

RESOLUÇÃO CEPE/CA N° 006/2023

Reformula o Projeto Pedagógico do Curso de Arquitetura e Urbanismo, a ser implantado a partir do ano letivo de 2023.

CONSIDERANDO a Lei nº 9394/96 - Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional;

CONSIDERANDO a Resolução CNE/CES nº 2, de 17 de junho de 2010, que institui as Diretrizes Curriculares Nacionais do curso de graduação em Arquitetura e Urbanismo, alterando dispositivos da Resolução CNE/CES nº 6/2006;

CONSIDERANDO a Resolução CNE/CP nº 2, de 15 de junho de 2012, que estabelece as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental;

CONSIDERANDO a Lei Estadual nº 17.505, de 11 de janeiro de 2013, que institui a Política Estadual de Educação Ambiental e o Sistema de Educação Ambiental e adota outras providências;

CONSIDERANDO a Resolução do Conselho Nacional de Educação CNE/CP nº 1, de 30 de maio de 2012, que estabelece Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos;

CONSIDERANDO o Parecer do Conselho Estadual de Educação CEE/CES nº 23/11, sobre inclusão da Língua Brasileira de Sinais – Libras, como disciplina nos projetos pedagógicos dos cursos de licenciatura, bacharelado, tecnologia e sequenciais de formação específica, em cumprimento ao artigo 3º, do Decreto Federal nº 5.626, de 22 de dezembro de 2005, que regulamenta a Lei Federal nº 10.436, de 24 de abril de 2002, que dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais – Libras;

CONSIDERANDO a Resolução CEPE nº 56/2015, que Institui a oferta de Libras - Língua Brasileira de Sinais como disciplina especial, para os estudantes dos Cursos de Graduação, bacharelado, da Universidade Estadual de Londrina;

CONSIDERANDO a Resolução do Conselho Nacional de Educação CNE/CP nº 1, de 17 de junho de 2004, que institui Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana;

CONSIDERANDO a Deliberação do Conselho Estadual de Educação nº 04/10, que dá nova redação ao artigo 2º da Deliberação CEE/PR nº 04/06, que estabelece normas para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana;



CONSIDERANDO a Resolução CNE/CES nº 2, de 18 de junho de 2007, que dispõe sobre carga horária mínima e procedimentos relativos à integralização e duração dos Cursos de Graduação, bacharelados, na modalidade presencial;

CONSIDERANDO a Lei 13146, de 6 de julho de 2015, que Institui a Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (Estatuto da Pessoa com Deficiência);

CONSIDERANDO a Resolução CEPE nº 39/2021, que regulamenta a Creditação Curricular da Extensão na Universidade Estadual de Londrina;

CONSIDERANDO a Resolução CEPE nº 71/2021, que estabelece diretrizes dos sistemas acadêmicos e diretrizes para criação, reformulação e adequação de Projetos Pedagógicos de Cursos de Graduação na Universidade Estadual de Londrina;

CONSIDERANDO o disposto no Regimento Geral da UEL;

CONSIDERANDO que cada Curso de Graduação tem um currículo organizado de acordo com a legislação em vigor, devendo ser cumprido integralmente pelo estudante, a fim de que possa qualificar-se para a obtenção de um grau acadêmico;

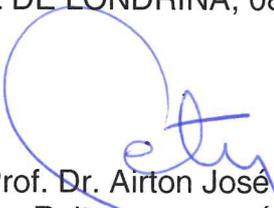
CONSIDERANDO os pronunciamentos contidos no e-Protocolo nº 19.796.901-6, de 05/12/2022;

OS CONSELHOS DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO E DE ADMINISTRAÇÃO aprovaram e eu, Vice-Reitor, no exercício do cargo de Reitor, sanciono a seguinte Resolução:

Art. 1º Fica aprovado o Projeto Pedagógico do Curso de Arquitetura e Urbanismo anexo, a vigorar a partir do ano letivo de 2023

Art. 2º Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE LONDRINA, 08 de fevereiro de 2023.



Prof. Dr. Airton José Petris
Reitor em exercício

PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

1. APRESENTAÇÃO

Este documento apresenta a proposta de Reformulação do Projeto Pedagógico de Curso (PPC) do curso de ARQUITETURA E URBANISMO da Universidade Estadual de Londrina, em funcionamento no Centro de Tecnologia e Urbanismo (CTU). Tem com o objetivo atualizar o currículo vigente (2020), em razão da inclusão da Creditação da Extensão e da Lei Geral das Universidades - LGU.

Sob a responsabilidade do Departamento de Arquitetura e Urbanismo da UEL (doravante denominado DAUUEL), o Curso de Arquitetura e Urbanismo funciona atualmente no modo integral, com sistema acadêmico seriado anual, duração de 5 anos, ofertando 70 vagas anuais, distribuídas em duas turmas de 35 alunos. O curso foi criado em 1978 pela Resolução nº. 501/78 de 21/10/78, implantado na Universidade em 14/08/1979 e reconhecido pela Portaria Ministerial nº. 331 de 26/07/84, a partir do Parecer do Conselho Estadual de Educação do Paraná nº. 115/84 de 09/05/84. O primeiro reconhecimento do Curso aconteceu em 26/07/84, pela Portaria Ministerial nº. 331, a primeira renovação do reconhecimento foi feita pelo Decreto Estadual nº. 7068 de 12/05/2010 e a segunda renovação data de 08/01/2016, pelo Decreto Estadual nº 3286.

1.1 Dados de Identificação do curso

- a) Nome do curso
Arquitetura e Urbanismo
- b) Centro de Estudo
Centro de Tecnologia e Urbanismo
- c) Departamento(s) proponente(s) do Curso
DAUUEL - Departamento de Arquitetura e Urbanismo
- d) Departamento(s) envolvido(s) no curso (que oferecem atividades acadêmicas)
DAU – Departamento de Arquitetura e Urbanismo, TRU – Departamento de Estruturas, CIV – Departamento de Construção Civil, DGG – Departamento de Geologia e Geomática, ART – Departamento de Arte Visual, BIO – Departamento de Biologia; ELE Departamento de Engenharia Elétrica;
- e) Titulação
Arquiteto e Urbanista
- f) Grau conferido após colação de grau
**Arquiteto Urbanista, bacharelado (Resolução CAU 21 – de 05/04/2012), Resolução CNE/CES 002/2010;
Graduado em Arquitetura e Urbanismo**

- g) Turno de oferta (Matutino/Vespertino/Noturno)
Integral
- h) Número de vagas por turno
70 vagas
- i) Número de vagas inicial total (considerando todos os turnos de oferta, se houver)
70 vagas
- j) Tempo mínimo e tempo máximo para integralização
5 anos (mínimo) e 10 anos (máximo);
- k) Carga Horária total
3850 Horas
- l) Sistema Acadêmico (Resolução CEPE no. 71/21)
Matrícula por Série
- m) Ano/semestre de início de funcionamento (da reformulação)
2023/1ºSemestre
- n) Atos normativos (Resolução de criação, atos legais de autorização, reconhecimento e de renovação de reconhecimento)
- ✓ Resolução de criação do curso: Resolução no. 501/78 de 21/10/78;
 - ✓ Reconhecimento do curso: O primeiro reconhecimento do Curso aconteceu em 26/07/84, pela Portaria Ministerial no. 331, a 1ª. renovação do reconhecimento foi feita pelo Decreto Estadual no. 7068 de 12/05/2010 e a 2ª. renovação data de 08/01/2016, pelo Decreto Estadual no. 3286.
 - ✓ RESOLUÇÃO CAU N° 21, DE 5 DE ABRIL DE 2012 -Regula o exercício profissional / Vide Resolução nº 22, de 2012 - Dispõe sobre as atividades e atribuições profissionais do arquiteto e urbanista e dá outras providências.
 - ✓ Resolução CNE/CES nº 2, de 18 de junho de 2007 - Dispõe sobre carga horária mínima e procedimentos relativos à integralização e duração dos cursos de graduação, bacharelados, na modalidade presencial (no caso dos bacharelados);
 - ✓ Resolução CNE/CES nº 2, de 17 de junho de 2010 - Institui as Diretrizes Curriculares Nacionais do curso de graduação em Arquitetura e Urbanismo, alterando dispositivos da Resolução CNE/CES nº 6/2006.

1.2 Histórico do Curso de Graduação

Durante a preparação deste PPC os membros integrantes do NDE, nas suas várias gestões, se debruçaram sobre a discussão do curso, sendo necessário rever toda sua trajetória para compreender práticas atuais, seus pontos fortes e fragilidades que se acumularam com o decorrer dos anos e em função das mudanças. Os dados, relatos e informações mais antigas, assim como os fatos que levaram às mudanças curriculares mais amplas (em 1991), foram resgatados com o objetivo de documentar os percursos do Curso de Graduação, possibilitando

sua continua reflexão. Deste modo, apesar da extensão deste tópico, preza-se pelo registro histórico que se inicia em 1978, até o momento atual em que o curso completa seus 43 anos.

O surgimento...

No ano de 1978 a UEL designou uma comissão, por meio da Portaria n°. 11.378, de 03/10/78, destinada ao estudo de viabilidade da implantação de um Curso de Arquitetura e Urbanismo. Pela Resolução n°. 501/78 de 21/10/78, o Curso de Arquitetura e Urbanismo foi criado na Universidade, sem, no entanto, a comissão ter concluído seus estudos. Assim, a Portaria n°. 12.472 de 08/03/79 designou uma nova comissão para preparar a documentação necessária para a implantação e funcionamento do curso no 2º Semestre de 1979. Assim, a data de implantação do curso é 14/08/79.

Na época, várias reuniões foram realizadas com a participação de vários Departamentos da UEL que estariam envolvidos direta ou indiretamente no curso: Engenharia Civil, Física, Matemática, Estatística e Comunicação, Psicologia Geral e Experimental, Comunicação e Artes e Geociências. Houve também a participação do PADES – Programa de Apoio e Desenvolvimento do Ensino Superior – através do professor e Arquiteto Edgard Graeff, que trouxe orientações quanto à filosofia ideal a ser impressa no Curso, bem como sua operacionalização.

Com relação à estruturação curricular, filosófica e operacionalização do Curso, foram feitos também contatos, na época, com a Comissão de Ensino de Arquitetura e Urbanismo - CEAU - do MEC. Outro contato externo realizado na época, tendo em vista a metodologia adotada, foi com a Universidade Católica de Goiás. Esta metodologia embasava-se na otimização da funcionalidade do Curso e na criatividade do estudante.

As informações acima constam no documento formulado pela comissão responsável pela implantação do curso, tendo sido a professora Dra. *Yoshya Nakagawara*, do Departamento de Geografia da UEL, a relatora desse documento. A comissão concluiu que o currículo proposto deveria corresponder às reais expectativas quanto à preparação de um profissional com formação crítica bem instrumentada, através de trabalho de base bem estruturado, sobretudo na organização sequencial e integrada do ensino, de modo que os conteúdos fossem inter-relacionados de forma orgânica e dinâmica. A comissão propôs então um Currículo Pleno constituído por 53 disciplinas, carga horária total de 3.975 horas, sendo que, das 53 disciplinas, 25 seriam alocadas no Departamento de Arquitetura e as 28 restantes seriam alocadas nos seguintes Departamentos: Física, Matemática, Ciências Sociais, Engenharia Civil, Direito, Geociências e Economia. Contudo, o currículo implantado na época não foi o proposto pela comissão, resultado de estudos comparativos e fundamentados. Não há informação dos autores do currículo implantado, assim como da sua fundamentação.

A Resolução n°. 3, de 25/6/69, fixava os conteúdos e duração do Curso de Arquitetura e Urbanismo, a partir do Parecer no. 384/69 que foi incorporado à Lei 5.540 de 28/11/69 e homologado pelo Ministro de Estado de Educação e Cultura em 23/6/69. Matérias básicas: Estética, História das Artes e da Arquitetura, Matemática, Física, Estudos Sociais, Desenho e outros Meios de Expressão, Plástica e matérias profissionais: Teoria da Arquitetura, Arquitetura Brasileira, Resistência dos Materiais e Estabilidade das Construções; Materiais de Construção e Detalhes Técnicos de Construção; Sistemas Estruturais; Instalações e Equipamentos, Higiene de Habitação e Planejamento Arquitetônico. A matéria Planejamento Arquitetônico deveria ser a responsável pela atividade criadora aplicada, quanto à arquitetura das habitações e edifícios em

geral, quanto a projetos de objetos (arquitetura interior) e quanto a cidades e regiões (planejamento urbano e regional). Programas específicos deveriam objetivar problemas de maior interesse social como escolas e hospitais, estádios e teatros, clubes e parques recreativos, residências populares, subúrbios, cidades industriais e cidades-satélites e outros reclamados pela comunidade e pelo desenvolvimento, atendendo-se as preferências dos alunos e as possibilidades da escola.

A resolução ainda regulamentava os estágios dos alunos em escritórios de Arquitetura credenciados, em serviços públicos e em indústrias e a organização de excursões a obras fundamentais, a cidades históricas e a cidades e regiões que oferecessem soluções novas, com a obrigação de apresentação de relatórios críticos. Estipulava ainda, a duração mínima do curso, que deveria ser de 3.600 horas, podendo ser ministradas pelo menos em quatro e no máximo em seis anos letivos. Assim, o Curso de Arquitetura e Urbanismo da UEL foi reconhecido pela Portaria Ministerial n°. 331 de 26/07/84, a partir do Parecer do Conselho Estadual de Educação do Paraná n°. 115/84 de 09/05/84.

A mudança de 1991...

Em 1991, uma equipe de docentes fez uma proposta de reformulação do currículo inicial. Na época, o corpo docente era formado por 33 arquitetos, e além do Departamento de Arquitetura e Urbanismo, faziam parte do curso os seguintes departamentos: Estruturas, Construção Civil, Artes, História, Matemática, Geografia, Filosofia, Sociologia e Direito Privado. A carga horária do curso era de 4.245 horas, distribuídas em 62 disciplinas. O prazo mínimo para integralização do curso era de quatro anos e o máximo, seis anos. O ingresso era feito através de Prova de Habilidade Específica e de Concurso Vestibular, para preenchimento de 30 vagas no vestibular de verão, mais 30 vagas no de inverno. O índice médio de evasão do curso, na época, era de 26,08%.

Após uma avaliação do curso feita pelos docentes, por meio de discussões extraoficiais em áreas, e uma avaliação dos estudantes por meio de respostas a um questionário de avaliação do curso, partiu-se para uma proposta curricular que buscava reciclar e dinamizar o processo educativo do Arquiteto, buscando incorporar novos conceitos, atitudes e técnicas relativas ao ensino da Arquitetura, a saber:

- Trazer novas áreas de conhecimento;
- Implantar disciplinas optativas para ampliar a formação profissional;
- Privilegiar a pesquisa e extensão;
- Atualizar a relação ensino-aprendizagem.

A ideia desta proposta apresentada, passando para do regime de crédito para o sistema acadêmico seriado anual, foi estabelecer uma nova estrutura curricular mais flexível, dinâmica e expansiva. Uma carga horária de disciplinas obrigatórias e obrigatórias complementares de 3.600 horas, mais 15% em um amplo leque de disciplinas eletivas e optativa que privilegiaria a atualização das matérias e a liberdade de escolha por parte dos discentes, reivindicação verificada na avaliação do curso, por parte de docentes e de discentes.

O objetivo do curso era: formar o jovem para que ele pudesse desempenhar papel destacado na apropriação cautelosa do meio ambiente, como na participação social, capaz de modificar as relações entre os homens em proveito do próprio homem. Orientá-lo a acumular

experiências para o tratamento de questões que envolvessem o condicionamento do espaço apropriado para a vida humana.

O perfil de egresso almejado era de um arquiteto com personalidade multifacetada sem que, em sua ação, perdesse “a visão humanística dos meios e dos modos de tratar o espaço físico – projeção do próprio homem como ser”.

Alguns dos principais pontos da proposta:

- Redução da carga horária para aproximadamente 3.600 horas exigidas no currículo mínimo pelo MEC;
- Criação de um grupo de disciplinas optativas do Departamento com carga horária de 360 horas (10% da carga horária mínima), propiciando assim a participação solicitada pelos estudantes, na escolha de sua complementação curricular;
- Ampliação da carga horária do Estágio Curricular de 60 para 408 horas e realocá-lo para o 3º ano;
- Oficialização das quatro áreas existentes no curso: 1) Projeto (com subárea de Desenho), 2) Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo, 3) Urbanismo e 4) Tecnologia da Arquitetura, Regulamentadas em 2013 pela Resolução CU 112/2013, que estabelece um coordenador responsável pela sequência das disciplinas em cada área;

Diretrizes de implementação:

- Na área de Projeto: incluir a prática do canteiro de obras; vincular exercícios de projetos com matérias de tecnologia como Conforto Ambiental, Sistemas Estruturais, Técnicas Construtivas, Materiais, etc; criar disciplinas optativas como Desenho do Objeto, Paisagismo, Especiais (hospitais, indústrias...); instituir Viagem curricular programada (Rio, São Paulo, Minas, Santa Catarina, Paraná, Brasília); vincular algumas disciplinas à extensão e à pesquisa; criar disciplina de Computação Gráfica; criar disciplina Estudo da Forma (Plástica); criar disciplina Comunicação Visual; criar as disciplinas optativas e maquetes;
- Na área de Urbanismo: fortalecer a formação em desenho; ampliar nas disciplinas da área de Teoria conteúdos sobre a cidade; transformar EPB em EPUB – Estudos dos Problemas Urbanos Brasileiros; criar a disciplina optativa Aerofotogrametria a ser ministrada pelo Departamento GEO; criar a disciplina optativa Projetos Urbanos Especiais;
- Na área de Teoria: reformulação das ementas; buscar integração com as disciplinas das áreas de Projeto e Urbanismo; criar a disciplina Metodologia Científica em Arquitetura; criar a disciplina Teoria do Projeto; criar as disciplinas optativas de Semiologia, Preservação do Patrimônio e Estética da Arquitetura (Artes);
- Na área de Tecnologia: voltar as disciplinas para a formação do arquiteto em três segmentos: estruturas, materiais e técnicas; atualizar as ementas e os métodos de ensino dos três segmentos com a utilização de computação, inclusão de estruturas de aço, madeira e materiais leves, utilização de laboratórios, adequação da sequência didática, canteiro de obra e compactação das disciplinas; vinculação com as disciplinas de Projeto; Transformação das disciplinas Controle do Ambiente e Conforto Térmico e Acústico em Controle do Ambiente passando a ser ministrada pelo DAU; transformação de Industrialização I e II em Técnicas Construtivas II; transformação de Instalações I e II em Instalações Prediais; criação da disciplina Recursos Computacionais para Arquitetura;

criação da disciplina Construções Metálicas e de Madeira; transformação da disciplina Estruturas de Concreto em Construções de Concreto; transformação da Resistência dos Materiais e Estabilidade das Construções em Resistência dos Materiais e Mecânica das Construções. Na proposta de 1991 a carga horária passaria a 4.464 horas, considerando disciplinas complementares obrigatórias e atividades acadêmicas complementares (180 horas). O prazo médio para integralização curricular seria de 5 anos e o prazo máximo 9 anos. Esta proposta, após algumas alterações de carga horária, de disciplinas e adequações sugeridas pela Câmara de Graduação, foi aprovada pelo CEPE em novembro de 1991.

De 1991 até o projeto de 2020...

A reformulação pedagógica de 1991 pode ser considerada, portanto, a mais substancial na trajetória do curso de Arquitetura e Urbanismo. Após este momento ocorreram apenas adequações curriculares para atender normativas de âmbito nacional e local, sem, contudo, mudar a estrutura principal do curso. As adequações datam dos anos de 2008 (2 alterações), 2009 (3 alterações), 2010 (1 alteração) e 2016 (1 alteração). Nestes 28 anos o cenário institucional, a sociedade e os próprios estudantes mudaram muito, sobretudo pela evolução dos recursos tecnológicos de acesso e compartilhamento de informações, os quais têm mudado exponencialmente as relações sociais de trabalho, e também no campo ensino-aprendizagem.

Foi neste período também que o DAUUEL fez um grande investimento para capacitação dos seus docentes em nível de Mestrado e Doutorado, por meio de dois programas conveniados ocorridos, respectivamente, entre os anos de 1999 a 2001 (MINTER – Mestrado Interinstitucional com a FAUUSP, SP) e 2011 a 2015 (DINTER – Doutorado Interinstitucional com o IAU, São Carlos, SP). Após este esforço conjunto, o DAUUEL alcançou um patamar de excelência de seu corpo docente efetivo, que passou a contar com 27 dos seus 30 professores qualificados como Doutores e atuando em regime de trabalho de Tempo Integral e Dedicção Exclusiva (TIDE).

A verticalização do curso de Arquitetura foi uma das metas estabelecidas pelo DAUUEL, a partir da capacitação do corpo docente, criando-se a Pós-Graduação. A região Sul não era prioritária para novos cursos, portanto uma das estratégias foi criar um programa nos moldes de associação. Assim, em 2012, foi aprovado pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES/Ministério da Educação) o primeiro programa na área de Arquitetura e Urbanismo (PPU) no estado do Paraná, uma proposta conjunta da Universidade Estadual de Maringá (UEM) e da Universidade Estadual de Londrina (UEL). O Programa, em sua primeira avaliação quadrienal, em 2016, obteve a nota 4. Foi realizada uma proposta de oferta do doutoramento, aprovada em 2018. A partir de 2019, o PPU incorpora, portanto, o mestrado e o doutorado na área de concentração em Metodologia de Projeto a qual visa uma discussão essencial para a área do conhecimento. Neste sentido, o objetivo geral do PPU é formar profissionais aptos a atuar com visão integradora e sistêmica, com respaldo histórico-cultural; incrementar as iniciativas de planejamento e expansão das cidades junto a órgãos públicos; refletir sobre o ambiente edificado e a agregar valor à sua produção considerando metodologias universais e o contexto regional; atuar no processo de produção da habitação, tornando as cidades mais sustentáveis.

Nestes quarenta anos de existência o DAUUEL, buscou-se a excelência na formação de seus egressos. O ambiente da Universidade possibilita o diferencial de inserção na sociedade através de projetos de pesquisa e extensão para transferência de conhecimento acadêmico e

atendimento às demandas da comunidade, proporcionando experiências no convívio atreladas à oferta da Pós-graduação *Stricto Sensu* em nível de mestrado e doutorado, além da especialização *Lato Sensu*. Também está presente na sociedade e no campo de trabalho específico através do Estágio Supervisionado, que aproxima os alunos da graduação dos escritórios de arquitetura e urbanismo, prefeituras locais e regionais, empresas do segmento da construção civil e outros tantos ramos de atuação do profissional formado pela UEL.

Deve ser ressaltado também o caráter extensionista do curso, por meio do Escritório Modelo, em que docentes e estudantes desenvolvem projetos para atender a comunidade interna e externa a mais de 15 anos. Podem ser citados como exemplo de trabalhos dos últimos anos: a finalização do projeto de reconstrução de uma antiga casa de madeira da família Kitahara, doada para a Universidade para a construção da sede do NEAB – Núcleo de Estudos Afro-brasileiros; projeto de reforma do espaço cultural Okupação MARL (Movimento de Artistas de Rua de Londrina), antiga ULES (União Londrinense dos Estudantes Secundários); o novo espaço de espetáculos para a Funcart (Fundação Cultural Artística de Londrina) localizado em área de Zona Especial cujo processo demandou um trabalho conjunto com a Secretaria do Meio Ambiente (SEMA), Secretaria de Obras e Instituto de Pesquisa e Planejamento de Londrina (IPPUL); deve-se destacar o projeto de regularização fundiária do assentamento de moradores do Bela Vista da cidade de Jataizinho envolvendo diversos órgãos públicos como a COPEL, Prefeitura de Jataizinho, Cohab, Paraná Cidades, DNER, e a Associação de Moradores Bela Vista; o projeto do Centro de Memória Cultura Kaingang na reserva indígena de Tamarana. Todas estas atividades têm como objetivo a democratização e discussão sobre o acesso à arquitetura, na busca de produzir a consciência da função social da arquitetura nos estudantes, professores e comunidade.

Nesse período o curso ofertava 60 vagas anuais em regime integral. Desde então, vem formando o profissional Arquiteto e Urbanista generalista com capacidade de apropriar-se das mudanças e avanços tecnológicos nas áreas de Projeto de Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo, além da formação para atuar com Planejamento Urbano e Regional. Assim, no atual currículo, para concluir o curso é necessário cumprir, em um período de 5 a 10 anos, 4.150 horas, distribuídas em aulas práticas e teóricas. O curso obteve nesse período um bom desempenho nas últimas avaliações do MEC (conceitos sempre acima de 4).

O Novo PPC e a criação dos Ateliês...

Com a implantação do Novo Projeto Pedagógico em 2020, o curso de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Estadual de Londrina, desde sua fundação, estabelece pedagogicamente a prática integradora por meio da figura do “ateliê”. Os ateliês são historicamente reconhecidos como o lócus de integração nas escolas de arquitetura desde o início do século XIX (ver item 3.3 “Fundamentação teórica do PP” deste documento). As experiências dos últimos dois anos, 2020-21, apontam para grandes transformações no curso com a implantação da figura do ateliê que devem ser sublinhadas aqui. A primeira transformação é física, com a remodelação do espaço do Centro de Tecnologia e Urbanismo, definindo salas específicas para cada ateliê, com a ruptura de um modelo baseado em ambientes genéricos, para potencializar apropriações do ambiente por discentes e docentes com a característica de cada perfil de ateliê ou situação-problema.

A segunda transformação que demanda destaque está relacionada com a integração docente por série, com a exigência de planejamentos semestrais, inclusive sobre como os conteúdos podem ser integrados e fortalecidos, ou ainda, como os trabalhos devem ser desenvolvidos e avaliados. Sobre o último aspecto citado, outra transformação que deve ser ressaltada é de caráter avaliativo, pelo fato de os docentes dos diversos componentes constituírem bancas de avaliação, onde cada um pode entender como o conteúdo de seu componente está aplicado pelo discente nos exercícios propostos pelo ateliê. A cultura das bancas avaliativas, uma prática apenas conhecida no Trabalho Final do curso no antigo Projeto Pedagógico, tem sido estabelecida em prol de avaliações mais amplas e heterogêneas.

De modo geral, é possível ressaltar a aprovação dos docentes sobre a implantação dessa nova cultura, ainda que também é importante observar o aumento das atividades preparatórias dos docentes. Por fim, cabe dizer que dois anos não é tempo suficiente para uma avaliação que supere os impactos mais entusiasmados ou resistentes à nova cultura, deixando a meta descrita por Godoy, Matiz e Bravo a ser perseguida: “comprometer os estudantes com os valores de otimismo, respeito, autonomia, inovação, crítica e colaboração” (2009, p. 179).

1.3 Contextualizações Nacional e Regional

Londrina é um município brasileiro localizado no interior do estado do Paraná, na região norte, a 369 km da capital paranaense, Curitiba. Tem uma população estimada de 563.943 habitantes (IBGE 2018), sendo a segunda cidade mais populosa do Paraná e a terceira mais populosa da região Sul do Brasil. Em 1981, Londrina foi instituída como a sede de uma Região Metropolitana, da qual fazem parte os municípios de Pitangueiras, Ibiporã, Cambé, Bela Vista do Paraíso, Primeiro de Maio, Rolândia, Sabáudia, Sertanópolis, Tamarana, Porecatu, Assaí, Jataizinho, Alvorada do Sul, Jaguapitã, Florestópolis e Arapongas. Em 2013, acrescentou-se a esta região os municípios de Centenário do Sul, Guaraci, Lupionópolis, Prado Ferreira, Miraselva, Rancho Alegre, Sertaneja e Uraí, que conta com 1,067 milhão de habitantes, dados do IBGE de 2014 (IBGE, 2014). Ocupa uma área de 1.724,7 km², segundo ainda os dados do IBGE, cerca de 1% do território do Paraná, atrás apenas das capitais Porto Alegre e Curitiba.

Transformada em Município em 10 de dezembro de 1934, Londrina é um importante polo de desenvolvimento regional e nacional, que exerce grande influência sobre a região norte do Estado. Protagonista do desenvolvimento econômico regional, Londrina caracteriza-se por ser um centro regional composto por comércio, serviços, agroindústrias e uma densa qualidade na educação, com vocação para ser uma cidade sustentável, que desde seus colonizadores sustenta um espírito de vanguarda. Este contexto tornou favorável o desenvolvimento do segmento da construção civil, criando um ambiente favorável para a existência de cursos de Arquitetura e Urbanismo. Além do curso da UEL, outras 4 Instituições de ensino privado oferecem este curso, impondo ao DAUUEL o desafio de cumprir seu papel enquanto instituição pública e gratuita, e formar um profissional de excelência e voltada às demandas coletivas e dos interesses públicos, prioritariamente regionais, mas também nacionais.

Tratando especificamente do campo de atuação do curso, debates e publicações¹ mostram que a construção civil é um setor historicamente forte em Londrina, essencial na

¹ Folha de Londrina: O papel da construção civil na economia do Norte do Paraná <https://folhadelondrina-1.atavist.com/encontrosfolha-construcao-civil>. Consultado em 16/04/2019.



geração de emprego e distribuição de renda. Segundo dados do Sindicato da Indústria da Construção Civil (Sinduscon) o setor movimentou localmente R\$ 2,5 bilhões em 2018, o que representa 13,6% do PIB do município. Tamanho crescimento tem sido acompanhado por necessidade de atualização e inovação. Os estudos apontam, por exemplo, que a maior construtora do Sul do País está em Londrina e não em Curitiba, nem em Florianópolis. Segundo a RAIS (Relação Anual de Informações Sociais), em 2017 mais de 1.000 construtoras ofereciam 6.658 empregos diretos, e contabilizou-se 1.382 empreendimentos ligados à atividade imobiliária na cidade. Na cidade estão estabelecidas grandes empresas do ramo da construção e também outras empresas que fazem parte da cadeia produtiva, ratificando a demanda por mão de obra qualificada, não só na construção civil, mas para atender também uma grande demanda de formação de profissionais para atuar em pequenos e médios municípios, quer seja do Estado do Paraná ou não, no segmento de planejamento e projeto urbano, paisagismo e patrimônio histórico.

Os cursos de Arquitetura e Urbanismo e de Engenharia Civil da UEL (que deu origem ao nosso curso) ajudaram a consolidar este cenário criando massa crítica local e colocando profissionais bem qualificados no mercado de trabalho, capazes de atuar não só localmente, mas em nível nacional e internacional. Apesar de não existir um monitoramento sistemático dos egressos do curso de Arquitetura e Urbanismo, sabe-se que eles têm mostrado capacidade de atuação em diversos níveis, segmentos e contextos.

O Centro de Tecnologia e Urbanismo – CTU, conta hoje com programas de pós-graduação em todos os níveis (Especialização, Mestrado e Doutorado) para seus 3 cursos. Especificamente no curso de Arquitetura e Urbanismo, a avaliação do programa (PPU) no triênio 2013-2015 obteve CONCEITO 4 (momento em que só estava em funcionamento o nível de Mestrado). Em 2018 foi elaborada a proposta para o nível de Doutorado, aprovada em outubro, e com início das atividades em março de 2019. Institucionalmente a UEL conta com quinze (15) Órgãos Suplementares com finalidade social, científica, cultural, técnica e esportiva, subordinados administrativamente à Reitoria e vinculados academicamente aos Centros de Estudos, para fins de integração de suas atividades com a comunidade interna e com a sociedade, muitos dos quais relacionados direta o indiretamente ao curso de Arquitetura e Urbanismo. São eles: Museu Histórico de Londrina Padre Carlos Weiss; Museu de Ciência e Tecnologia de Londrina; Escritório de Aplicação de Assuntos Jurídicos; Escritório de Aplicação de Assuntos Socioeconômicos; Clínica Psicológica; Hospital Universitário; Clínica Odontológica Universitária; Clínica de Especialidades Infantis (Bebê Clínica); Laboratório de Medicamentos; Casa de Cultura; Colégio de Aplicação Pedagógica da UEL Professor José Aloísio Aragão – Educação Infantil, Ensino Fundamental, Médio e Profissional; Televisão Cultural e Educativa da UEL; Rádio FM UEL; Hospital Veterinário; e Fazenda Escola. Além destes, possui seis (06) Órgãos de Apoio: Biblioteca Central; Laboratório de Tecnologia Educacional; Serviço de Bem-Estar a Comunidade; Editora; Sistema de Arquivos da UEL; e Agência de Inovação Tecnológica, com a finalidade de atender à comunidade da UEL e à sociedade, constituindo campo de estágio para estudantes de graduação e de pós-graduação.

No momento atual, além da necessidade da implantação da Creditação da extensão, temos também a constante busca pela atualização do curso, compreendendo estes processos de mudança da sociedade, e incorporando a postura de inovação e empreendedorismo que tem figurado no debate local, desde há alguns anos. Destaca-se, com relação aos movimentos locais, além da implantação de um fórum permanente de debates (Fórum Desenvolve Londrina), a criação também de uma Comissão Permanente de Ciência e Tecnologia na Câmara Municipal,

leis específicas para o setor de C,T&I e instalação de um Conselho Municipal de C&T, com ampla e democrática representatividade comunitária.

O curso de Arquitetura e Urbanismo, representado neste momento pelo seu NDE tem observado este cenário de transformações, e seus reflexos podem ser sentidos nas mudanças pensadas para este PPC. A reformulação do Projeto Pedagógico busca contribuir de forma significativa para formação de um profissional reflexivo, consciente de sua ação, capacitado a assimilar mudanças. As propostas do novo PPC permitirão a possibilidade de aprofundamento nas áreas de formação básica, personalização da carreira, a integração de conteúdos e metodologias educacionais que priorizem o protagonismo do estudante, orientado e supervisionado pelo professor, e a possibilidade de vivências práticas por meio de participação projetos de ensino, pesquisa e extensão, e outras ações institucionais mais amplas.

Resgatando o contexto Institucional e refletindo sua relação com os fatos atuais, destaca-se que nos últimos anos a Universidade Estadual de Londrina passou por várias ações de modernização tais como: a informatização dos procedimentos administrativos; a criação do Fórum Permanente dos Cursos de Licenciatura(FOPE) e do Grupo de Estudos de Práticas de Ensino (GEPE); o fortalecimento da Agência de Inovação Tecnológica da UEL (AINTEC), entre outras, que abrem um leque de possibilidades para ações pedagógicas mais variadas, a exemplo de uma maior inclusão da Extensão como campo de aprendizado. Estas ações estão em consonância com as atuais demandas científicas, acadêmicas, sociais e de mercado. Tais ações têm beneficiado os diferentes Cursos de Graduação na busca da excelência na formação de seus estudantes, bem como na melhoria da qualidade das atividades de ensino, pesquisa e extensão, na qualidade do corpo docente e discente e na estrutura administrativa. Novas demandas surgirão e o presente PPC é um primeiro passo para um alinhamento com as atualizações Institucionais.

Regionalmente o Curso de Arquitetura da Universidade Estadual de Londrina ocupa uma posição de destaque dentre os demais cursos na região. São cerca de 400 vagas presenciais oferecidas na cidade, além de opções de cursos a distância e no formato semipresencial com vagas em número muito maiores que os presenciais. Indiscutivelmente não há comparação entre a estrutura oferecida pela UEL, com a formação de seu quadro docente, com a sua maioria formada por doutores.

A concorrência nos vestibulares segundo dados da COPS no vestibular de 2022 foram aproximadamente 15 candidatos por vaga na opção universal e de cerca de 11 candidatos por vaga na opção de instituições públicas. Esses candidatos são oriundos em sua maioria dos Estados do Paraná e de São Paulo.

Vale ressaltar que o curso de Arquitetura da UEL tem uma baixa retenção e evasão. Segundo dados da PROPLAN o número de alunos formados em 2020 e 2021 foi de 108 estudantes, considerando a entrada de 60 estudantes por ano tivemos, em um período de pandemia como aconteceu nesse período, 12 estudantes ficaram retidos e/ou deixaram o curso. Esse fato explica por que o curso de arquitetura raramente tem a oferecer vagas remanescentes. Neste caso, é interessante observar que o curso praticamente não sofre com a situação de vagas não preenchidas, o que é um bom indicador da qualidade oferecida pelo curso e reconhecida por seus estudantes e egressos.

Outro fator importante a ser levantado é a questão dos egressos do curso. Segundo pesquisa realizada pelo PPU – Programa Associado UEM/UEL de Pós graduação em Arquitetura e Urbanismo O PPU está atingindo seus objetivos ao qualificar profissionais, formar docentes e



apresenta bom índice de empregabilidade. Cerca de 43,9% dos participantes atuam como profissionais liberais, 42,9 atuam como docentes em instituições e universidades privadas.

Outro dado destacado na pesquisa confirma que deram continuidade à pós-graduação com o doutoramento, 37,7% dos egressos e outros 50% pretendem fazer o mesmo. A maioria dos egressos indicou que a temática de pesquisa se relaciona com sua atuação profissional.

Além disso há egressos, como a maioria dos docentes titulares dos Cursos da UEM e UEL e em várias universidades públicas pelo país. Há também um número significativo de egressos trabalhando em órgãos públicos municipais, estaduais e federais, ligados a sua formação.

Vários egressos participam ou já participaram de escritórios de destaque internacional na Europa e América do Norte.

2. JUSTIFICATIVA DA REFORMULAÇÃO

A reformulação do Projeto Pedagógico do curso de Arquitetura e Urbanismo da UEL está sendo realizada apenas 3 anos depois de aprovado o PPC anterior. Essa mudança é resultado da adequação que todos os cursos da Universidade Estadual de Londrina estão passando para a adequação a resolução MEC/CNE/CES Nº 7 de 18 de dezembro de 2018, que estabelece as diretrizes para a Extensão na Educação Superior Brasileira.

Nesse novo PPC todos os componentes curriculares foram reavaliados pelo NDE (Núcleo Docente Estruturante) do curso e reorganizados em sua carga horária para que possa ser incorporado ao PPC o percentual de 10% (dez por cento) da carga horária total do curso destinado à Creditação da Extensão a serem desenvolvidos pelo curso de Arquitetura e Urbanismo junto à comunidade, em acordo a Lei Nº 13.005/2014 que aprovou o Plano Nacional de Educação e que assegura uma parte do total de carga horária dos cursos de graduação para atividades Acadêmicas de Extensão.

3. AVALIAÇÃO DO PROJETO PEDAGÓGICO EM VIGOR

Com a implantação do Novo Projeto Pedagógico em 2020, o curso de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Estadual de Londrina, desde sua fundação, estabelece pedagogicamente a prática integradora por meio da figura do “ateliê”. Os ateliês são historicamente reconhecidos como o lócus de integração nas escolas de arquitetura desde o início do século XIX (ver item 3.3 “Fundamentação teórica do PP” deste documento). As experiências dos últimos dois anos, 2020-21, apontam para grandes transformações no curso com a implantação da figura do ateliê que devem ser sublinhadas aqui. A primeira transformação é física, com a remodelação do espaço do Centro de Tecnologia e Urbanismo, definindo salas específicas para cada ateliê, com a ruptura de um modelo baseado em ambientes genéricos, para potencializar apropriações do ambiente por discentes e docentes com a característica de cada perfil de ateliê ou situação-problema.

A segunda transformação que demanda destaque está relacionada com a integração docente por série, com a exigência de planejamentos semestrais, inclusive sobre como os conteúdos podem ser integrados e fortalecidos, ou ainda, como os trabalhos devem ser

desenvolvidos e avaliados. Sobre o último aspecto citado, outra transformação que deve ser ressaltada é de caráter avaliativo, pelo fato de os docentes dos diversos componentes constituírem bancas de avaliação, onde cada um pode entender como o conteúdo de seu componente está aplicado pelo discente nos exercícios propostos pelo ateliê. A cultura das bancas avaliativas, uma prática apenas conhecida no Trabalho Final do curso no antigo Projeto Pedagógico, tem sido estabelecida em prol de avaliações mais amplas e heterogêneas.

De modo geral, é possível ressaltar a aprovação dos docentes sobre a implantação dessa nova cultura, ainda que também seja importante observar o aumento das atividades preparatórias dos docentes. Por fim, cabe dizer que dois anos não é tempo suficiente para uma avaliação que supere os impactos mais entusiasmados ou resistentes à nova cultura, deixando a meta descrita por Godoy, Matiz e Bravo a ser perseguida: “comprometer os estudantes com os valores de otimismo, respeito, autonomia, inovação, crítica e colaboração” (2009, p. 179).

CONCEPÇÃO PEDAGÓGICA DO NOVO PPC

A proposta curricular apresentada neste PPC, em todas as suas dimensões, está de acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a oferta dos Cursos de Graduação em Arquitetura e Urbanismo, constantes na Resolução CNE/CES nº 2, de 17 de junho de 2010, com suas especificações de conteúdos e demais atividades formativas modeladas de acordo com as diretrizes para o ensino de graduação da UEL. Também está de acordo com a Resolução CEPE/CA nº 039/2021 que Regulamenta a Creditação Curricular da Extensão na Universidade Estadual de Londrina bem como a Deliberação CEE/CP N° 08/2021, aprovada EM 11/11/2021 que dispõe sobre normas complementares à inserção da extensão nos currículos dos cursos de graduação, nas modalidades presencial e a distância, ofertados por Instituições de Educação Superior – IES, pertencentes ao Sistema Estadual de Ensino, com fundamento na Resolução CNE/CES nº 07/18.

As reflexões realizadas sobre as fragilidades do Projeto Pedagógico de 1991 conduziram às diretrizes norteadoras da concepção pedagógica do Projeto Pedagógico de 2020. Foram grandes os avanços obtidos envolvendo desde mudanças no espaço físico até procedimentos e práticas pedagógicas cotidianas como descritas abaixo:

- ✓ Reorganização do curso (seus componentes e atividades) em duas etapas: coerentes com a formação internacional, sendo - Etapa 1: três primeiros anos e Etapa 2: dois últimos anos. Esta ação colaborará com as iniciativas Institucionais de internacionalização e possibilitará a médio prazo um alinhamento com as escolas de Arquitetura e Urbanismo internacionais, melhorando o aproveitamento dos intercâmbios;
- ✓ Reorganização do curso em três ciclos de estudos, coerentes com as Diretrizes Curriculares Nacionais (Res. CNE 2 – 17/06/2010) para cursos de Arquitetura e Urbanismo, a saber: 1) Fundamentação, 2) Aprofundamento e 3) Profissionalização;
- ✓ Organização do curso em EIXOS DE CONHECIMENTO por meio dos quais os estudantes podem compreender a formação de competências e habilidades, em articulação coerente com os conteúdos e atividades pedagógicas;
- ✓ Sequência da implantação dos ATELIÊ como prática pedagógica integradora – visando realizar a integração de conteúdos por meio da aprendizagem baseada em situação-

problema; complementação da vivência prática por meio atividades de Trabalho de Conclusão de Curso 1, Estágio e Extensão;

✓ Continuação da adequação do espaço físico à prática pedagógica do Ateliê (8 salas designadas para as turmas do 1º ao 4ºano);

✓ Semestralização de todos os componentes curriculares visando articular melhor a ação pedagógica do professor e do estudante, por meio da diminuição do horizonte de planejamento das atividades, possibilitando a compatibilização dos componentes curriculares/conteúdos aos exercícios de projeto de Arquitetura e Urbanismo desenvolvidos no Ateliê;

✓ Redução de conteúdos repetidos e da carga horária das disciplinas profissionalizantes básicas: buscar o conteúdo essencial para cada disciplina, de forma a garantir uma boa formação generalista e coerente com a prática de projeto desenvolvida no ATELÊ; distribuição adequada das atividades em cada semestre / ano;

✓ Fomento à autonomia do aluno na solução de problemas, por meio de um uso mais amplo de metodologias ativas;

✓ Fomento ao contato do acadêmico com as atividades de pesquisa e graduação através da iniciação científica nos projetos regularmente cadastrados, dos laboratórios, e dos profissionais integrantes dos níveis de Especialização, Mestrado e Doutorado;

Destaca-se também a manutenção dos acordos com as *Université Laval* em Québec no Canadá e de *École Nationale Supérieure d'architecture de Saint-Etienne* na França onde acontece o intercâmbio de estudantes dessas universidades para fazer parte de suas graduações (graduação sanduiche).

Com esse novo PPC foi feita uma adequação nos diversos componentes com o intuito de implementar as atividades de Extensão e de atender a Resolução CEPE/CA nº 039/2021 e a Deliberação CEE/CP N° 08/2021, e com isso promover a aproximação do estudante, em sua inserção institucional, com os diversos setores da sociedade.

Outra proposta prevista nos processos de avaliações dos cursos (MEC), é a de implementar a existência de mecanismos avaliativos para instâncias de chefia de departamento e coordenação de colegiado, NDE, e outras funções afetas à gestão dos cursos. O Colegiado do Curso fará discussões sobre o tema e sobre a pertinência da inclusão de critérios para acompanhamento e avaliação do trabalho desenvolvido pelos ocupantes dos cargos e funções baseados nos critérios do SINAES – Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior e do Instrumento de Avaliação de Cursos de Graduação Presencial e a distância.

4. LEGISLAÇÃO BÁSICA

✓ Resolução de criação do curso: Resolução no. 501/78 de 21/10/78;

✓ Reconhecimento do curso:

O primeiro reconhecimento do Curso aconteceu em 26/07/84, pela Portaria Ministerial no. 331, a 1ª. renovação do reconhecimento foi feita pelo Decreto Estadual no. 7068 de 12/05/2010 e a 2ª. renovação data de 08/01/2016, pelo Decreto Estadual no. 3286;

✓ RESOLUÇÃO CAU N° 21, DE 5 DE ABRIL DE 2012 -Regula o exercício profissional / Vide Resolução nº 22, de 2012 - Dispõe sobre as atividades e atribuições profissionais do arquiteto e urbanista e dá outras providências;

✓ Resolução CNE/CES nº 2, de 18 de junho de 2007 - Dispõe sobre carga horária mínima e procedimentos relativos à integralização e duração dos cursos de graduação, bacharelados, na modalidade presencial (no caso dos bacharelados);

✓ Resolução CNE/CES nº 2, de 17 de junho de 2010 - Institui as Diretrizes Curriculares Nacionais do curso de graduação em Arquitetura e Urbanismo, alterando dispositivos da Resolução CNE/CES nº 6/2006;

✓ Resolução CEPE nº 071/2021 - Estabelece diretrizes dos sistemas acadêmicos e diretrizes para criação, reformulação e adequação de Projetos Pedagógicos de Cursos de Graduação na Universidade Estadual de Londrina;

✓ Resolução CNE/CP nº 1, de 17 de junho de 2004, institui Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana; Deliberação CEE nº 04/10, dá nova redação ao artigo 2º da Deliberação CEE/PR nº 04/06, que estabelece normas para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana;

✓ Decreto nº 5.626, de 22 de dezembro de 2005, regulamenta a Lei no 10.436, de 24 de abril de 2002, que dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais - Libras, e o art. 18 da Lei no 10.098, de 19 de dezembro de 2000; Parecer CEE/CES nº 23/11, inclusão da Língua Brasileira de Sinais – Libras, como disciplina nos projetos pedagógicos dos cursos de licenciatura, bacharelado, tecnologia e sequenciais de formação específica, em cumprimento ao artigo 3.º, do Decreto Federal n.º 5626, de 22 de dezembro de 2005, que regulamenta a Lei Federal n.º 10.436, de 24 de abril de 2002, que dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais – Libras; Resolução CEPE nº 56/2015, institui a oferta de Libras - Língua Brasileira de Sinais como disciplina especial, para os estudantes dos Cursos de Graduação, na habilitação bacharelado, da Universidade Estadual de Londrina;

✓ Resolução CNE/CP nº 2, de 15 de junho de 2012, estabelece as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental; Lei 17505 - 11 de janeiro de 2013, institui a Política Estadual de Educação Ambiental e o Sistema de Educação Ambiental e adota outras providências; Deliberação nº 04/13, normas estaduais para a Educação Ambiental no Sistema Estadual de Ensino do Paraná, com fundamento na Lei Federal nº 9.795/1999, Lei Estadual nº 17.505/2013 e Resolução CNE/CP nº 02/2012;

✓ Resolução CNE/CP nº 1, de 30 de maio de 2012, estabelece Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos;



- ✓ Resolução CU nº 089/2019 - Atualiza a política de Extensão da Universidade Estadual de Londrina.
- ✓ Deliberação da Câmara de Graduação nº 04/2022. Aprova o regulamento do Núcleo Docente Estruturante (NDE) do Curso de Arquitetura e Urbanismo.
- ✓ Resolução CEPE/CA nº 83/2019. Reformula o Projeto Pedagógico do Curso de Arquitetura e Urbanismo, a ser implantado a partir do ano letivo de 2020



5. PERFIL ACADÊMICO E PROFISSIONAL

O novo PPC visa a formação dos egressos com o seguinte perfil:

Profissionais com ampla visão crítica, alto poder de síntese e sólida formação generalista. Dotados de grande capacidade técnica e visão humanística para compreender e traduzir as necessidades de indivíduos, grupos sociais e comunidade, com relação à concepção, organização e construção do espaço interior e exterior, abrangendo a edificação, a paisagem e o espaço urbano. Profissionais sensíveis e tecnicamente hábeis e competentes para atuar na conservação e valorização do patrimônio construído; na proteção do equilíbrio do ambiente natural e na utilização racional dos recursos disponíveis.

6. OBJETIVOS

6.1 Objetivo Geral

O Objetivo Geral do Curso de Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade Estadual de Londrina é formar profissionais generalistas em Arquitetura e Urbanismo, em coerência com o Perfil de Egresso almejado, ou seja, aptos a compreender e traduzir as necessidades de indivíduos, grupos sociais e comunidade em relação à concepção, organização e construção do espaço interior e exterior, abrangendo o planejamento urbano e regional, o paisagismo e o urbanismo, a edificação, bem como a valorização e conservação do patrimônio construído, a proteção do equilíbrio do ambiente natural e a utilização racional dos recursos disponíveis.

6.2 Objetivos Específicos

O propósito geral de formação materializa-se através dos Objetivos Específicos, a saber:

- Proporcionar ao Arquiteto e Urbanista o domínio essencial dos conteúdos, saberes e práticas necessárias à sua atuação;
- Assegurar a habilitação única em Arquitetura e Urbanismo, atuando no espaço físico incluindo a edificação a paisagem e a cidade;
- Fortalecer os conhecimentos especializados e correlatos, resguardando a noção de conjunto dos problemas de Arquitetura e Urbanismo;
- Proporcionar formação atualizada que atenda às demandas que a sociedade faz à profissão;
- Contextualizar a abordagem do ensino de Arquitetura e Urbanismo na realidade geográfica e social da cidade de Londrina e da região norte do Estado do Paraná;
- Promover o ensino associado à pesquisa e a extensão;
- Promover, através da extensão a integração de docentes e estudantes com a sociedade buscando contribuir com seu conhecimento e experiência na resolução de demandas da sociedade; e

- Promover o ensino atento aos interesses coletivos como compromisso da Universidade Pública.

7. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

A proposta curricular apresentada neste PPC, em todas as suas dimensões, está de acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a oferta dos Cursos de Graduação em Arquitetura e Urbanismo, constantes na Resolução CNE/CES nº 2, de 17 de junho de 2010, com suas especificações de conteúdos e demais atividades formativas modeladas de acordo com as diretrizes para o ensino de graduação da UEL. Também está de acordo com a Resolução CEPE/CA nº 039/2021 que Regulamenta a Creditação Curricular da Extensão na Universidade Estadual de Londrina bem como Deliberação CEE/CP N° 08/2021, aprovada EM 11/11/2021 que dispõe sobre normas complementares à inserção da extensão nos currículos dos cursos de graduação, nas modalidades presencial e a distância, ofertados por Instituições de Educação Superior – IES, pertencentes ao Sistema Estadual de Ensino, com fundamento na Resolução CNE/CES nº 07/18.

As reflexões realizadas sobre as fragilidades do Projeto Pedagógico de 1991 conduziram às diretrizes norteadoras da concepção pedagógica do Projeto Pedagógico de 2020. Foram grandes os avanços obtidos envolvendo desde mudanças no espaço físico até procedimentos e práticas pedagógicas cotidianas como descritas abaixo:

- ✓ Reorganização do curso (seus componentes e atividades) em duas etapas: coerentes com a formação internacional, sendo - Etapa 1: três primeiros anos e Etapa 2: dois últimos anos. Esta ação colaborará com as iniciativas Institucionais de internacionalização e possibilitará a médio prazo um alinhamento com as escolas de Arquitetura e Urbanismo internacionais, melhorando o aproveitamento dos intercâmbios;
- ✓ Reorganização do curso em três ciclos de estudos, coerentes com as Diretrizes Curriculares Nacionais (Res. CNE 2 – 17/06/2010) para cursos de Arquitetura e Urbanismo, a saber: 1) Fundamentação, 2) Aprofundamento e 3) Profissionalização;
- ✓ Organização do curso em EIXOS DE CONHECIMENTO por meio dos quais os estudantes podem compreender a formação de competências e habilidades, em articulação coerente com os conteúdos e atividades pedagógicas;
- ✓ Sequência da implantação dos ATELIÊ como prática pedagógica integradora – visando realizar a integração de conteúdos por meio da aprendizagem baseada em situação-problema; complementação da vivência prática por meio atividades de Trabalho de Conclusão de Curso 1, Estágio e Extensão;
- ✓ Continuação da adequação do espaço físico à prática pedagógica do Ateliê (8 salas designadas para as turmas do 1º ao 4ºano);
- ✓ Semestralização de todos os componentes curriculares visando articular melhor a ação pedagógica do professor e do estudante, por meio da diminuição do horizonte de planejamento das atividades, o que possibilita a compatibilização dos componentes curriculares/conteúdos aos exercícios de projeto Arquitetura e Urbanismo desenvolvidos no Ateliê;
- ✓ Redução de conteúdo repetidos e da carga horária das disciplinas profissionalizantes básicas: buscar o conteúdo essencial para cada disciplina, de forma a garantir uma boa

formação generalista e coerente com a prática de projeto desenvolvida no ATELIÊ; distribuição adequada das atividades em cada semestre / ano;

✓ Fomento à autonomia do aluno na solução de problemas, por meio de um uso mais amplo de metodologias ativas;

✓ Fomento ao contato do acadêmico com as atividades de pesquisa e pós graduação através da iniciação científica nos projetos regularmente cadastrados, dos laboratórios, e dos profissionais integrantes dos níveis de Especialização, Mestrado e Doutorado;

Com esse novo PPC foi feita uma adequação nos diversos componentes buscando implementar as atividades de Extensão visando atender a Resolução CEPE/CA nº 039/2021 e a Deliberação CEE/CP N° 08/2021 com o intuito de promover a aproximação do estudante, em sua inserção institucional, com os diversos setores da sociedade.

O conhecimento disciplinar arquitetônico é marcado por amplo espectro e abrangência, tanto em relação à escala de seu objeto de estudo, que pode variar de um banco de uma praça ao planejamento de uma região metropolitana, quanto aos conteúdos correlatos, que abarcam desde sociologia urbana à mecânica das estruturas. Devido a essa peculiaridade, o curso de arquitetura exige do seu estudante um grande esforço para reunir e sintetizar conteúdos diversos e distantes, algo que se agrava com a organização de conteúdos fragmentados em disciplinas típicas do ensino-aprendizado racionalizado universitário.

Como destaca Vidigal, grande parte do problema em um curso de arquitetura está vinculada ao isolamento promovido por cada disciplina em relação ao seu conteúdo com o todo do curso, em outras palavras, a “compartimentação dos conteúdos” (VIDIGAL, 2010). Teixeira (2005) afirma em sua pesquisa com 91 cursos de arquitetura, entre nacionais e internacionais, que a menção à integração é tão frequente quanto genérica. Na mesma pesquisa, Teixeira destaca que a atividade de projeto, considerando aqui como as ações referentes ao projetar e planejar ambientes construídos, é integradora por sua própria natureza, onde é possível aproximar diversos conteúdos ao manuseio da realidade em muitos aspectos. O ambiente historicamente reconhecido como o lócus desta integração nas escolas de arquitetura é o “ateliê”, desde o início do século XIX na passagem *da Académieroyale d'architecture* para a *École des Beaux Arts* (PASIN, 2017).

Esse ambiente do “ateliê”, visto algumas vezes como a “simulação de um escritório de arquitetura” (MARTINEZ, 2000), “mini-escola” (MAHFUZ, 2009) ou mesmo um “laboratório de investigação” (DRL in Architectural Association of London), é uma tradição da escola arquitetônica almejada há muito tempo pelo curso de arquitetura da Universidade Estadual de Londrina. O “ateliê” assume aqui não apenas a função de um espaço físico para encontros dos componentes curriculares, mas também, o lócus da produção de conhecimento a partir do exercício laborioso do fazer.

Como explicam Godoy, Matiz e Bravo (2009), o princípio metodológico de qualquer ateliê é aprender fazendo, onde a “cultura do ateliê” visa produzir “...um ambiente de aprendizado ativo, que tenha como objetivo comprometer os estudantes com os valores de otimismo, respeito, autonomia, inovação, crítica e colaboração” (GODOY; MATIZ; BRAVO, 2009, p. 179). A proposta de “ateliê”, neste sentido, aproxima fortemente das discussões pedagógicas ao redor das Metodologias Ativas. Como explica Berbel (2009 p. 29), as Metodologias Ativas “...baseiam-



se em formas de desenvolver o processo de aprender, utilizando experiências reais ou simuladas, visando às condições de solucionar, com sucesso, desafios advindos das atividades essenciais da prática social, em diferentes contextos”. Essa abordagem encontra na linha pragmática de Dewey (1859-1952) do “aprender fazendo”, uma pedagogia voltada para problemas, preocupada com um pensamento reflexivo.

Mitri et al. (2008 Apud BERBEL, 2011) entendem que as metodologias ativas procuram na problematização uma estratégia de ensino/aprendizagem que alcance motivar o discente, relacionando sua história com a realidade, ressignificando suas descobertas. Este Projeto Pedagógico entende as atividades projetuais desenvolvidas nos “ateliês” como “Situações-problema” (SILVA; FELICETTI, 2014), que, como explica Macedo, estão acima dos exercícios convencionais, pois esses podem ser resolvidos com repetição de ações simples. As situações-problema, ao contrário, envolvem planejamento, tomada de decisão, análise do contexto, além do desenvolvimento de habilidades e competências, pois a solução já conhecida ou incorporada não é suficiente. Esse tipo de atividade pedagógica implica em tratar os conhecimentos como recursos a serem mobilizados para solucionar uma situação-problema, ou seja, um modo de construir competências exercitando-se em situações complexas (PERRENOUD, 1999 Apud SILVA; FELICETTI, 2014). Portanto, situações-problema necessitam ser criadas, inovadas e devem ter relação com o cotidiano do educando, para que assim possam ser desenvolvidas novas habilidades e competências (SILVA; FELICETTI, 2014).

Como explica Berbel (2011), esse tipo de abordagem tem o potencial de despertar engajamento, pois à medida que os discentes se inserem na teorização, e trazem elementos novos ainda não considerados nas aulas, sua curiosidade permite aproximá-los das soluções almejadas. Assim, fortalece a percepção do discente sobre a origem de seu conhecimento ser oriundo de sua própria ação e escolhas, promovendo um aprendizado mais autônomo (BERBEL, 2011). Um aprendizado baseado no “aprender a aprender”.

Como destacam Silva e Felicetti (2004), a partir de Demo (2010), aprender a aprender é uma habilidade/competência que envolve a construção do conhecimento para gerar a capacidade de utilizá-lo para intervir e fazer história. Essa construção passa por aprender a conhecer, aprender a fazer e aprender a viver com os outros, para então, aprender a ser. Neste sentido, aprender a conhecer demanda um espírito investigativo e senso crítico, que produza conhecimento a partir de elementos de uma cultura geral. Aprender a fazer, por sua vez, é desenvolver a competência de relacionar-se com o grupo e de resolver problemas. Aprender a viver com os outros perpassa pela resolução de conflitos, pela realização de projetos comuns e pelo respeito aos valores plurais (SILVA; FELICETTI, 2014). Neste sentido, as ações como investigar, produzir crítica, relacionar-se com grupo, planejar ações ou resolver conflitos entram em consonância direta com o que Godoy, Matiz e Bravo (2009) definiram como ateliê. O lócus característico como o lugar pedagógico onde a construção deve ser realizada, um trabalho calcado na participação de diversos docentes, em atividades em grupos ou individuais, preocupadas com a problematização, entendimento e solução de “situações-problema”.

A proposta teórica deste Projeto Pedagógico, desta forma, se volta para a constituição de ateliês semestrais para a integração de conteúdo do curso de arquitetura, onde cada ateliê se volta para uma “situação-problema”, organizadas no curso por complexidade crescente. Nestas situações-problema as disciplinas de arquitetura e urbanismo não são entendidas com limites

rígidos, algo que Fontes e Slade (2013) apontam como uma falha com forte rebatimento na conformação da cidade e do espaço público. Como destaca Teixeira (2005), a aproximação entre conteúdos, dos respectivos componentes, deve considerar as diferenças de conhecimento, profundidade e amplitude que requerem a sistemática progressão dos ateliês de aprendizado. Os ateliês tornam-se uma estratégia para criar vínculos e oportunidades orientadas de articulação e integração de conteúdos de fontes distintas, através de metodologias ativas que propõem que o discente aprenda a conhecer, aprenda a fazer e aprenda a viver com os outros.

A organização dos ateliês se apoia nos cinco estágios de Gadotti (2001) sobre o pensar mobilizado diante de um problema: 1º - uma necessidade sentida; 2º - a análise da dificuldade; 3º - as alternativas de solução do problema; 4º - a experimentação de várias soluções, até que o teste mental aprove uma delas; 5º - a ação como a prova final para a solução proposta (Apud BERBEL, 2011). Neste sentido, os primeiros ateliês se preocupam em sensibilizar o aluno para entender e sentir o problema tratado a partir de suas próprias experiências, para pouco a pouco poder analisar as dificuldades envolvidas neste problema. Os ateliês intermediários enfocam no entendimento das alternativas existentes para a solução de problemas, destacando cada particularidade e não adequação dos casos. O objetivo é estimular o discente a experimentar criticamente as soluções precedentes. Os ateliês finais enfocam na proficiência do discente, destacando sua autonomia em avaliar a solução adotada.

Organização das Competências e Habilidades por Eixos de Conhecimento

A fim de possibilitar a formação de um profissional-cidadão que esteja apto a enfrentar e se colocar no mercado de trabalho em coerência com o perfil do egresso apontado, o PPC de Arquitetura e Urbanismo propõem uma organização dos conteúdos de formação em Eixos de Conhecimento. Por EIXO DE CONHECIMENTO entende-se: conjunto de atividades (de caráter teórico ou prático), conhecimentos e habilidades articuladas de modo a possibilitar o desenvolvimento das competências (capacidades) desejadas ao profissional egresso. Deste modo, são definidos os seguintes eixos, cujas articulação com as competências encontra-se detalhada na Tabela 1:

- 1) Raciocínio espacial e expressão gráfica;
- 2) Formação do pensamento crítico;
- 3) Tecnologia em construções;
- 4) Concepção e Projeto (Arquitetura e Urbanismo);
- 5) Conhecimentos profissionais e avançados.

TABELA 1 - COMPETÊNCIAS E HABILIDADES SEGUNDO OS EIXOS DE CONHECIMENTO
(Em conformidade com as Diretrizes Curriculares Nacionais/ UIA)

EIXOS	CONTRIBUIÇÕES PARA FORMAÇÃO DO ESTUDANTE
1. RACIOCÍNIO	Compreende conhecimentos para desenvolver a capacidade de pensar tridimensionalmente na busca de uma concepção. Oferece ferramentas

<p>ESPACIAL E EXPRESSÃO GRÁFICA</p>	<p>e processos para coordenar ações do projeto de modo sistemático, contribuindo para a formação das seguintes competências e habilidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • organizar e sistematizar informações pertinentes ao projeto de arquitetura, urbanismo e paisagismo usando recursos gráficos de qualquer natureza; • expressar seu pensamento através de diferentes recursos gráficos, desde o desenho a mão livre (croqui), de observação para compreensão das estruturas e sistemas, incluindo o uso de ferramentas tecnológicas para modelagem espacial, sistemas de gestão de projeto integrados, sistemas de informações georreferenciadas, até mesmo aplicativos diversos de coleta e sistematização de dados e inteligência artificial;
<p>2. FORMAÇÃO DO PENSAMENTO CRÍTICO</p>	<p>Compreende conhecimentos das áreas de estudos sociais, artísticos, culturais e ambientais para desenvolver as seguintes capacidades (UIA):</p> <ul style="list-style-type: none"> • agir (projetar) com pleno conhecimento dos precedentes históricos e culturais da arquitetura, urbanismo e paisagismo em nível local e mundial; • agir (projetar) com o conhecimento das artes plásticas, como uma influência na qualidade do projeto arquitetônico, urbanístico e paisagístico; • compreender as questões patrimoniais no ambiente construído; • relacionar o ato do projeto arquitetônico, urbanístico e paisagístico à criatividade; • agir com conhecimento da sociedade e trabalhar com os clientes e usuários que representam as necessidades da sociedade; • agir com conhecimento dos sistemas naturais e dos ambientes construídos;



	<ul style="list-style-type: none"> • compreender as questões de conservação e manejo de resíduos, considerando o ciclo de vida dos materiais, as questões de sustentabilidade ecológica, ambiental, e eficiência energética; • Conhecimento da história e da prática do paisagismo, urbanismo, bem como planejamento em níveis regionais e nacionais e sua relação com a demografia e recursos locais e mundiais; • Consciência sobre o uso e gestão de sistemas naturais, tendo em conta os riscos de desastres naturais oriundos da produção do ambiente construído;
<p>3. TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÕES</p>	<p>Compreende conhecimentos da tecnologia em construções, incluindo seus procedimentos, para desenvolver as seguintes capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • compreender a estrutura, os materiais e o processo de construção do edifício e do espaço urbano; • inovar no uso de técnicas construtivas, considerando sua evolução; • compreender, no âmbito do edifício, processos de concepção técnica, da integração de estrutura, das tecnologias construtivas, sistemas de instalações prediais, de transportes, comunicação, manutenção e segurança para um funcionamento eficaz; • elaboração da documentação técnica e/ou especificações para realização do projeto de arquitetura, urbanismo e paisagismo, e também nos processos de planejamento, custo e controle na construção do edifício, no projeto e planejamento da paisagem, e do espaço urbano;
<p>4. CONCEPÇÃO E</p>	<p>Compreende conhecimentos para desenvolver a capacidade de conceber projetos de arquitetura, urbanismo e paisagismo, contribuindo para a formação das seguintes competências e habilidades (UIA):</p>

<p>PROJETO</p>	<p>1) conceber, projetar, entender e realizar o ato de construção do edifício e do espaço urbano no contexto da prática da arquitetura, projeto e planejamento urbano e paisagístico, equilibrando as tensões entre a emoção, a razão e a intuição dando forma física às necessidades da sociedade e do indivíduo;</p> <p>2) criar projetos que satisfaçam tanto às exigências estéticas quanto aos requisitos técnicos;</p> <p>3) ter capacidade de reunir informações, identificar problemas, aplicar análise e julgamento crítico, bem como formular estratégias de ação;</p> <p>4) ter capacidade de conciliar fatores divergentes, integrar conhecimentos e usar essas competências na criação de soluções de projeto;</p> <p>5) aplicar conhecimentos da teoria, de métodos e de procedimentos ao processo de projeto de arquitetura, urbanismo e paisagismo;</p> <p>6) ter conhecimento de precedentes de projeto e postura crítica ao processo de projeto de arquitetura, urbanismo e paisagismo;</p> <p>7) ser criativo, capaz de inovar e assegurar a liderança da concepção;</p>
<p>5. CONHECIMENTOS PROFISSIONAIS E AVANÇADOS</p>	<p>Compreende conhecimentos avançados dos conteúdos fundamentais e de profissionalização, e conhecimentos sobre a ética profissional, o funcionamento prático e legal da profissão Arquiteto-Urbanista, dos negócios e da administração de uma empresa, e do mercado de modo mais amplo, a fim de desenvolver as seguintes capacidades (UIA/CAU):</p> <ul style="list-style-type: none"> •Capacidade de compreender as diferentes formas de contratação de serviços de arquitetura, urbanismo e paisagismo;



	<ul style="list-style-type: none">•Compreensão dos mecanismos fundamentais da indústria da construção e do desenvolvimento imobiliário/urbano, incluindo marcos legais, finanças, investimentos e gerenciamento de recursos;•Compreensão dos potenciais papéis dos arquitetos tanto em áreas de atividades convencionais como na prospecção da inovação, considerando prioritariamente os contextos local e regional, mas também nacional e internacional;•Compreensão dos princípios dos negócios e sua aplicação para o desenvolvimento dos ambientes construídos, do gerenciamento de projetos e do funcionamento de uma consultoria profissional;•Compreensão da ética profissional e dos códigos de consulta aplicados à prática da arquitetura e das responsabilidades legais do arquiteto urbanista e paisagista, no que concerne o registro e o exercício profissional;
--	--

Sistema organizacional e integrador dos Ateliês

Os ateliês devem ser entendidos como componentes especiais e ao mesmo tempo ambientes físicos específicos. Enquanto espaços físicos, eles simulam de algum modo o ambiente profissional de arquitetos e urbanistas, reproduzindo ambiente propício para criação e desenvolvimento projetual. Neste espaço físico, o estudante, mesmo cursando outros componentes curriculares, estará em contato com o objeto do exercício semestral integrado pelo ateliê. Esses espaços físicos são normalmente vinculados a um exercício específico, ficando cada turma associada ao “seu” ateliê. É comum nas escolas de arquitetura estes espaços se tornarem ambientes frequentados todo o tempo do curso, inclusive em horários sem quaisquer componentes programados pelo currículo.

Os ateliês, vistos como uma espécie de componentes curriculares especiais, caracterizam-se por abrigar o exercício integrador e principal de cada semestre. Os ateliês são atividades acadêmicas que recebem os diversos conteúdos tratados em cada componente curricular, buscando integrá-los em um exercício projetual (baseado em situações-problema). Grosso modo, os componentes curriculares do semestre são “entregadores” de conteúdo para o ateliê que visa “integrá-los” (relação entrega-integra), buscando que o estudante desenvolva competências mais complexas. Os componentes especiais ateliês são ministrados por quatro professores, organizados em duas salas distintas por semestres. Um destes quatro professores, definido pelo colegiado do curso, coordenará o ateliê semestral, de modo a orientar a execução do exercício e composição dos professores para cada sala e cada momento do semestre. Em concordância com os outros professores do semestre, estes professores do ateliê poderão

deslocar suas atividades para os demais componentes. Do mesmo modo, o exercício acadêmico do componente especial ateliê poderá demandar a participação dos professores dos outros componentes curriculares daquele semestre. O planejamento de cada atividade do ateliê e demais entregas de conteúdos devem ser feitos com a participação dos professores daquele semestre, previamente ao funcionamento deste.

Cada Ateliê possui uma ficha de orientação para elaboração de seu planejamento acadêmico, com diretrizes básicas de integração com os demais componentes curriculares e perfil do exercício (situação problema) para cada semestre, apresentadas no item Ementário. O Diagrama “Articulação dos Ateliês X Eixos De Conhecimento X Componentes Pedagógicos”, na sequência, sintetiza graficamente a proposta e sistema acadêmico do PPC, em que os componentes curriculares estão genericamente identificados por códigos (C1, C2, C14...) e detalhados no Ementário.

8. SISTEMA ACADÊMICO

O Sistema Acadêmico

O Curso de Arquitetura e Urbanismo adota o sistema de **Matrícula por Série**, com duração de 05 (cinco) anos no mínimo e 10 (dez) anos no máximo. A organização dos conteúdos segue agrupada em três etapas em ordem progressiva: fundamentação (1º ano), aprofundamento (2º e 3º anos) e profissionalização (4º e 5º anos).

O sistema Matrícula por Série, organizado em componentes semestrais, permitiu agrupar as disciplinas ao redor de ateliês em séries, com o acréscimo de acompanhar a evolução do estudante semestralmente, um ponto importante para uma atividade pedagógica tão pautada em exercícios acompanhados semana a semana como o curso de Arquitetura.

Com a exceção do último ano, cada ano e semestre é estruturado ao redor de um ateliê específico, onde os diversos componentes do semestre são integrados.

A matrícula do estudante neste sistema adotado de Matrícula por Série, será retida quando ocorrer:

- a) reprovação em atividade acadêmica essencial;
- b) reprovação simultânea em disciplina por nota/conceito e insuficiência de frequência;
- c) reprovação em mais de 2 (duas) atividades acadêmicas por nota/conceito ou insuficiência de frequência;
- d) reprovação, por nota/conceito ou insuficiência de frequência, em disciplina cursada em regime de dependência pela segunda vez.

O curso é composto pelas seguintes atividades acadêmicas

I. Ateliês de Arquitetura e Urbanismo anuais com atividades específicas por semestre: O ateliê além de ser um Componente Curricular obrigatório, é um espaço pedagógico típico dos cursos

de Arquitetura e Urbanismo, “medula espinhal do ensino de arquitetura” (PORTER; MIGLIOLI, 2017). Trata-se de um espaço/componente curricular especial que articula o exercício acadêmico integrador (situação-problema) de cada semestre;

II. Componentes curriculares obrigatórios semestrais: Os componentes curriculares semestrais são agrupamentos de conteúdos disciplinares ofertados semestralmente e integrados pelo exercício acadêmico do ateliê. Sua organização e avaliação deverão ser trabalhados parcialmente dentro do componente especial ateliê seguindo planejamento prévio;

III. Atividades acadêmicas especiais de natureza obrigatória: No curso de Arquitetura e Urbanismo estas atividades se resumem ao Estágio Supervisionado e ao Trabalho de Conclusão de Curso.

IV. Atividades acadêmicas complementares (AAC): São consideradas atividades acadêmicas complementares apenas aquelas devidamente formalizadas junto aos órgãos competentes, com a participação do estudante em:

- a. Monitoria acadêmica;
- b. Projetos de extensão;
- c. Projetos de pesquisa;
- d. Projetos de pesquisa em ensino;
- e. Projetos integrados;
- f. Programas de extensão e de formação complementar no ensino de graduação;
- g. Disciplinas especiais;
- h. Cursos de extensão;
- i. Eventos;
- j. Estágio Curricular não Obrigatório;
- k. Disciplinas eletivas.

O estudante do curso de Arquitetura e Urbanismo deverá cumprir no mínimo 30 horas de AAC ao longo do curso.

Disciplinas Essenciais

As seguintes disciplinas são consideradas como essenciais (não permitem regime de dependência) sendo elas: **Ateliê 1, Ateliê 2, Ateliê 3 e Ateliê 4.**

Sistema de Dependência Assistida

A dependência é entendida como uma atividade acadêmica que não foi integralizada de série(s) anterior(es), sendo permitido cursá-la simultaneamente à série que realiza em até duas atividades acadêmicas nas quais reprovou por nota/conceito ou falta.

O Sistema de dependência prevista para o PPC será a Dependência Assistida, que consiste em encontros para realização de atividades programadas pelo docente.

As dependências do **Estágio Curricular Obrigatório** e **Trabalho de Conclusão de Curso - TCC** devem ser cumpridas no seu formato original.

Exame Final

O Curso de Arquitetura e Urbanismo não terá Exame Final.

9. MATRIZ CURRICULAR e CATEGORIZAÇÃO DAS ATIVIDADES ACADÊMICAS

9.1 Matriz Curricular

1º ANO (1º SEM + 2 SEM)

Código	Disciplina/Módulo	Oferta*	Carga Horária						Disciplina Essencial
			Teór.	Prát.	TP	PCC	CH/EAD	Total	
6ARQ033	Ateliê 1	A	-	270	-	-	-	270	X
6ARQ034	Cidade e Urbanização	1S	30	-	-	-	-	30	-
6ARQ035	Estudo da Forma	1S	-	60	-	-	-	60	-
6ARQ036	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 1	1S	45	-	-	-	-	45	-
6TRU031	Modelagem dos Sistemas Estruturais	1S	45	-	-	-	-	45	-
6ARQ037	Representação em Arquitetura e Urbanismo 1	1S	-	60	-	-	-	60	-
6ARQ038	Cidade Brasileira, Planejamento e Desenho Urbano	2S	30	-	-	-	-	30	-
6ARQ039	Conforto Ambiental	2S	30	-	-	-	-	30	-
6TRU032	Mecânica das Estruturas	2S	45	-	-	-	-	45	-
6ARQ040	Representação em Arquitetura e Urbanismo 2	2S	-	30	-	-	-	30	-
6ARQ041	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 2	2S	45	-	-	-	-	45	-
6CIV093	Sistemas Construtivos 1	2S	45	-	-	-	-	45	-

*A = Anual; 1S = 1º Semestre; 2S = 2º Semestre; B = Bloco

2º ANO (1º SEM + 2 SEM)

Código	Disciplina/Módulo	Oferta*	Carga Horária						Disciplina Essencial
			Teór.	Prát.	TP	PCC	CHEAD	Total	
6ARQ/TRU042	Ateliê 2 (ARQ – 255/TRU – 15)	A	-	270	-	-	-	270	X
6CIV094	Instalações e Equipamentos Prediais 1	1S	45	-	-	-	-	45	-
6ARQ043	Sistemas Construtivos 2	1S	60	-	-	-	-	60	-
6CIV095	Desempenho Térmico Edificação	1S	30	-	-	-	-	30	-
6ARQ044	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 3	1S	45	-	-	-	-	45	-
6GGM014	Topografia	1S	-	45	-	-	-	45	-
6ARQ045	Representação em Arquitetura e Urbanismo 3	1S	-	30	-	-	-	30	-
6ARQ046	Fundamentos do Planejamento e do Projeto Urbano	1S	45	-	-	-	-	45	-
6CIV096	Materiais das Construções 1	2S	45	-	-	-	-	45	-
6TRU033	Resistencia dos Materiais	2S	45	-	-	-	-	45	-
6CIV/ELE097	Desempenho Lumínico da Arquitetura e Urbanismo (CIV – 15/ELE – 15)	2S	30	-	-	-	-	30	-
6ARQ047	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 4	2S	45	-	-	-	-	45	-
6GGM015	Geoprocessamento	2S	-	45	-	-	-	45	-
6ARQ/BIO048	Paisagem Urbana, Desenho Urbano e Fundamentos do Paisagismo (ARQ – 30/BIO – 15)	2S	45	-	-	-	-	45	-

*A = Anual; 1S = 1º Semestre; 2S = 2º Semestre; B = Bloco

3º ANO (1º SEM + 2 SEM)

Código	Disciplina/Módulo	Oferta*	Carga Horária						Disciplina Essencial
			Teór.	Prát.	TP	PCC	CH/EAD	Total	
6ARQ/CIV/ELE/TRU049	Ateliê 3 (ARQ – 270/CIV – 15/ELE – 15/TRU – 15)	A	-	315	-	-	-	315	X
6ARQ050	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 5	1S	45	-	-	-	-	45	-
6ARQ051	Gestão, Planejamento e Projeto Urbano	1S	45	-	-	-	-	45	-
6CIV098	Mecânica dos Solos e Fundações	1S	45	-	-	-	-	45	-
6TRU034	Construções em Concreto	1S	45	-	-	-	-	45	-
6TRU035	Sistemas Estruturais	1S	45	-	-	-	-	45	-
6CIV099	Desempenho Acústico da Edificação	1S	30	-	-	-	-	30	-
6ARQ052	Metodologia de projeto arquitetônico	1S	30	-	-	-	-	30	-
6ARQ053	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 6	2S	45	-	-	-	-	45	-
6CIV100	Instalações e Equipamentos Prediais 2	2S	45	-	-	-	-	45	-
6TRU036	Construções Metálicas	2S	30	-	-	-	-	30	-
6CIV101	Sustentabilidade Integrada em Arquitetura e Urbanismo	2S	30	-	-	-	-	30	-
6ARQ054	Representação em Arquitetura e Urbanismo 4	2S	-	30	-	-	-	30	-
6CIV102	Materiais das Construções 2	2S	45	-	-	-	-	45	-

*A = Anual; 1S = 1º Semestre; 2S = 2º Semestre; B = Bloco

4º ANO (1º SEM + 2 SEM)

Código	Disciplina/Módulo	Oferta*	Carga Horária						Disciplina Essencial
			Teór.	Prát.	TP	PCC	CH/EAD	Total	
6ARQ/CIV/TRU055	Ateliê 4 (ARQ – 300/CIV – 15/ TRU – 15)	A	-	330	-	-	-	330	X
6EST804	Estágio Curricular Obrigatório (ARQ)	A	-	180	-	-	-	180	-
6ARQ056	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 7	1S	45	-	-	-	-	45	-
6ARQ057	Conservação do Patrimônio em Arquitetura e Urbanismo	1S	-	45	-	-	-	45	-
6ARQ058	Estratégias de reestruturação e requalificação urbana	1S	30	-	-	-	-	30	-
6TRU037	Construção em Madeira	1S	30	-	-	-	-	30	-
6ARQ059	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 8	2S	30	-	-	-	-	30	-
6ARQ060	Ética Profissional aplicada à Arquitetura	2S	30	-	-	-	-	30	-
6ARQ061	Representação em Arquitetura e Urbanismo 5	2S	-	30	-	-	-	30	-
6ARQ062	Teorias da Arte e Contemporaneidade em Arquitetura	2S	30	-	-	-	-	30	-
6ARQ063	Planejamento e Gestão Metropolitana	2S	-	45	-	-	-	45	-

*A = Anual; 1S = 1º Semestre; 2S = 2º Semestre; B = Bloco

5º ANO (1º SEM + 2 SEM)

Código	Disciplina/Módulo	Oferta*	Carga Horária						Disciplina Essencial
			Teór.	Prát.	TP	PCC	CH/EAD	Total	
6ELE004	Projeto Específico 1	1S	-	30	-	-	-	30	-
6CIV103	Projeto Específico 2	1S	-	30	-	-	-	30	-
6TRU038	Projeto Específico 3	1S	-	30	-	-	-	30	-
6CIV104	Planejamento e Orçamento de Obras	1S	45	-	-	-	-	45	-
6TCC805	Trabalho de Conclusão de Curso 1 (ARQ)	1S	-	75	-	-	-	75	-
6TCC806	Trabalho de Conclusão de Curso 2 (ARQ)	2S	-	15	-	-	-	15	-

*A = Anual; 1S = 1º Semestre; 2S = 2º Semestre; B = Bloco

9.2 Resumo das atividades acadêmicas

RESUMO DAS ATIVIDADES ACADÊMICAS	
ATIVIDADE ACADÊMICA	CARGA HORÁRIA TOTAL
Disciplinas/ Módulos (obrigatórias)	3165
Estágio Curricular Obrigatório	180
TCC	90
AAC	30
AEX Indicadas	193
AEX Livres	192
TOTAL	3850

9.3 Descrição das Atividades Acadêmicas

9.3.1 Creditação Curricular

As atividades extensionistas do curso:

serão desenvolvidas totalmente no turno do curso

X serão desenvolvidas parcialmente no turno do curso

serão desenvolvidas totalmente fora do turno do curso

A proposta desse novo PPC acontece em razão da inclusão dos 10% (dez por cento) da carga horária total do curso destinado à Creditação da Extensão a serem desenvolvidos pelo curso de Arquitetura e Urbanismo junto à comunidade, em acordo a Lei Nº 13.005/2014 que aprovou o Plano Nacional de Educação.

O Curso optou por uma divisão de 50%/50% entre as AEX Indicadas e as livres. Cada estudante deverá cumprir no mínimo 385 horas de extensão, divididos entre 193 horas para as AEX indicadas e 192 horas para as AEX livres.

O curso de Arquitetura e Urbanismo propôs nessa reformulação, uma distribuição de disciplinas ao longo dos 3 primeiros anos que permita ao estudante a possibilidade de cumprir sua carga nesse período. No 4º ano de curso o estudante terá o Estágio Curricular obrigatório, além das disciplinas da série. No 5º ano o estudante deverá se dedicar principalmente ao TCC. É recomendado ao estudante que procure cumprir nos 3 primeiros anos a Extensão devida, mas caso seja necessário ele poderá cumprir nos dois anos seguintes a carga restante devida.

Ao longo dos anos o curso de Arquitetura e Urbanismo já realizou projetos como o Casa Fácil que elaborava projetos arquitetônicos para a população de baixa renda poder construir suas moradias. Outra possibilidade é a elaboração de convênios com os municípios da região para o atendimento as comunidades, em suas diversas necessidades relacionadas a Arquitetura e Urbanismo.

9.3.2 Atividade Acadêmica Complementar (AAC)

As atividades acadêmicas complementares:

serão desenvolvidas totalmente no turno do curso

X Serão desenvolvidas parcialmente no turno do curso

As AAC -Atividades acadêmicas complementares são consideradas pelo NDE como uma fonte de conhecimento complementar a formação oferecida pelo curso. São consideradas atividades acadêmicas complementares apenas aquelas devidamente formalizadas junto aos órgãos competentes, com comprovação de participação do estudante. São consideradas como AAC:

a. Monitoria acadêmica;

- b. Projetos de extensão;
- c. Projetos de pesquisa;
- d. Projetos de pesquisa em ensino;
- e. Projetos integrados;
- f. Programas de extensão e de formação complementar no ensino de graduação;
- g. Disciplinas especiais;
- h. Cursos de extensão;
- i. Eventos;
- j. Estágios Curriculares não Obrigatórios;
- k. Disciplinas eletivas.

Será elaborado posteriormente pelo NDE, documento complementar regulamentando o processo e os critérios de avaliações das atividades para computo de horas de AAC.

O estudante do curso de Arquitetura e Urbanismo deverá cumprir no mínimo 30 horas de AAC ao longo do curso.

9.3.3 Estágio curricular obrigatório

O Estágio Curricular obrigatório

serão desenvolvidas totalmente no turno do curso

X Será desenvolvido parcialmente no turno do curso

serão desenvolvidas totalmente fora do turno do curso

O Estágio Curricular do Curso de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Estadual de Londrina – PR é caracterizado como um conjunto de atividades de aprendizagem profissional e cultural proporcionadas ao estudante pela participação em situações reais da vida e de seu meio, realizado sob responsabilidade e coordenação do Colegiado do Curso e Coordenação de Estágio. O Estágio Curricular deverá ser realizado em área compatível com o curso e habilitação profissional do Arquiteto e Urbanista, sendo expressamente vedado o exercício de qualquer outra atividade não relacionada à sua área de formação. A realização do Estágio Curricular por parte do estudante não acarreta vínculo de qualquer natureza conforme Lei Federal Nº 11.788, de 25 de setembro de 2008, além do previsto no regulamento de estágio do curso, mesmo que receba bolsa ou outra forma de contraprestação que venha a ser acordada pela concedente do estágio.

A carga horária do Estágio Curricular poderá contemplar um mínimo de 8(oito) horas até 30 (trinta) horas semanais, podendo ser realizado de segunda a sábado.

Constituem campo de estágio as entidades de direito privado, os órgãos da administração pública, as instituições de ensino e/ou pesquisa, as próprias Unidades da Universidade Estadual de Londrina, como também, a comunidade em geral, desde que apresentem condições para:

- I- Planejamento e execução conjuntos das atividades de estágio;
- II- Aprofundamento dos conhecimentos teórico-práticos de campo específico de trabalho;
- III- Vivência efetiva de situações reais da vida e trabalho num campo profissional;
- IV- Avaliação e controle de frequência.

Para estabelecimento de convênio de estágio, será considerado, pela Universidade Estadual de Londrina, em relação à concedente do estágio, o seguinte:

- I- Existência de infraestruturas físicas, de material e de recursos humanos;
- II- Aceitação das condições de supervisão e avaliação da Universidade Estadual de Londrina;
- III- Anuência e acatamento às normas dos estágios da Universidade Estadual de Londrina;
- IV- Existência dos instrumentos legais previstos, conforme regulamento de estágio e legislação federal pertinente;

V- Existência no quadro de pessoal de profissional que atuará como Orientador de Campo, que será o responsável pelo acompanhamento das atividades do estagiário no local do estágio durante o período integral de sua realização, observada a legislação profissional pertinente.

À instituição concedente do estágio caberá a indicação de um Orientador de Campo para o estagiário, sendo este arquiteto ou engenheiro civil com no mínimo 2 (dois) anos de formado.

As atividades a serem desenvolvidas pelo estudante devem constar do Plano de Estágio, elaborado pelo estudante e seu Supervisor de Estágio e/ou Coordenador de Estágio, com a participação do Orientador de Campo.

A supervisão de estágio compreende a orientação e o acompanhamento do estudante no decorrer de suas atividades de estágio, de forma a permitir o melhor desempenho de ações pertinentes à realidade da profissão. Somente podem ser Supervisores de Estágio, docentes do Departamento de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Estadual de Londrina - PR. Os Supervisores de Estágio serão indicados pelo Coordenador de Estágio, observando a área de formação e experiência profissional do docente e as peculiaridades do campo de trabalho em que se realizará o estágio.

A supervisão de estágio será desenvolvida por meio indireto, em que o acompanhamento do estágio é feito por meio de contatos esporádicos com o estagiário e com o Orientador de Campo, relatórios e, quando possível, visitas ao campo de estágio.

Após o término do estágio, o estudante deverá entregar ao seu Supervisor de Estágio e/ou Coordenador de Estágio um Relatório Circunstanciado, descrevendo em detalhes as atividades desenvolvidas durante o estágio, uma ficha de Avaliação da Empresa referente ao desempenho do estagiário junto ao local de estágio e as fichas de Atividades Desenvolvidas, indicando a frequência em dias, horários e atividades desempenhadas no estágio. Ao término do Estágio, o estudante receberá uma Nota Final, atribuída pelo seu Coordenador de Estágio, e baseada no Relatório Circunstanciado, na Avaliação da Empresa e nas fichas de Atividades preenchidas pelo estagiário sob acompanhamento do Orientador de Campo.

Ao início de cada ano letivo, deverá ser divulgado aos estudantes matriculados na atividade de Estágio Curricular Obrigatório e Estágio Curricular não Obrigatório em Arquitetura e Urbanismo, o Manual do Estagiário da UEL e instruções com as seguintes informações:

- I - Pré-requisitos requeridos para que o estagiário possa realizar Estágio;
- II – Formulários, normas e critérios para elaboração e Avaliação do Plano de Estágio, Termo de Compromisso, Relatório Circunstanciado e Avaliação da Empresa;
- III- Outros itens julgados necessários.

Durante o período de realização do Estágio, o estagiário deverá estar coberto por uma apólice de seguro contra acidentes pessoais a ser feita pela Universidade Estadual de Londrina, Concedente do Estágio e/ou pelo estagiário.

No regulamento de estágio, que é objeto de regulamentação específica, deverá constar: Objetivo, objeto e natureza do Estágio; explicitação da carga horária; atividades a serem desenvolvidas; formas de supervisão do estágio; atribuições do supervisor de estágio, caracterizando o tipo de acompanhamento que será realizado com o estudante; atribuições dos estagiário; atribuições do supervisor de estágio; sistema de avaliação explicitando as regras do acompanhamento dos estudantes, critérios, metodologias e instrumentos de avaliação, regras para promoção e retenção.

Será considerado aprovado no Estágio Curricular do Curso de Arquitetura e Urbanismo o estudante que obtiver uma nota final igual ou superior a 6 (seis) e frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento).

9.3.4 Trabalho de Conclusão de Curso (TCC)

O Trabalho de Conclusão de Curso:

serão desenvolvidas totalmente no turno do curso

X Será desenvolvido parcialmente no turno do curso;

serão desenvolvidas totalmente fora do turno do curso

O curso de arquitetura, seguindo as Diretrizes Curriculares Nacionais do curso de Arquitetura e Urbanismo (CNE/CES nº 2, 2010), tem no seu último ano do curso de Arquitetura e Urbanismo a Atividade acadêmica especial de natureza obrigatória chamada de Trabalho de Conclusão de Curso (TCC). Trata-se uma “atividade obrigatória ao longo do último ano de estudos, centrado em determinada área teórico-prática ou de formação profissional, como atividade de síntese e integração de conhecimento e consolidação das técnicas de pesquisa” (Art. 9º da CNE/CES nº 2, 2010). Esta atividade será individual, com tema de livre escolha do estudante, obrigatoriamente relacionada com as atribuições profissionais.

A atividade de Trabalho de Conclusão de Curso será dividida em dois semestres, Trabalho de Conclusão de Curso 1 e Trabalho de Conclusão de Curso 2, onde na primeira parte será ministrada por uma equipe de 2 (dois) professores do Departamento de Arquitetura e Urbanismo por turma e a segunda um grupo formado pelo coordenador de Trabalho de Conclusão de Curso e os demais professores do Departamento como orientadores, supervisionando o desenvolvimento do trabalho do estudante.

Esta atividade, ainda seguindo a CNE/CES nº 2, 2010, deverá ter sua regulamentação e critérios de avaliação revisados e atualizada após a aprovação deste Projeto Pedagógico.

Será considerado aprovado no Trabalho de Conclusão do Curso de Arquitetura e Urbanismo o estudante que obtiver uma nota final igual ou superior a 6 (seis) e frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento).

10. SISTEMA DE AVALIAÇÃO E PROMOÇÃO

Sistema de Avaliação e Promoção

As avaliações do novo PPC do curso de Arquitetura e Urbanismo devem considerar o perfil metodológico pedagógico centrado no Ateliê e baseado em metodologias ativas. Assim, embora os instrumentos de verificação e consequente avaliação da aprendizagem estejam sob o controle do docente, desde que definidos e explicitados em seus programas de atividades acadêmicas, são necessárias as seguintes observações:

- I. Os componentes curriculares que estiverem integrados ao Ateliê, deverão realizar ao menos uma avaliação diretamente no exercício do Ateliê, sem acarretar acréscimo de atividade ao estudante;
- II. Os professores dos componentes curriculares não integrados ao Ateliê devem programar suas avaliações em datas distintas as das semanas de trabalho-avaliação do Ateliê;
- III. Os professores dos componentes curriculares, com a exceção do ateliê, devem propor avaliações ou outros instrumentos de verificação que prevejam execução no horário de suas respectivas aulas, sem acarretar sobrecarga de atividades aos estudantes;
- IV. As avaliações do ateliê devem acontecer por meio de bancas, preferencialmente com a presença dos quatro professores do ateliê, sendo aconselhável a presença dos demais professores dos componentes curriculares integrados e outros convidados (profissionais externos ou professores de outros semestres);
- V. As avaliações devem favorecer a discussão (interface avaliador-avaliado) sobre os instrumentos adotados e os resultados esperados e obtidos, propondo co-avaliação e realimentação(feedback) como forma de subsidiar o processo em termos qualitativos;
- VI. A verificação do aprendizado do estudante, realizada pelo professor, será expressa através de notas variáveis de 0 (zero) a 10 (dez), conforme o Regimento Geral da UEL (Art.56);
- VII. As verificações deverão usar registros que possibilitem a instauração do processo de revisão;
- VIII. Ao final de cada período letivo será atribuída aos estudantes, em cada atividade acadêmica, uma nota final, resultante das verificações de aprendizagem estabelecidas no programa de atividade acadêmica, respeitando-se o mínimo de duas verificações por semestre letivo.
- IX. Será considerado aprovado em uma atividade acadêmica o estudante que obtiver uma nota final igual ou superior a 6 (seis) e frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento).
- X. A reprovação do estudante em atividade acadêmica, após a publicação da nota final, ocorre:
 - a. Por falta (RF= Reprovação por Falta) quando não cumpre 75% (setenta e cinco por cento) de frequência;
 - b. Por nota (RN= Reprovação por Nota), quando obtém nota final inferior a 6,0 (seis);
 - c. Por falta e por nota (RFN= Reprovação por Falta e por Nota), se estiver simultaneamente, nas duas condições anteriores.
- XI. Sobre a retenção no sistema de matrícula por série, segue a Resolução CEPE no. 71/2021, (Art. 3º.), que indica que o estudante estará retido na série quando:
 - a. Reprovar em uma disciplina essencial;
 - b. Reprovar simultaneamente em uma disciplina por nota/conceito e faltas;
 - c. Reprovar em mais de duas disciplinas por nota/ conceito ou falta;
 - d. Reprovar por nota/conceito ou frequência em disciplina/módulo cursada em regime de dependência pela segunda vez;
- XII. As seguintes disciplinas são consideradas como essenciais (não permitem regime de dependência) sendo elas: Ateliê 1, Ateliê 2, Ateliê 3 e Ateliê 4.

- XIII. O Sistema de dependência prevista para o PPC será a Dependência Assistida, que consiste em encontros para realização de atividades programadas pelo docente. A dependência é entendida como uma atividade acadêmica que não foi integralizada de série(s) anterior(es), sendo permitido cursá-la simultaneamente à série que realiza em até duas atividades acadêmicas nas quais reprovou por nota/conceito ou falta;
- XIV. O Curso de Arquitetura e Urbanismo não terá Exame;
- XV. A frequência a quaisquer atividades acadêmicas constitui aspecto obrigatório para a aprovação do estudante. É vedado o abono de faltas.
- XVI. Para a conclusão do curso os estudantes deverão ter cumprido todas as atividades curriculares e de extensão.
- XVII. O curso de Arquitetura usará a relação de AEX indicadas e AEX livres de 50% / 50%.
- XVIII. Para conclusão do curso, o estudante do curso de Arquitetura e Urbanismo deverá comprovar o cumprimento de no mínimo, 30 horas de AAC ao longo do curso

11. PLANO DE IMPLEMENTAÇÃO DA MATRIZ

a) Transposição imediata dos estudantes vinculados ao PPC sim não anterior

b) Data máxima de oferta regular do currículo vigente: 2024

Quadro de Equivalência de Atividades Acadêmicas

Atividades Acadêmicas do Currículo Vigente		Atividades Acadêmicas do Currículo Proposto	
Código	Carga Horária	Nome da atividade acadêmica	Carga Horária
6ATE001	150	6ARQ033 - Ateliê 1	270
6ARQ007	30	6ARQ034 - Cidade e Urbanização	30
6ARQ008	75	6ARQ035 - Estudo da Forma	60
6ARQ009	45	6ARQ036 - Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 1	45
6TRU022	60	6TRU031 - Modelagem dos Sistemas Estruturais	45
6ARQ009	60	6ARQ037 - Representação em Arquitetura e Urbanismo 1	60
6ATE002	150	6ARQ033 - Ateliê 1	270
6ARQ011	30	6ARQ038 - Cidade Brasileira, Planejamento e Desenho Urbano	30
6ARQ012	30	6ARQ039 - Conforto Ambiental	30
6TRU023	45	6TRU032 - Mecânica das Estruturas	45
6ARQ013	30	6ARQ040 - Representação em Arquitetura e Urbanismo 2	30
6ARQ014	45	6ARQ041 - Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 2	45
6CIV081	45	6CIV093 - Sistemas Construtivos 1	45
6ATE003	165	6ARQ042 - Ateliê 2	270
6CIV082	45	6CIV094 - Instalações e Equipamentos Prediais 1	45
6ARQ015	45	6ARQ043 - Sistemas Construtivos 2	60
6CIV082	45	6CIV095 - Desempenho Térmico Edificação	30
6ARQ016	45	6ARQ044 - Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 3	45
6GEO087	45	6GGM014 - Topografia	45

6ARQ017	45	6ARQ045 - Representação em Arquitetura e Urbanismo 3	30
6ARQ018	45	6ARQ046 - Fundamentos do Planejamento e do Projeto Urbano	45
6ATE004	150	6ARQ042 - Ateliê 2	270
6CIV084	45	6CIV096 - Materiais das Construções 1	45
6TRU024	45	6TRU033 - Resistência dos Materiais	45
6CIV085	30	6CIV097 - Desempenho Lumínico da Arquitetura e Urbanismo	30
6ARQ019	45	6ARQ047 - Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 4	45
6GEO088	45	6GGM015 - Geoprocessamento	45
6ARQ020	45	6ARQ048 - Paisagem Urbana, Desenho Urbano e Fundamentos do Paisagismo	45
6ATE005	165	6ARQ049 - Ateliê 3	315
6ARQ021	45	6ARQ050 - Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 5	45
6ARQ022	45	6ARQ051 - Gestão, Planejamento e Projeto Urbano	45
6CIV086	45	6CIV098 - Mecânica dos Solos e Fundações	45
6TRU026	45	6TRU034 - Construções em Concreto	45
6TRU025	45	6TRU035 - Sistemas Estruturais	45
6CIV087	30	6CIV099 - Desempenho Acústico da Edificação	30
6ARQ023	30	6ARQ052 - Metodologia de projeto arquitetônico	30
6ATE006	180	6ARQ049 - Ateliê 3	315
6ARQ024	45	6ARQ053 - Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 6	45
6CIV088	60	6CIV100 - Instalações e Equipamentos Prediais 2	45
6TRU027	30	6TRU036 - Construções Metálicas	30
6CIV089	30	6CIV101 - Sustentabilidade Integrada em Arquitetura e Urbanismo	30
6ARQ025	30	6ARQ054 - Representação em Arquitetura e Urbanismo 4	30
6CIV090	45	6CIV102 - Materiais das Construções 2	45
6ATE007	180	6ARQ055 - Ateliê 4	330
6ARQ026	45	6ARQ056 - Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 7	45
6ARQ028	45	6ARQ057 - Conservação do Patrimônio em Arquitetura e Urbanismo	45
6ARQ027	30	6ARQ058 - Estratégias de reestruturação e requalificação urbana	30
6ARQ029	30	6TRU037 - Construção em Madeira	30
6EST803	200	6EST804 - Estágio Curricular Obrigatório	180
6ATE008	180	6ARQ055 - Ateliê 4	330
6ARQ028	45	6ARQ059 - Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 8	30
6ARQ029	30	6ARQ060 - Ética Profissional aplicada à Arquitetura	30
6ARQ030	60	6ARQ063 - Planejamento e Gestão Metropolitana	45
6ARQ031	45	6ARQ061 - Representação em Arquitetura e Urbanismo 5	30
6ART020	45	6ARQ062 - Teorias da Arte e Contemporaneidade em Arquitetura	30
6ELE003	45	6ELE004 - Projeto Específico 1	30
6CIV091	45	6CIV103 - Projeto Específico 2	30
6TRU030	45	6TRU038 - Projeto Específico 3	30
6CIV092	45	6CIV104 - Planejamento e Orçamento de Obras	45
6ARQ032	90	6TCC805 - Trabalho de Conclusão de Curso 1	75

6TCC804	60	6TCC806 - Trabalho de Conclusão de Curso 2	15
---------	----	--	----





12. EXPLICAÇÃO DAS AÇÕES E/OU PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO E ACOMPANHAMENTO DO PPC

Para implantação do novo PPC haverá necessidade de continuidade dos ajustes na infraestrutura física (iniciados na implantação do PPC de 2020) do edifício principal do CTU, a saber:

1. Conclusão da adaptação das salas de prancheta existentes para 8 salas, denominadas “Ateliês” – espaço onde se dá a principal prática pedagógica do curso. Sugestão de investimento – UEL / CTU.
2. Continuidade da readequação das pranchetas nos Ateliês para o número de alunos (70 estudantes) Sugestão de investimento – Aplicação de recursos captados através de PAS realizados, e UEL / CTU.
3. Continuidade da adaptação da rede elétrica: As salas também precisarão passar por uma adaptação simples do sistema elétrico, para disponibilizar de modo adequado pontos de energia para que os alunos possam ligar seus computadores portáteis. Sugestão de investimento – UEL / CTU.
4. Tendo em vista que no curso de Arquitetura e Urbanismo, o desenvolvimento de atividades práticas de projeto se faz sobre programas computacionais de última geração, é imperativo a disponibilização de acesso qualificado a redes de internet de ultra velocidade e, portanto, a revisão dos sistemas existentes.

ANEXO 1 - EMENTÁRIO DAS ATIVIDADES ACADÊMICAS

Haverá Atividades Acadêmicas com o uso das Tecnologias da Informação e Comunicação – TIC (semipresencial)?

sim X não

1º. ANO - Primeiro Semestre:

Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ033 - Ateliê 1					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo (120H 1.sem + 150H 2.Sem =270 H)					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
		X			
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	-	270	-	-	270
Ementa:					
1sem. Sensibilização para o que é Arquitetura e Urbanismo. Arquitetura, Urbanismo e sociedade. Elementos da cidade e do edifício, entendendo sua composição, decomposição e relações. Estudo de casos de Arquitetura e Urbanismo para a construção de repertório e relação com vivências pessoais. Composição de elementos primários no espaço. Em concordância com o regulamento dos ateliês. 2sem. Problematização em projeto de Arquitetura e Urbanismo. Compreensão do papel de componentes formadores do espaço urbano e do edifício no processo projetual: sociedade, economia, ambiente, estrutura e arte. Ampliação de repertório espacial em Arquitetura e Urbanismo a partir de vivências pessoais dos alunos. Emprego das representações em secções para a manipulação da forma Arquitetura e Urbanismo para o projeto. Desenho Universal. Em concordância com o regulamento dos ateliês.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – CONCEPÇÃO E PROJETO					



Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ037 - Representação em Arquitetura e Urbanismo 1					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	-	60	-	-	60
Ementa:					
Fundamentos e técnicas da representação arquitetônica: desenho a mão livre; técnicas de desenhos arquitetônicos: perspectivas e modelos físicos tridimensionais.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – RACIOCÍNIO ESPACIAL E EXPRESSÃO GRÁFICA					



Denominação da atividade acadêmica: 6TRU031 - Modelagem dos Sistemas Estruturais					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Estruturas					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45
Ementa:					
Reconhecimento e visualização espacial dos sistemas estruturais associados à percepção qualitativa do comportamento estrutural. Influência das características materiais no comportamento estrutural.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÕES					



Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ036 - Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 1					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45
Ementa:					
Introdução ao universo histórico da Arquitetura e seus diversos contextos culturais. História e teoria da arquitetura da Antiguidade ao Renascimento. Destaque para os processos de construção e transformação da linguagem clássica, relacionando técnicas construtivas, formas e materiais. A formação do pensamento teórico tratadístico. A ideação e formação das cidades.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – FORMAÇÃO DO PENSAMENTO CRÍTICO					

AB

Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ035 - Estudo da Forma					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	60	-	-	-	60
Ementa:					
Desenvolvimento de raciocínio espacial e manipulação formal. Aportes conceituais da análise bi e tridimensional da forma. Percepção, regramento e composição dos objetos arquitetônicos e urbanísticos.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – RACIOCÍNIO ESPACIAL E EXPRESSÃO GRÁFICA					



Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ034 - Cidade e Urbanização					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial (Resolução CEPE N° 03/09)				Sim	Não
					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	30	-	-	-	30
Ementa:					
A cidade como artefato humano. Processo de produção e apropriação do espaço urbano: características, agentes, instrumentos e níveis de intervenção. Atores da produção e apropriação da cidade: público e privado e suas relações. Urbanização Geral: formação histórica, processos e efeitos. A cidade formal e a cidade informal. Aproximações sensíveis de análise visuais.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – FORMAÇÃO DO PENSAMENTO CRÍTICO					



1º. ANO - Segundo Semestre:

Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ038 - Cidade Brasileira, Planejamento e Desenho Urbano					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
				X	
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	30	-	-	-	30
Ementa:					
Cidade e Educação Ambiental e Cidade e Direitos Humanos. Processo de Urbanização e a formação das cidades no Brasil: características e problemas urbanos. Cidades brasileiras e a questão socioambiental. Áreas de atuação do Planejamento Urbano e do Desenho Urbano. Aproximações teórico-metodológicas de análises de Desenho Urbano: Análise Visual e Comportamento Ambiental.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – FORMAÇÃO DO PENSAMENTO CRÍTICO					



Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ039 - Conforto Ambiental					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
				X	
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	30	-	-	-	30
Ementa:					
Variáveis humanas e arquitetônicas relacionadas ao conforto ergonômico, térmico, acústico e lumínico. Entendimento dos fenômenos ambientais e geográficos condicionantes do projeto Arquitetura e Urbanismo.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÕES					

Denominação da atividade acadêmica: 6TRU032 - Mecânica das Estruturas					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Estruturas					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
				X	
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45
Ementa:					
Fundamentos matemáticos aplicados a disciplina. Conceitos fundamentais de análise estrutural. Análise do equilíbrio externo e interno de corpo rígido. Análise isostática plana de vigas, treliças e pórticos.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÕES					

Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ040 - Representação em Arquitetura e Urbanismo 2

Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
				X	
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial (Resolução CEPE N° 03/09)				Sim	Não
					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	-	30	-	-	30
Ementa:					
Representação gráfica em Arquitetura e Urbanismo: desenho a mão livre e modelagem computacional em 3D.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – RACIOCÍNIO ESPACIAL E EXPRESSÃO GRÁFICA					





Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ041 - TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E URBANISMO 2					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo					
Forma de Oferta:	Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco	
			X		
Modalidade Curricular		Obrigatória	Optativa	Especial	
		X			
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45
Ementa:					
História e teoria da arquitetura desde o final do Renascimento até os movimentos arquitetônicos das primeiras décadas do século XX. Sensibilização do estudante para as transformações sobre o entendimento da forma e espaço, e as influências estéticas advindas da revolução industrial. A cidade e o espaço público.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – FORMAÇÃO DO PENSAMENTO CRÍTICO					

Denominação da atividade acadêmica: 6CIV093 - SISTEMAS CONSTRUTIVOS 1

Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Construção Civil					
Forma de Oferta:	Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco	
			X		
Modalidade Curricular	Obrigatória	Optativa	Especial		
	X				
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	-	45	-	-	45
Ementa:					
Etapas do projeto arquitetônico e complementares. Fundamentos e aplicação dos processos construtivos convencionais. Introdução aos elementos formadores da construção. Modalidades de construção.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÕES					

2º. ANO - Terceiro Semestre:

Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ/TRU042 - Ateliê 2					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo (135H 1.sem + 120H 2.Sem = 255H)					
Estruturas (15H)					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
		X			
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial (Resolução CEPE N° 03/09)				Sim	Não
					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	-	270	-	-	270
Ementa:					
<p>1sem. Investigação, eleição e aplicação de soluções existentes a problemas de baixa complexidade em Arquitetura e Urbanismo para o Morar (unifamiliar e coletivo). Construção do repertório do morar em Arquitetura e Urbanismo. Sistemas e equipamentos prediais básicos. A relação entre o 'morar' e o seu território: o lote-edifício-cidade, o relevo do terreno e os aspectos bioclimáticos. Contexto urbano, tradição e cultura. Questões legais, socioespaciais e socioambientais da produção habitacional. Em concordância com o regulamento dos ateliês. 2sem. Investigação, eleição e aplicação de soluções existentes a problemas de média complexidade em Arquitetura e Urbanismo. Projeto de espaços livres e a transição entre público e privado. Conceito e contraponto do individual e coletivo. Gradientes da relação entre público e privado. Composição Paisagística. Entendimento dos condicionantes técnicos, legais, e socioeconômicos para inserção de conjuntos edificados e a sua integração com espaços de uso coletivo. Inserção de edifícios na paisagem urbana. Projeto paisagístico. Contexto urbano, tradição e cultura. Construção do repertório Arquitetura e Urbanismo. Em concordância com o regulamento dos ateliês</p>					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – CONCEPÇÃO E PROJETO					





Denominação da atividade acadêmica: 6CIV094 - Instalações e Equipamentos Prediais 1

Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Construção Civil					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial					Sim
(Resolução CEPE N° 03/09)					Não
					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45
Ementa:					
Introdução aos sistemas prediais e urbanos e medidas de proteção contra catástrofes - Incêndio e pânico.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÕES					

Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ043 - Sistemas Construtivos 2					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial (Resolução CEPE N° 03/09)				Sim	Não
					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	60	-	-	-	60
Ementa:					
Processos construtivos industrializados: técnicas construtivas, componentes, mão-de-obra e equipamentos para montagem. Modulação e projeto aplicado a processos construtivos racionalizados. Canteiro experimental.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÕES					



Denominação da atividade acadêmica: 6CIV095 - Desempenho Térmico Edificação

Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Construção Civil					
Forma de Oferta:	Anual		1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial					Sim
(Resolução CEPE N° 03/09)					Não
					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	30	-	-	-	30
Ementa:					
Princípios da termodinâmica. Ventilação natural e insolação como diretrizes de projeto. Estratégias bioclimáticas. Desempenho térmico dos fechamentos e aberturas em arquitetura.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÕES					





Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ044 - Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 3

Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo					
Forma de Oferta:	Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco	
					X
Modalidade Curricular	Obrigatória	Optativa	Especial		
				X	
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45
Ementa:					
História e teoria da arquitetura brasileira do período colonial brasileiro até o final dos anos 30. Problematização em relação ao meio brasileiro e sua influência sobre a arquitetura. História da formação das cidades brasileiras até o final do século XIX. História e Cultura Afro-Brasileira e indígena.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – FORMAÇÃO DO PENSAMENTO CRÍTICO					

Denominação da atividade acadêmica: 6GGM014 - Topografia					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Geologia e Geomática					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	-	45	-	-	45
Ementa:					
Conceitos básicos de topografia. Planimetria: Conceitos, instrumentos, exercícios de aplicação e levantamentos de campo, curvas de nível e traçados de perfis altimétricos. Nivelamentos: Geométricos simples e compostos e nivelamento taqueométrico. Elaboração de perfis, croquis e maquetes topográficas. Interpretação de cotas geométricas. Locação de obras. Terraplenagem: Corte e ou aterro.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÕES					





Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ046 - Fundamentos do Planejamento e do Projeto Urbano

Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo					
Forma de Oferta:	Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco	
		X			
Modalidade Curricular		Obrigatória	Optativa	Especial	
		X			
Atividade Acadêmica de forma semipresencial (Resolução CEPE N° 03/09)				Sim	Não
					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45

Ementa:

Planejamento Urbano e Desenho Urbano: Teorias, Conceitos e Métodos. Escalas de leituras e de atuação. Aproximações teórico-metodológicas de Morfologia Urbana. Evolução do conceito do morar e de Unidade de Vizinhança. Densidades Urbanas e Arranjos Espaciais. Qualidades espaciais de áreas habitacionais. Fundamentos da Legislação Urbana e introdução dos Parâmetros Urbanísticos. Parcelamento do solo urbano: fundamentos e legislação. Loteamento urbano: aspectos técnicos, legais e de organização espacial. Fundamentos da Regularização Fundiária.

Forma de Desenvolvimento da atividade:

Disciplina (Componente Curricular integrador):

Contribuição ao perfil do Egresso:

EIXO – FORMAÇÃO DO PENSAMENTO CRÍTICO



Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ045 - Representação em Arquitetura e Urbanismo 3					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	-	30	-	-	30
Ementa:					
Representação arquitetônica: técnica de desenho arquitetônico computacional em 2D. Representação do detalhe arquitetônico e do projeto de interiores.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – RACIOCÍNIO ESPACIAL E EXPRESSÃO GRÁFICA					

2º. ANO - Quarto Semestre:

Denominação da atividade acadêmica: 6CIV096 - Materiais das Construções 1					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Construção Civil					
Forma de Oferta:	Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco	
			X		
Modalidade Curricular	Obrigatória		Optativa	Especial	
	X				
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45
Ementa:					
Classificação e propriedades físicas dos materiais de construção aplicados a Arquitetura e Urbanismo.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÕES					

Denominação da atividade acadêmica: 6TRU033 - Resistencia dos Materiais					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Estruturas					
Forma de Oferta:	Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco	
			X		
Modalidade Curricular	Obrigatória		Optativa	Especial	
	X				
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45
Ementa:					
Fundamentos matemáticos aplicados a disciplina. Análise de tensões e deformações associadas aos esforços solicitantes e materiais estruturais em arquitetura.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – CONCEPÇÃO E PROJETO					



Denominação da atividade acadêmica: 6CIV/ELE097 - Desempenho Lumínico da Arquitetura e Urbanismo

Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Construção Civil (15H)					
Elétrica (15H)					
Forma de Oferta:	Anual		1º Sem.	2º Sem	Bloco
				X	
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	30	-	-	-	30

Ementa:

Aspectos físicos e perceptivos da luz em Arquitetura e Urbanismo. Estratégias e ferramentas para projeto, integração e avaliação do desempenho da iluminação natural e artificial em Arquitetura e Urbanismo. Eficiência energética em projeto lumínico. Iluminação pública.

Forma de Desenvolvimento da atividade:

Disciplina (Componente Curricular integrador):

Contribuição ao perfil do Egresso:

EIXO – TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÕES



Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ047 - Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 4					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
				X	
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45
Ementa:					
História e teoria da arquitetura brasileira do início dos anos 30 até o momento contemporâneo. Estudo analítico da arquitetura no Brasil, com enfoque na formação de repertório crítico. Pensamento e leitura crítica sobre a arquitetura brasileira.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – FORMAÇÃO DO PENSAMENTO CRÍTICO					

Denominação da atividade acadêmica: 6GGM015 - Geoprocessamento					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Geologia e Geomática					
Forma de Oferta:	Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco	
			X		
Modalidade Curricular	Obrigatória		Optativa	Especial	
	X				
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	-	45	-	-	45
Ementa:					
Fundamentos e aplicações das aeronaves remotamente pilotadas – RPA (Drones) no mapeamento e dos Sistemas de Informação Geográfica - SIG para atividades em Arquitetura e Urbanismo.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÕES					

Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ/BIO048 - Paisagem Urbana, Desenho Urbano e Fundamentos do Paisagismo					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo (30H)					
Biologia (15H)					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
				X	
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45
Ementa:					
Elementos de composição da paisagem urbana. Qualidades espaciais urbanas. As diferentes escalas da Paisagem. A vegetação como elemento de projeto. Fundamentos de botânica e noções básicas de sustentabilidade aplicadas ao projeto paisagístico. Estudos de Precedentes. Educação Ambiental.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – CONCEPÇÃO E PROJETO					

3º. ANO - Quinto Semestre:

Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ/ELE/TRU/CIV049 - Ateliê 3					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo (135H 1.sem + 135H 2.Sem = 270H)					
Elétrica (15H 2.Sem)					
Estruturas (15H 2.Sem)					
Construção Civil (15H 1.Sem)					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
		X			
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial (Resolução CEPE N° 03/09)				Sim	Não
					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	-	315	-	-	315
Ementa:					
<p>1sem. Aprofundamento em problemas de média complexidade, voltados para a integração entre Arquitetura e Urbanismo e seus sistemas. Projeto urbano em escala setorial (macrozonas) com inserção de equipamentos urbanos compatíveis. Projeto de equipamento urbano. Integração de representações técnicas em projeto urbano e arquitetônico de média complexidade. Acústica aplicada à concepção do edifício e espaço urbano. Em concordância com o regulamento dos ateliês. 2sem. Aprofundamento em problemas voltados para edifícios de média complexidade, com enfoque na integração entre arquitetura vertical, contexto urbano e seus sistemas. Aprofundamento do papel da estrutura metálicas em arquitetura. Estratégias e equipamentos sustentáveis aplicados à concepção do edifício. Sistemas e equipamentos prediais avançados. Em concordância com o regulamento dos ateliês.</p>					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – CONCEPÇÃO E PROJETO					

Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ050 - Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 5					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45
Ementa:					
Teoria e História da arquitetura ao redor da primeira metade do século XX. As diversas correntes na formação do Movimento Moderno na arquitetura e as discussões teóricas correlacionadas. Construção do pensamento estético moderno e sua inter-relação com campos disciplinares da arte, psicologia, sociologia e filosofia. A cidade moderna.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – FORMAÇÃO DO PENSAMENTO CRÍTICO					



Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ051 - Gestão, Planejamento e Projeto Urbano

Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial (Resolução CEPE N° 03/09)				Sim	Não
					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45

Ementa:

Planejamento e Gestão Urbana: definição e conceitos. Teorias e métodos de planejamento urbano. Centralidade urbana e processos de descentralização e expansão urbana. Legislação urbanística como instrumentos de planejamento. Mecanismos de controle da organização territorial. Métodos de elaboração de Planos Urbanísticos.

Forma de Desenvolvimento da atividade:

Disciplina (Componente Curricular integrador):

Contribuição ao perfil do Egresso:

EIXO – FORMAÇÃO DO PENSAMENTO CRÍTICO



Denominação da atividade acadêmica: 6CIV098 - Mecânica dos Solos e Fundações					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Construção Civil					
Forma de Oferta:	Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco	
		X			
Modalidade Curricular	Obrigatória	Optativa	Especial		
	X				
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45
Ementa:					
Fundamentos de mecânica dos solos aplicados à Arquitetura e Urbanismo. Propriedades e avaliação qualitativa do comportamento dos solos. Tipos de fundações. Estruturas de contenções e estabilidade de taludes. Relação entre decisões projetuais arquitetônicas e fundações.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÕES					



Denominação da atividade acadêmica: 6TRU034 - Construções em Concreto					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Estruturas					
Forma de Oferta:	Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco	
			X		
Modalidade Curricular	Obrigatória		Optativa	Especial	
	X				
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45
Ementa:					
Fundamentos matemáticos aplicados a disciplina. Raciocínio estrutural para construções em concreto para arquitetura. Repertório construtivo em concreto e partidos estruturais. Inter-relação entre projeto e métodos construtivos em concreto. Pré-dimensionamento e cálculo de elementos simples para construção em concreto.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÕES					





Denominação da atividade acadêmica: 6TRU035 - Sistemas Estruturais					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Estruturas					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45
Ementa:					
Morfologia estrutural com ênfase em aspectos de análise e projeto. Sistemas de cabos, arcos, treliças, vigas, pórticos, grelhas, placas e sistemas verticais.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÕES					

Denominação da atividade acadêmica: 6CIV099 - Desempenho Acústico da Edificação					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Construção Civil					
Forma de Oferta:	Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco	
		X			
Modalidade Curricular	Obrigatória		Optativa	Especial	
	X				
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	30	-	-	-	30
Ementa:					
Conceitos básicos relativos a propriedade e comportamento do som. Controle de ruídos em espaços abertos e fechados. Tratamento acústico em Arquitetura e Urbanismo.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – FORMAÇÃO DO PENSAMENTO CRÍTICO					





Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ052 - Metodologia de Projeto Arquitetônico					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	30	-	-	-	30
Ementa:					
Metodologia de coleta de informações baseada nas necessidades e demandas dos potenciais usuários de um ambiente construído. Fundamentação e utilização de procedimentos científicos na identificação dos requisitos de projeto junto ao usuário. Emprego de procedimentos de Avaliação pós ocupação de Ambiente Construído, de Avaliação pré-projeto e de Programação arquitetônica.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – FORMAÇÃO DO PENSAMENTO CRÍTICO					

3º. ANO - Sexto Semestre:

Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ053 - Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 6					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
				X	
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45
Ementa:					
Teoria e História da arquitetura ao redor da segunda metade do século XX. Principais correntes deste tempo histórico. Discussão sobre forma, linguagem e comunicação em arquitetura e urbanismo. O tema do lugar e o ressurgimento do pensamento tipológico. A questão da arquitetura dentro da sociedade da informação e consumo.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – FORMAÇÃO DO PENSAMENTO CRÍTICO					





Denominação da atividade acadêmica: 6CIV100 - Instalações e Equipamentos Prediais 2

Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Construção Civil					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
				X	
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial (Resolução CEPE N° 03/09)				Sim	Não
					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45
Ementa:					
Estudos de sistemas hidráulicos aplicados a edifícios de média complexidade - ed. vertical. Normas e sistemas de Prevenção de Incêndio.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÕES					



Denominação da atividade acadêmica: 6TRU036 - Construções Metálicas					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Estruturas					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
				X	
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	30	-	-	-	30
Ementa:					
Raciocínio estrutural para construções metálicas em arquitetura. Repertório construtivo em estruturas metálicas e partidos. Inter-relação entre projeto e métodos construtivos metálicos. Arranjo e pré-dimensionamento de estruturas simples para construção metálica.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÕES					



Denominação da atividade acadêmica: 6CIV101 - Sustentabilidade Integrada em Arquitetura e Urbanismo					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Construção Civil					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
				X	
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	30	-	-	-	30
Ementa:					
Conceitos de Sustentabilidade em Arquitetura e Urbanismo. Tecnologias para a sustentabilidade e o projeto em Arquitetura e Urbanismo. Análise de ciclo de vida. Legislação e certificação da sustentabilidade de edifícios. Educação Ambiental.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – TECNOLOGIA EM EDIFICAÇÕES					



Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ054 - Representação em Arquitetura e Urbanismo 4					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
				X	
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	-	30	-	-	30
Ementa:					
Representação arquitetônica: modelagem através de softwares BIM - <i>Building Information Modeling</i> .					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – RACIOCÍNIO ESPACIAL E EXPRESSÃO GRÁFICA					

Denominação da atividade acadêmica: 6CIV102 - Materiais das Construções 2

Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Construção Civil					
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
				X	
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45
Ementa:					
Fundamentos e aplicações de materiais de acabamentos em Arquitetura e Urbanismo.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – TECNOLOGIA EM EDIFICAÇÕES					



4º. ANO - Sétimo Semestre:

Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ/CIV/TRU055 - Ateliê 4					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
	Sim	Não	Sim	Não	
Arquitetura e Urbanismo (165H 1.sem + 135H 2.Sem = 300H)					
Construção Civil (15)					
Estruturas (15)					
Forma de Oferta:	Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco	
	X				
Modalidade Curricular	Obrigatória		Optativa	Especial	
	X				
Atividade Acadêmica de forma semipresencial (Resolução CEPE N° 03/09)				Sim	Não
					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	-	330	-	-	330
Ementa:					
<p>1sem. Aprofundamento em problemas que envolvam uma intervenção urbana em área consolidada e com sedimentação histórica. Aplicação de técnicas retrospectivas. Planejamento, Projeto Urbano e Paisagístico com elaboração de Plano de Massas para eixo ou setor urbano. Entendimento e adequação ao contexto, considerando tradição, cultura, e paisagem urbana. Em concordância com o regulamento dos ateliês. 2sem. Proficiência sobre métodos projetuais e suas aplicações em problemas com grande complexidade, com ênfase teórica. Discussões teóricas contemporâneas e seus impactos no processo projetual arquitetônico. Inserção estratégica de edifício para ressignificação urbana (essa atividade dá continuidade ao Ateliê 7, através de uma ação pedagógica vertical). Recuperação e revitalização urbana. Inserção do edifício com o propósito de requalificação e revitalização da área discutida no ateliê anterior. Em concordância com o regulamento dos ateliês.</p>					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – CONCEPÇÃO E PROJETO					

Denominação da atividade acadêmica: 6EST804 - Estágio Curricular Obrigatório					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
Arquitetura e Urbanismo	Sim	Não	Sim	Não	
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
		X	-	-	-
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial (Resolução CEPE N° 03/09)				Sim	Não
					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	-	180	-	-	180
Ementa:					
Estágio em escritório de arquitetura, de engenharia civil, serviços públicos, construtoras, canteiro de obras, indústria moveleira, laboratórios técnicos ou centros de pesquisa locais com atividades afins da profissão, com programa supervisionado por docente do Departamento de Arquitetura e Urbanismo, e orientação por profissional arquiteto e/ou engenheiro civil no campo de estágio.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – CONHECIMENTOS PROFISSIONAIS E AVANÇADOS					



Denominação da atividade acadêmica: 6TRU037 - Construção em Madeira					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
Estruturas	Sim	Não	Sim	Não	
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	30	-	-	-	30
Ementa:					
Raciocínio estrutural para construções em madeira para arquitetura. Repertório construtivo em madeira e partidos estruturais. Inter-relação entre projeto e métodos construtivos em madeira. Arranjo e pré-dimensionamento de estruturas simples para construção em madeira.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÕES					



Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ058 - Estratégias de Reestruturação e Requalificação Urbana					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
Arquitetura e Urbanismo	Sim	Não	Sim	Não	
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	30	-	-	-	30
Ementa:					
Conceito e métodos emergentes do Design Urbano. Estatuto da Cidade e função social da terra urbana: aplicação de seus instrumentos. Operação Urbana Consorciada e aplicação dos instrumentos de gestão do solo urbano.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – FORMAÇÃO DO PENSAMENTO CRÍTICO					





Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ057 - Conservação do Patrimônio em Arquitetura Urbanismo					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
Arquitetura e Urbanismo	Sim	Não	Sim	Não	
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial (Resolução CEPE N° 03/09)				Sim	Não
					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45
Ementa: Conceito de paisagem cultural e patrimônio em Arquitetura e Urbanismo. Conservação da paisagem cultural.					
Forma de Desenvolvimento da atividade: Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso: EIXO – FORMAÇÃO DO PENSAMENTO CRÍTICO					



Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ056 - Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 7					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
Arquitetura e Urbanismo	Sim	Não	Sim	Não	
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial (Resolução CEPE N° 03/09)				Sim	Não
					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45
Ementa:					
Teoria e História do Urbanismo da Revolução Industrial aos dias atuais. O pensamento utópico da Idade Moderna à Contemporaneidade, correlacionando com ideias precedentes fundantes e opositoras. Reflexão histórica sobre a problemática urbana atual e a atividade profissional do urbanista. O projeto da cidade ideal frente à cidade real.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – FORMAÇÃO DO PENSAMENTO CRÍTICO					

4º. ANO - Oitavo Semestre:

Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ059 - Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 8					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
Arquitetura e Urbanismo	Sim	Não	Sim	Não	
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
				X	
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial (Resolução CEPE N° 03/09)				Sim	Não
					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	30	-	-	-	30
Ementa:					
Teoria e Crítica Contemporânea da Arquitetura e Cidade. Os discursos paradigmáticos do séc. XX com destaque para a segunda metade deste século. Reflexão sobre a teoria deste período a partir de relações e resgates de pensamentos precedentes. Discussão sobre conceitos arquitetônicos correlacionados e suas dimensões artística, sociológica, filosófica e científica.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – FORMAÇÃO DO PENSAMENTO CRÍTICO					



Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ060 - Ética Profissional aplicada à Arquitetura

Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
Arquitetura e Urbanismo	Sim	Não	Sim	Não	
Forma de Oferta:	Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco	
					X
Modalidade Curricular		Obrigatória	Optativa	Especial	
		X			
Atividade Acadêmica de forma semipresencial (Resolução CEPE N° 03/09)				Sim	Não
					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	30	-	-	-	30

Ementa:

A ética profissional e o profissional de Arquitetura e Urbanismo. Noções gerais sobre a legislação, responsabilidade civil e penal em Arquitetura e Urbanismo. Licitação de obras. Perícia. Código do consumidor. A função social da cidade e da propriedade. A atuação profissional do Arquiteto e Urbanista no mercado de trabalho. Educação em Direitos Humanos.

Forma de Desenvolvimento da atividade:

Disciplina (Componente Curricular integrador):

Contribuição ao perfil do Egresso:

EIXO – CONHECIMENTO PROFISSIONAIS E AVANÇADOS



Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ061 - Representação em Arquitetura e Urbanismo 5

Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
Arquitetura e Urbanismo	Sim	Não	Sim	Não	
Forma de Oferta:	Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco	
					X
Modalidade Curricular		Obrigatória	Optativa	Especial	
		X			
Atividade Acadêmica de forma semipresencial (Resolução CEPE N° 03/09)				Sim	Não
					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	-	30	-	-	30

Ementa:

Representação em arquitetônica: compatibilização de projetos através de softwares BIM.

Forma de Desenvolvimento da atividade:

Disciplina (Componente Curricular integrador):

Contribuição ao perfil do Egresso:

EIXO – RACIOCINIO ESPACIAL E EXPRESSÃO GRÁFICA



Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ062 - Teorias da Arte e Contemporaneidade em Arquitetura

Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
Artes Visuais	Sim	Não	Sim	Não	
Forma de Oferta:	Anual		1º Sem.	2º Sem	Bloco
				X	
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	30	-	-	-	30

Ementa:

Reflexão estética e olhar crítico sobre os fenômenos da cultura na modernidade e na contemporaneidade com base nas Teorias da Arte. Aproximações e distanciamentos entre a arte e a arquitetura.

Forma de Desenvolvimento da atividade:

Disciplina (Componente Curricular integrador):

Contribuição ao perfil do Egresso:

EIXO – FORMAÇÃO DO PENSAMENTO CRÍTICO



Denominação da atividade acadêmica: 6ARQ063 - Planejamento e Gestão Metropolitana

Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
Arquitetura e Urbanismo	Sim	Não	Sim	Não	
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
				X	
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial (Resolução CEPE N° 03/09)				Sim	Não
					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	-	45	-	-	45

Ementa:

Teorias de Planejamento Urbano e de Desenvolvimento Regional. Conurbação. Estatuto das Metrôpoles Estudo de caso. Rede de cidades e metropolização. Estudo de sistemas urbanos e regionais: mobilidade urbana e planejamento de transportes. Gestão de bacias hidrográficas.

Forma de Desenvolvimento da atividade:

Disciplina (Componente Curricular integrador):

Contribuição ao perfil do Egresso:

EIXO – CONCEPÇÃO E PROJETO



5º. ANO - Nono Semestre:

Denominação da atividade acadêmica: 6ELE004 - Projeto Específico 1					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
Engenharia Elétrica	Sim	Não	Sim	Não	
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	-	30	-	-	30
Ementa:					
Fundamentos e projetos de instalações elétricas de baixa tensão em Arquitetura. Infraestrutura básica para instalações solar-fotovoltaica / geração própria.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – CONHECIMENTOS PROFISSIONAIS E AVANÇADOS					



Denominação da atividade acadêmica: 6CIV103 - Projeto Específico 2					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
Construção Civil	Sim	Não	Sim	Não	
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	-	30	-	-	30
Ementa:					
Fundamentos e projeto hidráulico-sanitário e de prevenção de incêndio/ pânico, estrutural aplicados a um edifício de baixa complexidade em Arquitetura.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – CONHECIMENTOS PROFISSIONAIS E AVANÇADOS					



Denominação da atividade acadêmica: 6TRU038 - Projeto Específico 3					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
Estruturas	Sim	Não	Sim	Não	
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/Prática	EAD	Total
	-	30	-	-	30
Ementa:					
Seleção de partido estrutural. Inter-relação entre o projeto estrutural e métodos construtivos. Pré-dimensionamento, desenvolvimento e representação de projeto estrutural de pequeno porte.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – CONHECIMENTOS PROFISSIONAIS E AVANÇADOS					

Denominação da atividade acadêmica: 6CIV104 - Planejamento e orçamento de Obras

Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
Construção Civil	Sim	Não	Sim	Não	
Forma de Oferta:	Anual		1º Sem.	2º Sem	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial (Resolução CEPE N° 03/09)					Sim Não
					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	45	-	-	-	45
Ementa:					
Preparo e implantação do canteiro. Etapas e cronograma da obra. Custos de construção: estimativas de custos e orçamento de obras. Segurança e higiene do trabalho no canteiro. Programação e controle da produção.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – CONHECIMENTO PROFISSIONAIS E AVANÇADOS					



Denominação da atividade acadêmica: 6TCC805 - Trabalho de Conclusão de Curso 1					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
Arquitetura e Urbanismo	Sim	Não	Sim	Não	
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem.	Bloco
			X		
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial				Sim	Não
(Resolução CEPE N° 03/09)					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	-	75	-	-	75
Ementa:					
Desenvolvimento da primeira parte do Trabalho Final de Graduação Interdisciplinar. Entendimento, definição e delineamento teórico do tema do trabalho. Procedimentos de pesquisa e proposta de estudo preliminar do projeto.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – CONCEPÇÃO E PROJETO					





5º. ANO - Décimo Semestre:

Denominação da atividade acadêmica: 6TCC806 - Trabalho de Conclusão de Curso 2					
Depto(s) responsável(eis):	Concordância do Departamento quanto:				Visto do Chefe de Departamento
	ao mérito		à carga horária		
Arquitetura e Urbanismo	Sim	Não	Sim	Não	
Forma de Oferta:		Anual	1º Sem.	2º Sem.	Bloco
				X	
Modalidade Curricular			Obrigatória	Optativa	Especial
			X		
Atividade Acadêmica de forma semipresencial (Resolução CEPE N° 03/09)				Sim	Não
					X
Carga Horária da Atividade	Teórica	Prática	Teórico/ Prática	EAD	Total
	-	15	-	-	15
Ementa:					
Desenvolvimento do Projeto (Arquitetura e Urbanismo). O memorial descritivo do projeto. Redação do caderno de pesquisa final. Elaboração do Modelo tridimensional.					
Forma de Desenvolvimento da atividade:					
Disciplina (Componente Curricular integrador):					
Contribuição ao perfil do Egresso:					
EIXO – CONCEPÇÃO E PROJETO					

ARTICULAÇÃO ENTRE AS DISCIPLINAS E OS EIXOS DE CONHECIMENTOS

O PPC do curso de Arquitetura e Urbanismo propõem uma organização dos conteúdos de formação em Eixos de Conhecimento. Essa proposta segue as Diretrizes Curriculares Nacionais/ UIA, já colocada anteriormente nesse PPC na Tabela 1 (pag. 19). Os Eixos são:

1. Raciocínio espacial e expressão gráfica;
2. Formação do pensamento crítico;
3. Tecnologia em construções;
4. Concepção e Projeto;
5. Conhecimentos profissionais e avançados.

EIXOS DE CONHECIMENTO	ATIVIDADES PEDAGÓGICAS	CARGAS HORÁRIAS	% CARGA HORÁRIA TOTAL POR EIXO
RACIOCÍNIO ESPACIAL E EXPRESSÃO GRÁFICA	Estudo da Forma	60	240 H 6,24%
	Representação em Arquitetura e Urbanismo 1	60	
	Representação em Arquitetura e Urbanismo 2	30	
	Representação em Arquitetura e Urbanismo 3	30	
	Representação em Arquitetura e Urbanismo 4	30	
	Representação em Arquitetura e Urbanismo 5	30	
	Cidade e Urbanização	30	
	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 1	45	
	Cidade Brasileira, Planejamento e Desenho Urbano	30	
	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 2	45	
	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 3	45	



FORMAÇÃO DO PENSAMENTO CRÍTICO	Fundamentos do Planejamento e do Projeto Urbano	45	630 H 16,36%
	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 4	45	
	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 5	45	
	Gestão, Planejamento e Projeto Urbano	45	
	Metodologia de projeto arquitetônico	30	
	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 6	45	
	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 7	45	
	Conservação do Patrimônio em Arquitetura e Urbanismo	45	
	Estratégias de reestruturação e requalificação urbana	30	
	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo 8	30	
	Teorias da Arte e Contemporaneidade em Arquitetura	30	
TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÕES	Modelagem dos Sistemas Estruturais	45	855 H 22,21%
	Conforto Ambiental	30	
	Mecânica das Estruturas	45	
	Sistemas Construtivos 1	45	
	Instalações e Equipamentos Prediais 1	45	
	Sistemas Construtivos 2	60	
	Desempenho Térmico Edificação	30	
	Topografia	45	
	Materiais das Construções 1	45	
	Resistencia dos Materiais	45	
	Desempenho Lumínico da Arquitetura e Urbanismo	30	
	Geoprocessamento	45	
	Mecânica dos Solos e Fundações	45	
	Construções em Concreto	45	
	Sistemas Estruturais	45	

	Desempenho Acústico da Edificação	30	
	Instalações e Equipamentos Prediais 2	45	
	Construções Metálicas	30	
	Sustentabilidade Integrada em Arquitetura e Urbanismo	30	
	Materiais das Construções 2	45	
	Construção em Madeira	30	
CONCEPÇÃO E PROJETO	Ateliê 1	270	1365H 35,45%
	Ateliê 2	270	
	Ateliê 3	315	
	Ateliê 4	330	
	Paisagem Urbana, Desenho Urbano e Fundamentos do Paisagismo	45	
	Planejamento e Gestão Metropolitana	45	
	Trabalho de Conclusão de Curso 1	75	
	Trabalho de Conclusão de Curso 2	15	
CONHECIMENTOS PROFISSIONAIS E AVANÇADOS	Ética Profissional aplicada à Arquitetura	30	375H 9,74%
	Projeto Específico 1	30	
	Projeto Específico 2	30	
	Projeto Específico 3	30	
	Planejamento e Orçamento de Obras	45	
	Estágio Supervisionado	180	
	AAC	30	
CREDITAÇÃO DA EXTENSÃO	Indicadas (50%)	192	385H 10%
	Livres (50%)	193	
Total		3850 H	100%

