/05, 23/05, 29/08, 31/10 que apresentaram resultados positivos quanto ao planejamento das atividades e ações do grupo, bem como no acompanhamento e esclarecimentos de problemas com o andamento do projeto.
2.	Planejamento e acompanhamento das ações específicas em cada sub projeto	Reuniões periódicas da equipe de cada sub projeto, realizadas no segundo semestre de 2011, para informes, planejamento e acompanhamento das atividades.	Cada sub projeto teve cronograma e número de reuniões específicos e apresentaram resultados positivos quanto ao planejamento das suas atividades e ações, bem como no acompanhamento e esclarecimentos de problemas com o andamento do sub projeto. DETALHES NOS RELATORIOS DOS COORDENADORES [Anexos de 070 a 079].
3.	Realização de disseminações	Produção de banners, ppts, pdfs, etc., para a disseminação de atividades/resultados do projeto geral e/ou sub projetos, resultados de pesquisas, etc., em eventos nacionais, estaduais e locais. Matérias em jornais, etc. Período: junho a dezembro de 2011.	Produzidos 44 itens.
4.	Participação em eventos	Participação dos coordenadores, bolsistas e supervisores em eventos, com apresentação de trabalhos, realização de palestras e troca de experiência com outros projetos, professores e pesquisadores. Período: junho a dezembro de 2011.	Participação das equipes nos seguintes eventos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• I Encontro do PIBID/UEL</li> <li>• V EREBIO/UEL</li> <li>• X Semana da Educação UEL</li> <li>• II Encontro Nacional de Ensino de</li> </ul>

			<p>Sociologia do Brasil- ENESEB/SBS/PUC/Curitiba-Pr</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V Semana de Sociologia e de Humanidades. I mostra científica e cultural. Colégio Estadual Olavo Bilac-Ibiporã-Pr.</li> <li>• V Jornada de Humanidades: mídia, cidadania e questões ambientais na construção da coletividade humana, no Colégio Estadual Maria do Rosário Castaldi.</li> <li>• I Jornada do Forum Permanente das Licenciatura-FOPE e PRODOCÊNCIA/UEL</li> <li>• Semana Nacional de Ciência e Tecnologia, realizada entre 17 e 23 de outubro de 2011</li> <li>• Participação em Olimpíada Nacional de História</li> </ul>
5.	Organização e realização de eventos	Participação dos coordenadores, bolsistas e supervisores na organização e realização de eventos. Período: junho a dezembro de 2011.	<p>Participação das equipes na organização e realização dos seguintes eventos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I Encontro do PIBID/UEL, que teve participação expressiva dos bolsistas, supervisores e coordenadores do projeto.</li> <li>• V EREBIO/UEL</li> <li>• Semana Cultural do Colégio Castaldi.</li> <li>• Semana Cultural no Colégio de Aplicação da UEL.</li> <li>• Semana Nacional de Ciência e Tecnologia, realizada entre 17 e 23 de outubro de 2011. MCTL/UEL.</li> <li>• Realização do evento “Oficina Cultural” no Colégio de Aplicação</li> </ul>

Relatório de Atividades do Projeto PIBID/UEL II

			(Professor José Luiz Aragão), durante a Semana Cultural e Esportiva.
<b>6.</b>	Divulgação das atividades do PIBID	Publicação de sites, blogs, folders, etc., para a divulgação das atividades desenvolvidas pelo projeto e pelos grupos específicos. Período: junho a dezembro de 2011	Produzidos 18 itens.
<b>7.</b>	Complementação da formação acadêmica	Realização de cursos e outras atividades formativas como seminários, discussão de textos, etc., em conteúdos específicos para os bolsistas e supervisores. Período: junho a dezembro de 2011.	Realizados 6 itens.
<b>8.</b>	Atividades na escola e desenvolvimento dos saberes experienciais	Atividades realizadas pelos bolsistas diretamente na escola, tais como: montagem de exposições, produção de aulas diferenciadas, inserção na escola, observação de aulas, regência de classe, etc. Período: junho a dezembro de 2011.	Realizados 19 itens.
<b>9.</b>	Produção de material didático	Produção de material escrito [textos, ppts, pdfs, cartazes, etc.], experimentos, equipamentos, etc, por professores, supervisores e/ou estudantes, para serem utilizados na formação inicial e/ou em serviço, ou visando a execução de atividades didático-pedagógicas na escola. Período: junho a dezembro de 2011.	Produzidos 8 itens.
<b>10.</b>	Produção bibliográfica	Resumos, trabalhos completos e artigos resultantes de pesquisas. Período: junho a dezembro de 2011.	Produzidos 8 itens.
<b>11.</b>	Desenvolvimento de pesquisas	Trabalhos de conclusão de curso, dissertações e teses concluídas ou em andamento. Período: junho a dezembro de 2011.	Produzidos 3 itens.
<b>12.</b>	Outras produções bibliográficas	Relatórios e outros materiais com possibilidades de utilização em pesquisas, tais como transcrições de entrevistas, notas de campo, etc. Período: junho a dezembro de 2011.	Produzidos 34 itens.

<b>13.</b>	Produção artística e cultural	Período: junho a dezembro de 2011.	Produzidos 3 itens.
<b>14.</b>	Produção técnica	Período: junho a dezembro de 2011.	Realizado 1 item.

**Orientações Gerais**

1. *Descrever sucintamente os objetivos, atividades e resultados alcançados.*
2. *Demonstrar a relação entre as atividades desenvolvidas e os resultados alcançados. É importante explicitar, com clareza, a articulação entre atividades e resultados, de modo a explicitar o cumprimento do objeto a que se destina o programa.*
3. *Os resultados devem apontar para a formação do professor, o trabalho coletivo desenvolvido, as aprendizagens possíveis, a apresentação de trabalho em eventos, a manipulação de instrumentos para a docência e a investigação educacional, a produção de conhecimentos e saberes sobre a docência e a escola, dentre outros. As produções, a serem apresentadas abaixo, materilizam-se em artigos publicados, portfólios e diários de bordo, material didático produzido (mídias, jogos, dinâmicas, etc), estratégias didáticas, relatórios de avaliação dos resultados, dentre outras).*

## 5. DESCRIÇÃO DA PRODUÇÃO EDUCACIONAL GERADA

*Obs. 1:* As produções deverão ser apresentadas individualmente em cada tabela e em ordem alfabética. Insira novas linhas para o mesmo tipo de produto. Ao final, a tabela deverá apresentar a quantidade total da produção.

*Obs. 2:* Os produtos devem ser apresentados em ANEXOS numerados, em formato digital (CD ou DVD) e, quando possível, disponibilizado na website da IES. O link deve ser informado no campo apropriado.

*Obs. 3:* O anexo, presente na mídia digital, deverá trazer com maiores detalhes a produção gerada.

*Obs.4:* Os produtos estão relacionados às atividades desenvolvidas. Portanto, para cada tipo de produto, deverá ser apresentado o indicador da atividade correspondente (ver quadro 4).

### 5.1) PRODUÇÕES DIDÁTICO-PEDAGÓGICAS

Neste grupo enquadram-se produtos do tipo: banners e cartazes pedagógicos produzidos, criação de banco de imagens, criação de banco de sons, criação de Blogs, criação de kits de experimentação, estratégias e sequências didáticas, folders, mapas conceituais, mídias e materiais eletrônicos, planos de aula, Plataforma Moodle e outras, (Wikipédia), preparação de aulas e estratégias didáticas, preparação de estratégias e sequências didáticas para o Portal do Professor, preparação de minicursos, produção de cadernos didáticos, produção de objetos de aprendizagem, produção de roteiros experimentais, produção de softwares, projetos educacionais realizados, sínteses e análises didáticas; outros.

1) Tipo do produto: **BANNER** \_\_\_\_\_ Indicador atividade: **3**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO CIÊNCIAS BIOLÓGICAS 2011 - Trabalho apresentado no <b>I Encontro PIBID/UEL</b> sob o título: Os jovens e a sexualidade: assunto tratado com amigos, pais, professores? Respostas de estudantes do Ensino Fundamental aos participantes do projeto PIBID/Ciências/UEL. Anexo 001 - <a href="http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_c_biologicas_2011_4.html">http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_c_biologicas_2011_4.html</a>
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO CIÊNCIAS BIOLÓGICAS 2011 - Trabalho apresentado no <b>I Encontro PIBID/UEL</b> sob o título: Jogos como estratégia de aprendizagem e avaliação: Jogo da Velha. Anexo 002 - <a href="http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_c_biologicas_2011_3.html">http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_c_biologicas_2011_3.html</a>
c) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO CIÊNCIAS BIOLÓGICAS 2011 - Trabalho apresentado no <b>I Encontro PIBID/UEL</b> sob o título: Sexualidade: Limites e Possibilidades. Anexo 003 - <a href="http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_c_biologicas_2011_2.html">http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_c_biologicas_2011_2.html</a>
d) descrição do produto gerado (Max 100 palavras): SUB PROJETO CIÊNCIAS BIOLÓGICAS 2011 - Trabalho apresentado no <b>I Encontro PIBID/UEL</b> sob o título: Sexualidade e suas diferentes abordagens. Anexo 004 - <a href="http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_c_biologicas_2011_1.html">http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_c_biologicas_2011_1.html</a>
e) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO CIÊNCIAS SOCIAIS 2011 - Trabalho apresentado no <b>I Encontro PIBID/UEL</b> sob o título: PIBID/CIÊNCIAS SOCIAIS 2011-2013. Anexo 005 - <a href="http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_c_sociais_2011_1.html">http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_c_sociais_2011_1.html</a>

f) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO CIÊNCIAS SOCIAIS 2011 - Trabalho apresentado no <b>I Encontro PIBID/Uel</b> sob o título: PIBID/CIÊNCIAS SOCIAIS 2011-2013. CEEP Prof. Maria do Rosário Castaldi.
Anexo 006 - <a href="http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_c_sociais_2011_2.html">http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_c_sociais_2011_2.html</a>
g) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO CIÊNCIAS SOCIAIS 2011 - Trabalho apresentado no <b>I Encontro PIBID/Uel</b> sob o título: PIBID/CIÊNCIAS SOCIAIS 2011-2013. Colégio Prof. José Aloisio Aragão Colégio de Aplicação.
Anexo 007 - <a href="http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_c_sociais_2011_3.html">http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_c_sociais_2011_3.html</a>
h) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO FILOSOFIA 2011 - Trabalho apresentado no <b>I Encontro PIBID/Uel</b> sob o título: PIBID 2 – FILOSOFIA 2011-2013.
Anexo 008 - <a href="http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_filosofia_2011.html">http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_filosofia_2011.html</a>
i) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO HISTÓRIA 2011 - Trabalho apresentado no <b>I Encontro PIBID/Uel</b> sob o título: PIBID HISTÓRIA.
Anexo 009 - <a href="http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/pdf/banner_historia_2011_1.pdf">http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/pdf/banner_historia_2011_1.pdf</a>
j) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO HISTÓRIA 2011 - Trabalho apresentado no <b>I Encontro PIBID/Uel</b> sob o título: Educação Histórica: uma proposta para o ensino de história no século XXI.
Anexo 010 - <a href="http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/pdf/banner_historia_2011_2.pdf">http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/pdf/banner_historia_2011_2.pdf</a>
k) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO LETRAS-INGLÊS 2011 - Trabalho apresentado no <b>I Encontro PIBID/Uel</b> sob o título: Sub projeto de Letras-Inglês 2011.
(Anexo 011 - <a href="http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_ingles_2011.html">http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_ingles_2011.html</a> )
l) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO MÚSICA 2011 - Trabalho apresentado no <b>I Encontro PIBID/Uel</b> sob o título: LICENCIATURA EM MÚSICA COLÉGIO ESTADUAL ANA MOLINA GARCIA.
Anexo 012 - <a href="http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/pdf/banner_musica_2011_1.pdf">http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/pdf/banner_musica_2011_1.pdf</a>
m) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO MÚSICA 2011 - Trabalho apresentado no <b>I Encontro PIBID/Uel</b> sob o título: LICENCIATURA EM MÚSICA COLÉGIO ESTADUAL ANTONIO MORAES DE BARROS.
Anexo 013 - <a href="http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/pdf/banner_musica_2011_2.pdf">http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/pdf/banner_musica_2011_2.pdf</a>
n) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO PEDAGOGIA 2011 - Trabalho apresentado no <b>I Encontro PIBID/Uel</b> sob o título: A lente capta o que o coração sente: permanências e transformações no patrimônio arquitetônico da cidade de Londrina.
Anexo 014 - <a href="http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/pdf/banner_pedagogia_2011.pdf">http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/pdf/banner_pedagogia_2011.pdf</a>
o) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO QUÍMICA 2011 - Trabalho apresentado no <b>I Encontro PIBID/Uel</b> sob o título: Iniciação à docência e atividades de ensino de química nas escolas.
Anexo 015 - <a href="http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_quimica_2011_1.html">http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_quimica_2011_1.html</a>
p) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO QUÍMICA 2011 - Trabalho apresentado no <b>I Encontro PIBID/Uel</b> sob o título: O PIBID/QUÍMICA e a formação dos licenciandos.
Anexo 016 - <a href="http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_quimica_2011_2.html">http://www.uel.br/prograd/pibid/banners/banner_quimica_2011_2.html</a>

q) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO FÍSICA 2011 - Trabalho apresentado na <b>Semana Nacional de Ciência e Tecnologia</b> , realizado em outubro de 2011, no Museu de Ciência e Tecnologia de Londrina (MCT), sob o título: <b>Relações Terra-Sol: A Terra.</b>
Anexo 017 - em mídia digital
r) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO FÍSICA 2011 - Trabalho apresentado na <b>Semana Nacional de Ciência e Tecnologia</b> , realizado em outubro de 2011, no Museu de Ciência e Tecnologia de Londrina (MCT), sob o título: <b>Relações Terra-Sol: O Sol.</b>
Anexo 018 - em mídia digital
s) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO FÍSICA 2011 - Trabalho apresentado na <b>Semana Nacional de Ciência e Tecnologia</b> , realizado em outubro de 2011, no Museu de Ciência e Tecnologia de Londrina (MCT), sob o título: <b>Relações Terra-Sol: Consequências.</b>
Anexo 019 - em mídia digital
t) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO MÚSICA 2011 - Banner apresentado no XX Congresso Nacional da ABEM, em 2011, Cleusa Cacione e Shamir Giupato. Tema: Interdisciplinaridade entre Música e Artes Visuais: Uma possibilidade para o ensino de Música na Educação Básica.
Anexo 066 - em mídia digital
<b>Quantidade total</b>   <b>20</b>

2) Tipo do produto: **BLOG/SITE** \_\_\_\_\_ Indicador atividade: **6**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO CIENCIAS BIOLÓGICAS 2011 - O Blog do PIBID/ Ciências teve a finalidade de postar as atividades realizadas durante os meses de junho quando teve suas atividades iniciadas até dezembro de 2011, de trocar experiências com outro subprojetos, sugerir estratégias utilizadas nas escolas participantes, postar as atas das reuniões realizadas, demonstrar as atividades que estavam sendo realizadas e acatar sugestões dos participantes.
Anexo 020 - <a href="http://www.pibidcienciasuel.blogspot.com">http://www.pibidcienciasuel.blogspot.com</a>
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO CIENCIAS SOCIAIS 2011 - Blog criado e organizado pela aluna bolsista Denise Akemi e atualizado pelos demais alunos bolsistas. Constan: propostas e resultados, diálogos acadêmicos, teórico-metodológicos, artigos e materiais didático-pedagógicos, eventos, notícias e disseminação de produtos. (fotos, vídeos, entrevistas, endereços eletrônicos, diários de campo(bordo) dos bolsistas com avaliações dos trabalhos desenvolvidos.
Anexo 021 - <a href="http://pibidsociaisuel.blogspot.com/">http://pibidsociaisuel.blogspot.com/</a>
c) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO FILOSOFIA 2011 - O Blog da Filosofia foi criado com a finalidade de maior comunicação entre os integrantes do projetos e desses com a comunidade externa, principalmente alunos e professores do Ensino Médio. O Blog se constitui num espaço de fórum de discussão, de divulgação das atividades do projeto, de troca de experiências e de disseminação de textos e materiais que possam contribuir para o aperfeiçoamento do Ensino de Filosofia.
Anexo 022 - <a href="http://pididuelfilosofia.webnode.com">http://pididuelfilosofia.webnode.com</a>

d) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO HISTÓRIA 2011 - Blog informativo com objetivos, ações, produções e notícias do sub projeto PIBID História. Links de interesse para os estudantes de história.
Anexo 023 - <a href="http://pibidhistoriauel.blogspot.com/">http://pibidhistoriauel.blogspot.com/</a>
e) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO LETRAS-INGLÊS 2011 - Blog criado para divulgar o subprojeto Letras/Inglês, onde constam os integrantes do grupo, os objetivos do subprojeto, as atividades desenvolvidas, planos de aula elaborados, participação em eventos, entre outros.
Anexo 024 - <a href="http://pibidinglesuel.blogspot.com/">http://pibidinglesuel.blogspot.com/</a>
f) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO PEDAGOGIA 2011 - Elaboração de Blog divulgando as ações do PIBID Pedagogia.
Anexo 025 - <a href="http://apedagogianopibid.blogspot.com/">http://apedagogianopibid.blogspot.com/</a>
g) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO FISICA 2011 - Elaboração de Blog divulgando as ações do PIBID Física.
Anexo 026 - <a href="http://pibid2-fisica.blogspot.com/">http://pibid2-fisica.blogspot.com/</a>
h) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): PROJETO PIBID/UEL 2011 – Site de divulgação do Projeto PIBID na Universidade Estadual de Londrina. Inclui objetivos gerais, dados de 2010 e 2011, links para os blogs dos subprojetos, banners apresentados no I Encontro do PIBID/UEL e outras informações relativas as atividades dos projetos dos dois editais [2009 e 2011]. Elaborado por Fabiano Ferrari Ribeiro ( <a href="mailto:fabiano@uel.br">fabiano@uel.br</a> ) da PROGRAD.
Anexo 027 - <a href="http://www.uel.br/prograd/?content=pibid/apresentacao.html">http://www.uel.br/prograd/?content=pibid/apresentacao.html</a>
<b>Quantidade total</b>   <b>08</b>

3) Tipo do produto: **PPT/PDF [disseminações]** \_\_\_\_\_ Indicador atividade: **3**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): Ppt elaborado para divulgação do Projeto PIBID/UEL na I Jornada do FOPE [Fórum Permanente das Licenciaturas – Pródocência] em 26/09/11.
Anexo 028 - em mídia digital
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): Ppt elaborado para palestra no Encontro do PIBID em Cascavel, realizado no dia 21/11/11.
Anexo 029 - em mídia digital
c) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): Ppt elaborado para abertura do I Encontro do PIBID/UEL, realizado no dia 05/11/11.
Anexo 030 - em mídia digital
d) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO MUSICA 2011 - PPT apresentando no XX Congresso Nacional da Associação Brasileira de Educação Musical.
Anexo 067 - em mídia digital
<b>Quantidade total</b>   <b>04</b>

4) Tipo do produto: **TEXTOS EM PPT/PDF/DOC [material didático]** \_\_\_\_\_ Indicador atividade: **9**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO FÍSICA 2011 - Pdf elaborado para aulas de complementação da formação acadêmica sobre conceitos de Astronomia e Astrofísica – primeira aula
Anexo 031 - em mídia digital
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO FÍSICA 2011 - Ppt elaborado para aulas de complementação da formação acadêmica sobre conceitos de Astronomia e Astrofísica – segunda aula
Anexo 032 - em mídia digital
c) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO FÍSICA 2011 - Ppt elaborado para aulas de complementação da formação acadêmica sobre conceitos de Astronomia e Astrofísica – terceira aula
Anexo 033 - em mídia digital
d) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO FÍSICA 2011 - Ppt elaborado para aulas de complementação da formação acadêmica sobre conceitos de Astronomia e Astrofísica – complemento da terceira aula
Anexo 034 - em mídia digital
e) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO QUIMICA 2011 - Fichas de aula elaboradas e aplicadas no Colégio Estadual Antonio de Moraes Barros, no ano de 2011.
Anexo 035 - em mídia digital.
f) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO QUIMICA 2011 - Fichas de aula elaboradas e aplicadas no Colégio Estadual Vicente Rijo, no ano de 2011.
Anexo 036 - em mídia digital.
g) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO MÚSICA 2011 - Fundamentos da proposta da licenciatura em Música - texto acadêmico sobre as premissas filosóficas e educacionais para se construir um Projeto Integrado com bases na proposta do PIBID.
Anexo 068 - em mídia digital.
<b>Quantidade total</b>   06

5) Tipo do produto: **EQUIPAMENTOS/EXPERIMENTOS** \_\_\_\_\_ Indicador atividade: **9**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO FÍSICA 2011 – montagem da clepsidra [material de baixo custo].
Anexo 037 em mídia digital
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO FÍSICA 2011 – montagem do teodolito [material de baixo custo].
Anexo 038 em mídia digital
<b>Quantidade total</b>   02

6) Tipo do produto: **POSTER VIRTUAL[disseminação]** \_\_\_\_\_ Indicador atividade: **3**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO C. BIOLÓGICAS 2011 – pôster virtual apresentado no I Encontro do PIBID/UEL – GT1
Anexo 039 em mídia digital
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO C. BIOLÓGICAS 2011 – pôster virtual apresentado no I Encontro do PIBID/UEL – GT2
Anexo 040 em mídia digital
c) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO C. BIOLÓGICAS 2011 – pôster virtual apresentado no I Encontro do PIBID/UEL – GT3
Anexo 041 em mídia digital
d) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO C. BIOLÓGICAS 2011 – pôster virtual apresentado no I Encontro do PIBID/UEL – GT5
Anexo 042 em mídia digital
e) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO C. SOCIAIS 2011 – pôster virtual apresentado no I Encontro do PIBID/UEL – GT1
Anexo 043 em mídia digital
f) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO C. SOCIAIS 2011 – pôster virtual apresentado no I Encontro do PIBID/UEL – GT2
Anexo 044 em mídia digital
g) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO C. SOCIAIS 2011 – pôster virtual apresentado no I Encontro do PIBID/UEL – GT3
Anexo 045 em mídia digital
h) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO C. SOCIAIS 2011 – pôster virtual apresentado no I Encontro do PIBID/UEL – GT5
Anexo 046 em mídia digital
i) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO FILOSOFIA 2011 – pôster virtual apresentado no I Encontro do PIBID/UEL – GT2
Anexo 047 em mídia digital
j) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO MÚSICA 2011 – pôster virtual apresentado no I Encontro do PIBID/UEL – GT2
Anexo 048 em mídia digital
k) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO PEDAGOGIA 2011 – pôster virtual apresentado no I Encontro do PIBID/UEL – GT1
Anexo 049 em mídia digital
l) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO PEDAGOGIA 2011 – pôster virtual apresentado no I Encontro do PIBID/UEL – GT2
Anexo 050 em mídia digital
m) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO QUIMICA 2011 – pôster virtual apresentado no I Encontro do PIBID/UEL – GT1
Anexo 051 em mídia digital

n) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO QUIMICA 2011 – pôster virtual apresentado no I Encontro do PIBID/UEL – GT2
Anexo 052 em mídia digital
o) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): Relatório GT 1 - pôster virtual apresentado no I Encontro do PIBID/UEL
Anexo 053 em mídia digital
p) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): Relatório GT 2 - pôster virtual apresentado no I Encontro do PIBID/UEL
Anexo 054 em mídia digital
q) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): Relatório GT 3 - pôster virtual apresentado no I Encontro do PIBID/UEL
Anexo 055 em mídia digital
r) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): Relatório GT 5 - pôster virtual apresentado no I Encontro do PIBID/UEL
Anexo 056 em mídia digital
t) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO C. SOCIAIS 2011 – pôster virtual apresentado na I Jornada do FOPE.
Anexo 057 em mídia digital
<b>Quantidade total</b>   20

7) Tipo do produto: **FOLDER [divulgação]** \_\_\_\_\_ Indicador atividade: **6**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO C. SOCIAIS 2011 – folder Semana Cultural Col. Aplicação.
Anexo 058 em mídia digital
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO C. SOCIAIS 2011 – folder Semana Cultural Col. Castaldi.
Anexo 059 em mídia digital
c) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO C. SOCIAIS 2011 – folder peça teatral - Viuva, Porem Honesta - apresentada pelos alunos, atividade de metodologia de ensino dos terceiros anos do ensino médio.
Anexo 060 em mídia digital
d) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO MUSICA 2011 – convite para a inauguração do Espaço Cultural Maestro Othonio Benvenuto no Colégio Estadual Ana Molina Garcia.
Anexo 062 em mídia digital
e) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO MUSICA 2011 – folder de divulgação do sub projeto.
Anexo 063 em mídia digital
<b>Quantidade total</b>   05

8) Tipo do produto: **SLIDES/VIDEOS [divulgação]** \_\_\_\_\_ Indicador atividade: **6**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO CIENCIAS SOCIAIS 2011 - Slides com fotos da Festa junina e filmagens das “quadrilhas” da escola realizadas durante a festa, resultando em três oficinas sobre Festa Junina em sua Dinâmica Cultural nos terceiros anos do ensino médio responsáveis pela realização do Evento tradicional no Colégio de Aplicação da UEL.	
Anexo 061 em mídia digital	
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO MUSICA 2011 – Vídeo do primeiro ensaio da Orquestra Comunitária Ana Molina Garcia, realizado no dia 30/07/2011 na escola que leva o mesmo nome, em Londrina-PR. Esta Orquestra Comunitária é fruto de um projeto de extensão da Universidade Estadual de Londrina (UEL) através do Departamento de Música e Teatro (MUT) chamado Identidades e Culturas Juvenis. O projeto oferece oficinas de teatro, violão, violino, cavaquinho, flauta doce, teclado, bateria, baixo elétrico e técnica vocal.	
Anexo 069 - <a href="http://www.youtube.com/watch?v=M4pEFAJM188">http://www.youtube.com/watch?v=M4pEFAJM188</a>	
<b>Quantidade total</b>   <b>02</b>	

9) Tipo do produto: **MATERIAS EM JORNAIS [disseminação]** \_\_\_\_\_ Indicador atividade: **6**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO PEDAGOGIA 2011 – Caminho de Pedras - matéria Folha de Londrina – 14/08/2011	
Anexo 064 em mídia digital	
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO CIENCIAS SOCIAIS 2011 - Obras no Calçadão revelam parte da história de Londrina - matéria Jornal de Londrina – 07/08/2011	
Anexo 065 em mídia digital	
c) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): PIBID é arma para reduzir déficit de professores - matéria <u>Agência UEL de Notícias - Jornal Notícia</u> – 26/11/2011.	
Anexo 097 em mídia digital	
<b>Quantidade total</b>   <b>03</b>	

10) Tipo do produto: **ATIVIDADES REALIZADAS NAS ESCOLAS** \_\_\_\_\_ Indicador atividade: **8**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO CIENCIAS BIOLÓGICAS 2011 – Montagem de uma exposição para crianças sobre os animais vertebrados e invertebrados numa linguagem própria para a faixa etária (5 a 8 anos).	
Sem anexo	
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO CIENCIAS BIOLÓGICAS 2011 – Produção de aulas diferenciadas, utilizando diversas modalidades didáticas para maior compreensão do conteúdo que seria ministrado ao longo do 2º semestre de 2011	
Sem anexo	

<p>c) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO CIENCIAS BIOLÓGICAS 2011 – Foram realizadas diversas oficinas com os alunos das escolas participantes – de junho à dezembro de 2011 de acordo com os assuntos abordados.</p> <p>Relação das oficinas:</p> <p>a) Extração de DNA do morango; b) Praticando a higiene; c) Reciclagem do papel; d) Movimentos respiratórios e) Fases da divisão celular (cebola)</p>
Sem anexo
<p>d) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO FISICA 2011 – Discussão e preparação, com o auxílio dos supervisores, dos planos de aula, das montagem de experimentos didáticos simples, da postura em sala de aula, do atendimento de alunos, etc.</p>
Sem anexo
<p>e) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO HISTORIA 2011 - Desenvolvimento de materiais para efetivação de sala ambiente na escola Gabriel Martins. Adaptação do espaço para efetivação de aulas de história.</p>
Sem anexo
<p>f) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO HISTORIA 2011 - Elaboração de 22 planos de aula que foram desenvolvidos no ensino fundamental com ênfase no trabalho com documentos históricos e linguagens culturais. Observação das escolas, do processo de ensino aprendizagem.</p>
Sem anexo
<p>g) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO HISTORIA 2011 - Realização de visita monitorada dos alunos da quinta série do colégio Gabriel Martins ao Centro de Documentação e Pesquisa histórica do departamento de História da Universidade Estadual de Londrina com o objetivo de discutir com os alunos do ensino fundamental os conceitos de documento histórico e preservação do patrimônio Histórico.</p>
Sem anexo
<p>h) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO HISTORIA 2011 - Produção de materiais didáticos para utilização em aulas no ensino fundamental. Foram produzidos quatro roteiros com indicação de filmes, músicas, histórias em quadrinhos, novelas. Foram realizadas 4 intervenções pedagógicas nas escolas para o desenvolvimento dos roteiros.</p>
Sem anexo
<p>i) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO INGLES 2011 - Observação do contexto de sala de aula (professor regente, alunos e gerenciamento das aulas).</p>
Sem anexo
<p>j) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO INGLES 2011 – Elaboração de planos de aula</p>
Sem anexo
<p>k) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO INGLES 2011 – Regencia de classe.</p>

Sem anexo
l) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO MATEMATICA 2011 – Inserção dos graduandos no ambiente escolar dos dois Colégios envolvidos.
Sem anexo
m) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO MATEMATICA 2011 – Interação com a comunidade de alunos atendida e contato com a prática cotidiana de sala de aula.
Sem anexo
n) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO MATEMATICA 2011 – Conhecimento da rotina escolar, da rotina de sala de aula de matemática e contato com a realidade da escola.
Sem anexo
o) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO MATEMATICA 2011 – Participação dos bolsistas na semana cultural do Colégio Vicente Rijo com um desafio sobre o triângulo de pitágoras..
Sem anexo
p) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO PEDAGOGIA 2011 - Atividade com os alunos do Colegio de Aplicação no Museu Padre Carlos Weiss - percorrendo a trilha da Aventura Urbana, proposta por Humberto Yamaki para elaboração do acervo de fotografias dos alunos e localização dos marcos de permanência na cidade de Londrina (Outubro de 2011).
Sem anexo
r) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO PEDAGOGIA 2011 - Atividade com os alunos do Colegio de Aplicação no Museu Padre Carlos Weiss - Trabalho comparativo entre as fotografias produzidas pelos alunos e as do arquivo do Museu Padre Carlos Weiss (Novembro de 2011)
Sem anexo
s) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO QUIMICA 2011 - No colégio Vicente Rijo foram aplicadas 3 Fichas de aula ao longo do semestre letivo de 2011. Essas fichas foram elaboradas pelos bolsistas em parceria com o supervisor da escola e com a orientação da coordenação do projeto. As fichas de aula elaboradas e aplicadas até o momento foram: Ficha de aula 1- Nanotecnologia; Ficha de aula 2 – Radioatividade; Ficha de aula 3 – Soluções.
Sem anexo
t) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO QUIMICA 2011 - No colégio Antonio de Moraes Barros foram aplicadas 4 Fichas de aula ao longo do semestre letivo de 2011. Essas fichas foram elaboradas pelos bolsistas em parceria com o supervisor e com a orientação da coordenação do projeto. Ficha de aula 1- Nanotecnologia. Ficha de aula 2 – Radioatividade. Ficha de aula 3 – Indicadores ácido-base. Ficha de aula 4 – Função Orgânica: Álcool.
Sem anexo
<b>Quantidade total</b>   19

11) Tipo do produto: **COMPLEMENTAÇÃO ACADÊMICA** \_\_\_\_\_ Indicador atividade: **7**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO CIENCIAS SOCIAIS 2011 - Três Seminários sobre Patrimônio Cultural/Memória Coletiva/Identidades/Culturas Dois Seminários sobre Relações Étnico-Raciais e Religiões e Religiosidades de Matriz Afro; Dois Seminários sobre Meio Ambiente e Educação Ambiental.
Sem anexo
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO FISICA 2011 – curso de formação para bolsistas e supervisores em conteúdos relacionados à Astronomia e Astrofísica.
Sem anexo
c) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO HISTORIA 2011 - Workshop com a professora Doutora Circe Fernandes Bittencourt da Universidade de São Paulo.
Sem anexo
d) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO HISTORIA 2011 - Workshop com a professora Doutora Maria Auxiliadora Moreira dos Santos Schmidt da Universidade Federal do Paraná, coordenadora do Laboratório de Pesquisa em Educação Histórica.
Sem anexo
e) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO HISTORIA 2011 - Aprimoramento dos estudos sobre ensino de história. Leitura de 7 artigos e 2 livros sobre metodologia do ensino de história.
Sem anexo
f) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO PEDAGOGIA 2011 - Realização de 05 grupos de estudos envolvendo os bolsistas, supervisores e convidados. Datas e temáticas dos encontros: 08/08/2011 – Ensinar História nos anos iniciais: em busca de caminhos. 12/09/2011 – A importância do Patrimônio Histórico na aprendizagem da História. 01/10/2011 – Datas comemorativas: entre a tradição curricular e a necessidade de uma aprendizagem significativa. 22/10/2011 – Olhares e memórias da cidade: o jogo como recurso para o trabalho com a História nos Anos Iniciais. 12/11/2011 – O eu e o nós: outras possibilidades para entender a situação de fracasso de alguns alunos. 03/12/2011 – A autonomia do professor e a seleção de conteúdos: por uma pedagogia de projetos.
Sem anexo
<b>Quantidade total</b>   <b>06</b>

## 5.2. PRODUÇÕES BIBLIOGRÁFICAS

*Na produção bibliográfica destacam-se: artigo técnico-científico publicado; dissertação de mestrado em andamento ou concluída; edição, organização e/ou coordenação de livros ou coleções; publicação de jornais na escola; publicação de livro; publicação de capítulo de livro; publicação de resumo técnico-científico; publicação de trabalho completo; publicação individual de crítica e resenha científico-educacional ou prefácio de obras especializadas ou espetáculos; tese de doutorado em andamento ou concluída; trabalho de conclusão de curso em andamento ou concluída; tradução de capítulo de livro; tradução de peças teatrais, de óperas encenadas e livros; outros.*

1) Tipo do produto: **RELATÓRIO [coordenadores]** \_\_\_\_\_ Indicador atividade: 12

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO CIENCIAS BIOLÓGICAS 2011 – relatório do coordenador [ano base 2011] Anexo 070 em mídia digital
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO CIENCIAS SOCIAIS 2011 – relatório do coordenador [ano base 2011] Anexo 071 em mídia digital
c) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO FILOSOFIA 2011 – relatório do coordenador [ano base 2011] Anexo 072 em mídia digital
d) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO FÍSICA 2011 – relatório do coordenador [ano base 2011] Anexo 073 em mídia digital
e) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO HISTÓRIA 2011 – relatório do coordenador [ano base 2011] Anexo 074 em mídia digital
f) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO LETRAS-INGLÊS 2011 – relatório do coordenador [ano base 2011] Anexo 075 em mídia digital
g) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO MATEMÁTICA 2011 – relatório do coordenador [ano base 2011] Anexo 076 em mídia digital
h) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO MÚSICA 2011 – relatório do coordenador [ano base 2011] Anexo 077 em mídia digital
i) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO PEDAGOGIA 2011 – relatório do coordenador [ano base 2011] Anexo 078 em mídia digital
j) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO QUÍMICA 2011 – relatório do coordenador [ano base 2011] Anexo 079 em mídia digital
<b>Quantidade total</b>   <b>10</b>

2) Tipo do produto: **RELATÓRIO [bolsistas de iniciação]** \_\_\_\_\_ Indicador atividade: 12

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO CIENCIAS BIOLÓGICAS 2011 - <u>11 relatórios</u> elaborados por bolsistas de iniciação à docência [ano base 2011]. Anexo 080 em mídia digital
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO HISTÓRIA 2011 – <u>09 relatórios</u> elaborados por bolsistas de iniciação à docência [ano base 2011]. Anexo 081 em mídia digital

<b>Quantidade total</b>	<b>20</b>
-------------------------	-----------

3) Tipo do produto: **RELATÓRIO [supervisores]** \_\_\_\_\_ Indicador atividade:      **12**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO CIENCIAS BIOLÓGICAS 2011 - <u>01 relatório</u> elaborado por supervisor [ano base 2011].	
Anexo 082 em mídia digital	
<b>Quantidade total</b>	
<b>01</b>	

4) Tipo do produto: **TRABALHO COMPLETO EM EVENTOS** \_\_\_\_\_ Indicador atividade: **10**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO CIENCIAS BIOLOGICAS 2011 - Trabalho apresentado sob a forma de comunicação oral na XIII Semana de Educação sob o título: Os jovens e a sexualidade: assunto tratado com amigos, pais, professores? Respostas de estudantes do Ensino Fundamental participantes do projeto PIBID/UEL.	
Anexo 083 em mídia digital	
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO CIENCIAS SOCIAIS 2011 - Artigo completo em anais de evento nacional: XV Congresso Brasileiro de Sociologia-SBS/UFPR/Curitiba-Pr. Apresentação de trabalho em GT 11– Memória e Sociedade. (Ana Maria C. de Almeida e Ana Cleide C. Cesário). (26-29/07/2011). Temática trabalhada pelo PIBID/C.Sociais: Memória e Patrimônio. ISSN: 2236-6636	
Anexo 084 - <a href="http://www.sbsociologia.com.br/portal/index.php?option=com_docman&amp;task=cat_view&amp;gid=169&amp;Itemid=171">http://www.sbsociologia.com.br/portal/index.php?option=com_docman&amp;task=cat_view&amp;gid=169&amp;Itemid=171</a>	
c) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO LETRAS-INGLES 2011 - Resumo publicado no evento II EnELIN (Encontro de Estudos da Linguagem), promovido nos dias 17 e 18 de novembro de 2011 na UENP (Universidade Estadual do Norte do Paraná), <i>campus</i> de Cornélio Procópio. Título do trabalho: A RELAÇÃO PROFESSOR-ALUNO E O DESENVOLVIMENTO DA AUTONOMIA NA AULA DE INGLÊS.	
Anexo 085 <a href="http://www.faficp.br/dirposgrad/enelin/enelin11/enelin02c-aceite.pdf">http://www.faficp.br/dirposgrad/enelin/enelin11/enelin02c-aceite.pdf</a> - pg 4	
d) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO LETRAS-INGLES 2011 - Resumo publicado no evento II EnELIN (Encontro de Estudos da Linguagem), promovido nos dias 17 e 18 de novembro de 2011 na UENP (Universidade Estadual do Norte do Paraná), <i>campus</i> de Cornélio Procópio. Título do trabalho: - CONTRIBUIÇÕES DO PIBID PARA UMA FORMAÇÃO INTEGRADORA E EFETIVA DE PROFESSORES DE LÍNGUAS.	
Anexo 086 <a href="http://www.faficp.br/dirposgrad/enelin/enelin11/enelin02c-aceite.pdf">http://www.faficp.br/dirposgrad/enelin/enelin11/enelin02c-aceite.pdf</a> - pg 6	

e) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO LETRAS-INGLES 2011 - Resumo publicado no evento II EnELIN (Encontro de Estudos da Linguagem), promovido nos dias 17 e 18 de novembro de 2011 na UENP (Universidade Estadual do Norte do Paraná), <i>campus</i> de Cornélio Procópio. Título do trabalho: - OFICINA DE LÍNGUA INGLESA NO CONTEXTO DA ESCOLA PÚBLICA: ESPAÇO DE DIÁLOGO E REFLEXÃO CRÍTICA.
Anexo 087 <a href="http://www.faficp.br/dirposgrad/enelin/enelin11/enelin02c-aceite.pdf">http://www.faficp.br/dirposgrad/enelin/enelin11/enelin02c-aceite.pdf</a> - pg 17
f) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO LETRAS-INGLES 2011 - Resumo publicado no evento II EnELIN (Encontro de Estudos da Linguagem), promovido nos dias 17 e 18 de novembro de 2011 na UENP (Universidade Estadual do Norte do Paraná), <i>campus</i> de Cornélio Procópio. Título do trabalho: - - REFLETINDO SOBRE UMA PROPOSTA DE CURSO DE INGLÊS PARA ALUNOS DE 5ª A 8ª SÉRIES COM BAIXO RENDIMENTO.
Anexo 088 <a href="http://www.faficp.br/dirposgrad/enelin/enelin11/enelin02c-aceite.pdf">http://www.faficp.br/dirposgrad/enelin/enelin11/enelin02c-aceite.pdf</a> - pg 22
g) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO LETRAS-INGLES 2011 - Resumo publicado no evento II EnELIN (Encontro de Estudos da Linguagem), promovido nos dias 17 e 18 de novembro de 2011 na UENP (Universidade Estadual do Norte do Paraná), <i>campus</i> de Cornélio Procópio. Título do trabalho: - UMA ANÁLISE DAS REPRESENTAÇÕES DE ALUNOS DO ENSINO MÉDIO SOBRE O ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA NO CONTEXTO DA ESCOLA PÚBLICA.
Anexo 089 <a href="http://www.faficp.br/dirposgrad/enelin/enelin11/enelin02c-aceite.pdf">http://www.faficp.br/dirposgrad/enelin/enelin11/enelin02c-aceite.pdf</a> - pg 23
h) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO MUSICA 2011 - Trabalho completo publicado em anais do XX Congresso Nacional da ABEM..
Anexo 091 em mídia digital
<b>Quantidade total</b>   <b>08</b>

5) Tipo do produto: **TCC/DISSERTAÇÕES/TESES** \_\_\_\_\_ Indicador atividade: \_\_\_\_\_ **11**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO MUSICA 2011 - Trabalho de conclusão de curso do estagiário Ronaldo Matos.
Anexo 090 em mídia digital
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): Dissertação em andamento (Mestrado em Ensino de Ciências e Educação Matemática) - Universidade Estadual de Londrina. Marcus Vinicius Martinez Piratelo. A elaboração dos saberes docentes nas atividades do Projeto PIBID II-Física da UEL. Início: 2011. Orientador: Sergio de Mello Arruda.
Anexo 093 em mídia digital..
c) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): Dissertação em andamento (Mestrado em Ensino de Ciências e Educação Matemática) - Universidade Estadual de Londrina. Enio de Lorena Stanzani. O projeto Pibid e a formação do licenciado em química. Início: 2011. Orientadora: Marinez Meneghello Passos.
Sem anexo.

<b>Quantidade total</b>	<b>03</b>
-------------------------	-----------

6) Tipo do produto: **DIÁRIOS, NOTAS, TRANSCRICOES, ETC.** \_\_ Indicador atividade: \_\_\_\_ **12**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO INGLES 2011 - Elaboração de diários reflexivos após cada reunião do grupo para registro das impressões e questionamentos resultantes do trabalho colaborativo em andamento.	
Sem anexo	
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO INGLES 2011 - Transcrição das reuniões do grupo para melhor investigar o processo de desenvolvimento da formação de professores.	
Sem anexo	
c) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO INGLES 2011 - Análise de questionários e transcrição de entrevistas realizadas junto aos alunos dos colégios para compreensão das expectativas e opiniões dos alunos quanto ao ensino-aprendizagem de língua inglesa.	
Sem anexo	
<b>Quantidade total</b>	<b>03</b>

### 5.3) PRODUÇÕES ARTÍSTICO-CULTURAIS

*Este grupo engloba todos os resultados artístico-culturais desenvolvidos no programa, tais como: adaptação de peças teatrais; atividades de grafiteagem, atividades de leitura dramática ou e peça radiofônica; atividades de restauração de obras artísticas; autoria de peças teatrais, roteiros, óperas, concertos, composições musicais, trilha sonora, cenografia, figurino, iluminação e/ou coreografia integrais apresentadas ou gravadas nas IES e escolas participantes; criação de espetáculos de dança; criação de filmes e atividades cênicas; criação de grupos musicais; criação de rádio escolar; desenho e pintura; exposição artístico-educacional; exposição de fotos e imagens; festivais de dança na escola; festivais de música; maquetes; transcrição e/ou arranjos de obras musicais; participação de alunos em concertos, recitais ou gravações; participação de alunos em peças teatrais; sarau escolar, vernissage, dentre outros.*

1) Tipo do produto: **VIDEO** \_\_\_\_\_ Indicador atividade: \_\_\_\_ **13**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO MUSICA 2011 - vídeo retratando momentos das práticas musicais desenvolvidas pelo projeto PIBID no colégio Ana Molina Garcia. Vídeo de Ronaldo Matos.
Anexo 094 <a href="http://www.youtube.com/watch?v=XKtUH0AVZxM&amp;feature=plcp&amp;context=C3e12f95UDOEgsToPDskI0wWt0LtUHgLvEX8E1sy1G">http://www.youtube.com/watch?v=XKtUH0AVZxM&amp;feature=plcp&amp;context=C3e12f95UDOEgsToPDskI0wWt0LtUHgLvEX8E1sy1G</a>
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): SUB PROJETO MUSICA 2011 - vídeo retratando momentos das práticas musicais desenvolvidas pelo projeto PIBID no colégio Antonio Morais de Barros. Vídeo de Ronaldo Matos.

Anexo 095	
<a href="http://www.youtube.com/watch?v=uv1gQ4KBC4Q&amp;feature=context&amp;context=C3ec9552ADOEgsToPDskI0wWt0LtUHgLvEX8E1sy1G">http://www.youtube.com/watch?v=uv1gQ4KBC4Q&amp;feature=context&amp;context=C3ec9552ADOEgsToPDskI0wWt0LtUHgLvEX8E1sy1G</a>	
<b>Quantidade total</b>	<b>02</b>

2) Tipo do produto: **FOTOS** \_\_\_\_\_ Indicador atividade: **13**

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras): Exposição de Fotos da Gincana do Colégio Castaldi: Participação do Grupo de bolsistas PIBID/C. Sociais com apoio de pesquisa dos grupos, organização, registro e competições na Semana Cultural: Diversidade Cultural Indígena, Africana e Cigana. (10 até 14/10/2011).	
Anexo 099 em mídia digital	
<b>Quantidade total</b>	<b>01</b>

#### 5.4) PRODUÇÕES DESPORTIVAS E LÚDICAS

*As atividades de caráter lúdico e esportivo, como: criação de times de modalidades esportivas (basquete, vôlei, futebol, etc), competições esportivas, criação de materiais para recreação; criação de rodas de capoeira; desenvolvimento de novas modalidades esportivas na escola; gincanas escolares; jogos para recreação e socialização; jogos inter-classes; desenvolvimento de jogos especiais para inclusão (goalball, futebol de 7, futebol de 5, voleibol sentado, natação, bocha, outros); jogos populares; jogos dos povos indígenas (arco e flecha, cabo de força, corrida de tora, natação em águas abertas, hipip; akô, insistró, kagót, peikran, corrida de fundo, outros); atividades lúdicas para recreios e intervalos escolares; desenvolvimento de brincadeiras; brinquedos e brinquedotecas; maratonas escolares; olimpíadas esportivas; dentre outros.*

1) Tipo do produto: \_\_\_\_\_ Indicador atividade: \_\_\_\_\_

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):	
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)	
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):	
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)	
<b>Quantidade total</b>	

2) Tipo do produto: \_\_\_\_\_ Indicador atividade: \_\_\_\_\_

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):	
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)	

b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):	
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)	
Quantidade total	

n) Tipo do produto: \_\_\_\_\_ Indicador atividade: \_\_\_\_\_

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):	
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)	
b) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):	
(Anexo XXXX em mídia digital e ou hiperlink)	
Quantidade total	

### 5.5) PRODUÇÕES TÉCNICAS, MANUTENÇÃO DE INFRAESTRUTURA E OUTRAS

*Neste campo destacam-se: atualização de acervo da biblioteca escolar; criação de fóruns de licenciatura e formação docente; criação de laboratórios portáteis para o ensino de ciências; desenvolvimento de projetos sociais; manutenção de ateliê para atividades artísticas na escola; plano de melhoramento para laboratórios de ciências; revitalização de laboratórios de informática; modificação de projetos pedagógicos da licenciatura; criação de novas modalidades de licenciatura; criação de licenciaturas indígenas e do campo; criação de licenciaturas interculturais; outros produtos.*

1) Tipo do produto: MINI-PALCO Indicador atividade: 14

a) Descrição do produto gerado (Max. 100 palavras):	
Construção de um mini palco no Colégio Ana Molina Garcia – espaço cultural Othonio Benvenuto.	
Anexo 096 em mídia digital	
Quantidade total	01

## 6. DESCRIÇÃO DE IMPACTOS DAS AÇÕES/ATIVIDADES DO PROJETO NA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES; LICENCIATURAS ENVOLVIDAS; EDUCAÇÃO BÁSICA; PÓS-GRADUAÇÃO e ESCOLAS PARTICIPANTES

Apesar do pouco tempo de atuação do projeto, foi possível localizar, segundo relatórios dos coordenadores, diversas mudanças provocadas pelo PIBID: nos estudantes, supervisores, escolas e

mesmo alunos do ensino básico.

Com relação aos impactos diretos nos estudantes das licenciaturas – que é o primeiro objetivo do PIBID, conforme a portaria 260/2010 da Capes – alguns resultados positivos já são evidentes. Em **Ciências Biológicas**, por exemplo, alguns bolsistas relataram que a participação no PIBID proporcionou: a superação de dificuldades de falar em público e se comunicar com as pessoas; a melhoria na atuação em sala de aula, em especial a capacidade de transmitir o conhecimento de forma eficaz; a oportunidade de utilizar métodos diferentes de ensino e despertar o interesse dos alunos; etc. Segundo a coordenadora, o PIBID parece ter conseguido tornar real e interessante a possibilidade de ser professor. Isto é um resultado significativo, particularmente para os cursos de Biologia, área em que os estudantes tendem a preferir a pesquisa ao ensino. O depoimento de um bolsista de iniciação, transcrito abaixo, é exemplar, nesse sentido:

*“Hoje eu vejo a opção de ser professor com outros olhos, o PIBID vem incentivando isso, e mostrando que é possível inovar nas aulas e fazer com que os alunos sintam interesse em aprender ciências”* (Anexo 070, p. 16).

Muitas áreas comentam sobre o envolvimento de toda a equipe nas atividades do PIBID. Na **Física**, o coordenador percebeu o “engajamento e a dedicação por parte dos bolsistas em todas as atividades/ações previamente planejadas” (Anexo 073, p.9). Para a coordenadora de **Música**, os estudantes se envolveram com o trabalho “como alunos dedicados e participativos”, o que foi determinante para traçar um perfil para o projeto do PIBID/Música” (Anexo 077, p.10). No sub projeto de **Letras-Inglês**, as ações estão provocando o “engajamento crítico por parte dos alunos dos colégios envolvidos, discentes de Letras-Inglês e professores colaboradores e formadores” (Anexo 075, p. 15). Com relação aos supervisores, a **Química**, relata que eles “têm contribuído no trabalho realizado, colaborando com orientações e sugestões vindas da sua experiência de ensino” afirmando, inclusive, que eles estão “reavaliando sua prática docente e experimentando metodologias diferenciadas”. A coordenadora de **História** relata, dentre outras contribuições, que o PIBID está proporcionando “maior articulação entre a universidade e o ensino fundamental com a participação dos professores supervisores em eventos e grupos de estudos no departamento de História” (Anexo 074, p. 15).

Com relação ao impacto geral verificado nas escolas, nas **Ciências Sociais**, segundo a coordenadora, o projeto, apesar de apenas um semestre de atuação, conseguiu provocar na comunidade escolar de um dos colégios envolvidos “mudanças significativas de comportamento em relação ao racismo, preconceito e relações étnico-raciais” (Anexo 071, p. 15-16). No outro colégio em que a equipe atua, as atividades desenvolvidas provocaram “impacto significativo nas discussões acerca da Dinâmica Cultural na Sociedade (diversidade cultural, tipos de cultura, mídia, memória e patrimônio)” (ibid, p. 16). Na **Pedagogia**, percebeu-se que as atividades do PIBID já estão provocando impacto nas escolas envolvidas: em uma delas, favorecendo a “implantação de uma prática pedagógica para os anos iniciais baseada em projetos temáticos investigativos”; na outra, contribuindo, por meio de “práticas pedagógicas voltadas para a socialização”, para que a instituição consiga enfrentar os problemas com o tráfico de drogas e violência doméstica, com os quais convive diariamente (Anexo 078, p.15). Ainda em relação ao impacto na escola, a **Matemática** relata “uma melhora significativa do rendimento dos alunos do ensino básico envolvidos, em suas avaliações após a implantação do projeto” (Anexo 076, p. 12). Além disso, para a **Filosofia**, a atividade de pesquisa de campo realizada “permitiu avaliar quais temas e abordagens metodológicas produzem maior interesse do estudante de ensino médio pela filosofia, o que possibilitará o desenvolvimento de materiais didáticos apropriados para esse nível de ensino” (Anexo 072, p. 13).

*Por impacto, entende-se os efeitos produzidos pelo projeto que tenham gerado modificações em algum aspecto da seu campo de atuação. Trata-se de identificar, compreender e explicar as mudanças ocorridas nesse campo.*

## 7. CONTRIBUIÇÕES PARA AS LICENCIATURAS DA IES

Descrever as contribuições do projeto para o aprimoramento dos cursos de licenciatura não participantes do programa  
(Até 500 palavras)

O projeto PIBID certamente está trazendo contribuições para as demais licenciaturas da UEL. A coordenação de **Ciências Sociais**, por exemplo, menciona ter recebido “convites para trabalhos conjuntos com outras Licenciaturas”, esperando que isso possa ser concretizado em 2012. Acredita também que as mudanças de comportamentos nas Ciências Sociais devem repercutir nas demais Licenciaturas em que a Sociologia está presente. Para a coordenadora de **Música** o PIBID oferece “possibilidades de integração intra-cursos e interinstitucionais”, sendo a “figura de rede... base da proposta de fortalecimento das propostas desenvolvidas”. De um modo geral os projetos PIBIDs da UEL proporcionaram condições muito favoráveis à integração de suas licenciaturas, o que poderá se intensificar, caso nossas pretensões de estender o projeto para todas as 15 licenciaturas da UEL forem atendidas (solicitação encaminhada via Of. Prograd 120/2011 à Capes em 10 de novembro de 2011).

## 8. BENS PATRIMONIÁVEIS ADQUIRIDOS

Caso o edital tenha previsto recurso de capital, liste todos os equipamentos patrimoniáveis adquiridos no projeto, com descrição de marca, modelo, série, acessórios, outros.

<b>Tipo:</b>		
<b>Modelo:</b>	<b>Marca:</b>	
	<b>Quantidade</b>	<b>Modelo</b>

## 9. DIFICULDADES ENCONTRADAS E JUSTIFICATIVAS DE ATIVIDADES PREVISTAS E NÃO REALIZADAS

As dificuldades mencionadas pelos coordenadores foram dos seguintes tipos:

- Dificuldades internas do sub projeto: falta de horários dos bolsistas, pois o curso é integral (**Ciências Biológicas**); problemas de integração do grupo e com as escolas (**Ciências Sociais**);

dificuldade em conciliar os horários de bolsistas e supervisores (**Física**); questões de local e horário (**Matemática**).

- Dificuldades com o deslocamento de bolsistas e alunos do colégio para determinadas atividades foram mencionadas pelos sub projetos de **Matemática, Música e Pedagogia**.
- Os sub projetos de **Ciências Sociais e Química** fizeram referência à falta dos recursos, cuja liberação ainda não foi realizada pela Capes.
- Também foram mencionadas a falta de estrutura e espaços adequados pelo projeto de **Música**.
- O sub projeto de **Ciências Biológicas** foi o único a mencionar problemas relativos à sala de aula propriamente dita, como falta de domínio de sala dos bolsistas e indisciplina dos alunos, reação dos pais com relação ao conteúdo sexualidade e dificuldades de compreensão apresentadas pelos alunos da escola.

Nenhuma dessas dificuldades impediu que os projetos fossem implementados, tendo sido, praticamente todas elas, solucionadas de um jeito ou de outro.

*Apresentação das dificuldades e possíveis soluções encontradas em todas as fases de desenvolvimento do projeto. (Max. de 1 lauda)*

## 10. CONSIDERAÇÕES FINAIS E PERSPECTIVAS

O projeto PIBID/UEL 2011 é constituído por 10 licenciaturas e atendeu em 2011 a 13 escolas, num total 5319 alunos do ensino médio e fundamental. A equipe é constituída por 35 professores da UEL, 24 professores do ensino básico, 110 bolsistas das licenciaturas, auxiliados por 7 funcionários técnicos-administrativos da Uel e 2 estudantes de pós graduação [mestrado].

De um modo geral os coordenadores avaliaram positivamente os resultados de seus sub projetos até o presente momento, apesar do pouco tempo de atividade. Como escrito pela coordenadora de Ciências Sociais: “...nos surpreendemos com a quantidade de atividades que conseguimos realizar em tão curto espaço de tempo de funcionamento do projeto”. De fato, foram registrados: 95 itens de produção **didático pedagógica** [banner, blog/site, ppt/pdf/doc, equipamento/experimento, pôster virtual, folder, slides, vídeos e matérias em jornais]; 45 itens na produção **bibliográfica** [relatórios de coordenadores, bolsistas e supervisores, trabalhos completos em eventos, tcc e dissertação]; 03 itens na produção **artística** [vídeo e fotos] e 01 item de produção **técnica** [mini palco], perfazendo um total de 144 itens, que são números expressivos para tão pouco tempo de atividade. Com relação aos impactos, as respostas até o momento também são positivas, como descrito no item 6 deste relatório. Mudanças em diversos níveis já puderam ser observadas tanto nos bolsistas e demais participantes do projeto quanto nas relações gerais estabelecidas com as escolas.

A equipe do projeto PIBID/UEL 2011, é experiente em projetos e ações em ensino, pesquisa e extensão, nas mais diversas áreas. É consenso na equipe a convicção de que o PIBID é o programa de formação de professores mais amplo e bem planejado lançado pela Capes. As chances de que o PIBID produza transformações de monta tanto na formação inicial quanto na formação em serviço são muito grandes, pois o envolvimento dos professores das escolas, atuando como supervisores ou co-formadores, é essencial para que alguma transformação possa ocorrer nessa área. Nesse sentido, nossas expectativas se voltam para a proposta de ampliação que enviamos a Capes, via Of. Prograd. 120/2011, de 10 de novembro de 2011, onde propomos que nosso PIBID atenda, de modo permanente, às 15 licenciaturas da UEL, atingindo 600 estudantes de graduação e 75 supervisores

[anexo 098].

*Considerações sobre o alcance dos objetivos do projeto, indicadores de avaliação criados, críticas e sugestões de melhoramento do programa na IES e na CAPES. Destacar a necessidade de continuidade, aprimoramento, expansão ou término do projeto na IES. (Max. 1 lauda)*

Londrina, 06 de fevereiro de 2012

**Local e data**

<b>(Nome e assinatura)</b>	
Responsável pelo projeto (coordenador institucional)	Pró-Reitor de Graduação (PIBID, Novos Talentos, PRODOCÊNCIA) ou de Pós-Graduação e Pesquisa (Observatório da Educação)