

RESOLUÇÃO CEPE/CA Nº 142/2017

Reformula o Projeto Pedagógico do Curso de Letras Portugêses – Modalidade: Licenciatura – Habilitação: Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas, a ser implantado a partir do ano letivo de 2018.

CONSIDERANDO a Lei nº 9394/96 - Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional;

CONSIDERANDO a Resolução CNE/CES nº 18, de 13 de março de 2002, que estabelece as Diretrizes Curriculares para os cursos de Letras;

CONSIDERANDO a Resolução CNE/CP nº 2, de 01 de julho de 2015, que define as Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação inicial em nível superior (cursos de licenciatura, cursos de formação pedagógica para graduados e cursos de segunda licenciatura) e para a formação continuada;

CONSIDERANDO a Lei Estadual nº 17.505, de 11 de Janeiro de 2013, que institui a Política Estadual de Educação Ambiental e o Sistema de Educação Ambiental e adota outras providências;

CONSIDERANDO a Deliberação nº 04/13, sobre normas estaduais para a Educação Ambiental no Sistema Estadual de Ensino do Paraná, com fundamento na Lei Federal nº 9.795/1999, Lei Estadual nº 17.505/2013 e Resolução CNE/CP nº 02/2012;

CONSIDERANDO a Resolução do Conselho Nacional de Educação CNE/CP nº 1, de 30 de maio de 2012, que estabelece Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos;

CONSIDERANDO a Portaria nº 1.134, de 10 de outubro de 2016, que revoga a Portaria MEC nº 4.059, de 10 de dezembro de 2004, e estabelece nova redação para o tema;

CONSIDERANDO o Parecer do Conselho Estadual de Educação CEE/CES nº 23/11, sobre inclusão da Língua Brasileira de Sinais – Libras, como disciplina nos projetos pedagógicos dos cursos de licenciatura, bacharelado, tecnologia e sequenciais de formação específica, em cumprimento ao artigo 3º, do Decreto Federal nº 5.626, de 22 de dezembro de 2005, que regulamenta a Lei Federal nº 10.436, de 24 de abril de 2002, que dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais – Libras;

CONSIDERANDO o Decreto Federal nº 5.626, de 22 de dezembro de 2005, que regulamenta a Lei nº 10.436, de 24 de abril de 2002, que dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais - Libras, e o art. 18 da Lei nº 10.098, de 19 de dezembro de 2000;

CONSIDERANDO a Resolução do Conselho Nacional de Educação CNE/CES nº 3, de 2 de julho de 2007, que dispõe sobre procedimentos a serem adotados quanto ao conceito de hora-aula, e dá outras providências;

CONSIDERANDO a Resolução do Conselho Nacional de Educação CNE/CP nº 1, de 17 de junho de 2004, que institui Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana;





CONSIDERANDO a Deliberação do Conselho Estadual de Educação nº 04/10, que dá nova redação ao artigo 2º da Deliberação CEE/PR nº 04/06, que estabelece normas para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana;

CONSIDERANDO a Resolução CEPE nº 015/2011, que regulamenta a oferta de atividades acadêmicas de forma semipresencial e dá outras providências;

CONSIDERANDO a Resolução CEPE nº 028/2014, que altera a Resolução CEPE nº 015/2011, que regulamenta a oferta de atividades acadêmicas de forma semipresencial e dá outras providências;

CONSIDERANDO a Resolução CEPE nº 0086/2010, que estabelece diretrizes gerais para proposição, implantação e alteração de Projetos Pedagógicos de Cursos de Graduação na Universidade Estadual de Londrina;

CONSIDERANDO a Deliberação da Câmara de Graduação nº 08/2009, que estabelece critérios para aplicação do conceito de hora-aula na Universidade Estadual de Londrina;

CONSIDERANDO o disposto no Regimento Geral da UEL;

CONSIDERANDO que cada curso de graduação tem um currículo organizado de acordo com a legislação em vigor, devendo ser cumprido integralmente pelo estudante, a fim de que possa qualificar-se para a obtenção de um grau acadêmico;

CONSIDERANDO os pronunciamentos contidos no processo nº 6965, de 07 de abril de 2017;

OS CONSELHOS DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO E DE ADMINISTRAÇÃO aprovaram e eu, Vice-Reitor, no exercício do cargo de Reitor, sanciono a seguinte Resolução:

CAPÍTULO I CONSIDERAÇÕES GERAIS

Art. 1º Fica aprovado, nos termos da presente Resolução, o Projeto Pedagógico do Curso de Letras Português – Modalidade: Licenciatura – Habilitação: Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas, a ser implantado a partir do ano letivo de 2018.

Parágrafo único. Serão ofertadas 120 (cento e vinte) vagas no curso distribuídas em: 60 (sessenta) vagas no período vespertino e 60 (sessenta) no noturno.

Art. 2º Os objetivos do Curso e o perfil do concluinte constam dos Anexos I e II, respectivamente, da presente Resolução.

CAPÍTULO II DO SISTEMA ACADÊMICO

Art. 3º O Sistema Acadêmico a ser adotado pelo Curso de Graduação em Letras Português – Modalidade: Licenciatura – Habilitação: Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas, a partir do ano letivo de 2018, será o de matrícula por atividades acadêmicas, Crédito Anual, com as atividades acadêmicas dispostas em séries anuais, podendo ser ofertadas nas seguintes modalidades:

- a) atividades acadêmicas anuais;
- b) atividades acadêmicas semestrais;
- I- atividades acadêmicas de natureza obrigatória especiais;
- II- atividades acadêmicas complementares, denominadas Formação Livre.

Art. 4º O currículo do Curso de Graduação em Letras Português – Modalidade: Licenciatura – Habilitação: Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas é constituído por um conjunto de atividades acadêmicas distribuídas nas seguintes categorias:

- I- atividades acadêmicas obrigatórias;
- II- atividade acadêmica de natureza obrigatória especial, correspondente a Estágio Curricular Supervisionado;
- III- atividades acadêmicas complementares, correspondentes à participação do estudante em:
 - a) cursos de extensão;
 - b) disciplinas eletivas;
 - c) disciplinas especiais;
 - d) estágio curricular não obrigatório;
 - e) eventos;
 - f) monitoria acadêmica;
 - g) programas de extensão e de formação complementar no ensino de graduação;
 - h) projetos de pesquisa em ensino, de pesquisa, de extensão e integrados.

§ 1º A monitoria acadêmica e a participação em projetos e programas somente serão consideradas como atividades acadêmicas complementares mediante apresentação de relatório circunstanciado com a supervisão e avaliação a cargo de docente responsável.

§ 2º É vedada a repetição de conteúdos específicos de categoria obrigatória na oferta de disciplinas especiais.

§ 3º As disciplinas eletivas, de livre escolha do estudante, poderão ser cumpridas, dentre as disciplinas regulares de cursos e habilitações diversas ao de sua matrícula, a partir de elenco previamente definido pelos Departamentos ofertantes.

Art. 5º As atividades escolares, durante o ano acadêmico, constarão do Calendário das Atividades de Ensino dos Cursos de Graduação, apreciado pela Câmara de Graduação e aprovado pelo Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão.

Art. 6º O estudante, em sua matrícula inicial, será inscrito em todas as atividades acadêmicas obrigatórias previstas na primeira série do curso.

Art. 7º As matrículas subsequentes deverão ser renovadas anualmente pelo estudante, conforme Calendário das Atividades de Ensino dos Cursos de Graduação.

Art. 8º Ao fazer sua matrícula, o estudante deverá observar os pré-requisitos definidos na presente Resolução.

Art. 9º A matrícula em disciplinas especiais e eletivas previstas para as atividades acadêmicas complementares far-se-á independentemente da série.



CAPÍTULO III DA ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

- Art. 10. Os conteúdos curriculares do Curso de Letras Português – Modalidade: Licenciatura – Habilitação: Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas estão articulados segundo os eixos de conhecimento que constam do Anexo III desta Resolução.
- Art. 11. A duração mínima e máxima prevista para o Curso de Letras Português – Modalidade: Licenciatura – Habilitação: Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas é de 4 (quatro) e 8 (oito) anos, respectivamente.
- Art. 12. Para obter o grau de Licenciado em Letras, o estudante deverá cumprir um total de 3.200 (três mil, duzentas) horas relativas ao currículo proposto incluindo as destinadas ao cumprimento de atividades acadêmicas complementares.
- Art. 13. A Matriz Curricular do Curso de Letras Português – Modalidade: Licenciatura – Habilitação: Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas, a ser implantada gradativamente a partir do ano letivo de 2018, fica assim estabelecida:

1ª Série

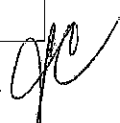
Código	Nome	Oferta	Carga Horária				Pré-requisito
			Teór.	Prát.	TIC	Total	
2LET013	Linguística Aplicada I: Ensino	1S	30	-	-	30	
2LET014	Metodologia de Ensino I: Letramento	1S	15	15	15	45	
2EDU016	Didática	1S	30	-	-	30	
2LET016	Estratégias de Leitura	1S	15	15	15	45	
2LET017	Introdução à Linguística	1S	30	-	-	30	
2LET018	Morfossintaxe I	1S	30	-	-	30	
2LET019	Teoria Literária I	1S	15	15	15	45	
2LET020	Literatura Brasileira I	1S	30	-	-	30	
2LET021	Práticas Literárias	1S	30	-	-	30	
2LET022	Língua Brasileira de Sinais - Libras I	1S	30	-	-	30	
2LET023	Linguística Aplicada II: Interfaces	2S	15	15	15	45	
2LET024	Metodologia de Ensino II: Linguagem e Práticas	2S	15	15	15	45	
2EDU017	Estrutura e Funcionamento da (o) Escola/Ensino	2S	30	-	-	30	
2LET026	Leitura e Produção de Textos Acadêmicos I	2S	15	15	15	45	
2LET027	Linguística I: Fonética e Fologia	2S	30	-	-	30	
2LET028	Morfossintaxe II	2S	30	-	-	30	
2LET029	Teoria Literária II	2S	15	15	15	45	
2LET030	Literatura Brasileira II	2S	30	-	-	30	
2LET031	Literatura e Outras Mídias	2S	30	-	-	30	
2LET032	Língua Brasileira de Sinais - Libras II	2S	30	-	-	30	
Total			495	105	105	705	

2ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária				Pré-requisito
			Teór.	Prát.	TIC	Total	
2LET033	Metodologia de Ensino III: Materiais Didáticos	1S	15	15	15	45	
2LET034	Metodologia de Ensino IV: Leitura no Ensino Fundamental	1S	15	15	15	45	
2EDU018	Políticas Educacionais	1S	30	-	-	30	
2LET036	Leitura e Produção de Textos Expositivos-Argumentativos	1S	15	15	15	45	
2LET037	Linguística II: Morfologia	1S	30	-	-	30	
2LET038	Morfossintaxe III	1S	30	-	-	30	
2LET039	Debates e Seminários em Temas Contemporâneos	1S	-	30	-	30	
2LET040	Teoria Literária III	1S	15	15	15	45	
2LET041	Literatura Brasileira III	1S	30	-	-	30	
2LET042	Literatura Portuguesa I	1S	30	-	-	30	
2LET043	Metodologia de Ensino V: Documentos Oficiais	2S	30	-	-	30	
2LET044	Metodologia de Ensino VI: Leitura no Ensino Médio	2S	15	15	15	45	
2LET045	Metodologia de Ensino VII: Produção de Texto	2S	15	15	15	45	
2LET046	Leitura e Produção de Textos Acadêmicos II	2S	15	15	15	45	
2LET047	Linguística III: Sintaxe	2S	30	-	-	30	
2LET048	Morfossintaxe IV	2S	30	-	-	30	
2LET049	Teoria Literária IV	2S	15	15	15	45	
2LET050	Literatura Brasileira IV	2S	30	-	-	30	
2LET051	Literatura Portuguesa II	2S	30	-	-	30	
2LET052	Literaturas Africanas de Língua Portuguesa	2S	15	15	15	45	
Total			435	165	135	735	

3ª Série

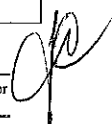
Código	Nome	Oferta	Carga Horária				Pré-requisito
			Teór.	Prát.	TIC	Total	
2LET053	Metodologia de Ensino VIII: Literatura e Prática de Leitura Literária I	1S	15	15	15	45	
2LET054	Metodologia de Ensino IX: Análise Linguística	1S	15	15	15	45	
2EST101	Estágio Curricular Supervisionado no Ensino Fundamental: Teoria (LET)	A	60	-	-	60	



2EST102	Estágio Curricular Supervisionado no Ensino Fundamental: Orientação e Prática (LET)	A	60	80	-	140	
2LET055	Escrita Criativa	1S	15	15	15	45	
2LET056	Semântica I	1S	30	-	-	30	
2LET057	História do Português Brasileiro	1S	30	-	-	30	
2LET058	Teoria Literária V	1S	15	15	15	45	
2LET059	Literatura Brasileira V	1S	30	-	-	30	
2LET060	Literatura Portuguesa III	1S	30	-	-	30	
2LET061	Metodologia de Ensino X: Ensino de Literatura e Prática de Leitura Literária II	2S	15	15	15	45	
2LET062	Leitura e Produção de Textos Descritivos-Narrativos	2S	15	15	15	45	
2LET063	Semântica II	2S	30	-	-	30	
2LET064	Linguística Textual I	2S	30	-	-	30	
2LET065	Teoria Literária VI	2S	15	15	15	45	
2LET066	Literatura Brasileira VI	2S	30	-	-	30	
2LET067	Literatura Portuguesa IV	2S	30	-	-	30	
2OPT	Optativa	2S	30	-	-	30	
	Total		495	185	105	785	

4ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária				Pré-requisito
			Teór.	Prát.	TIC	Total	
2PEP003	Psicologia da Criança e do Adolescente	1S	30	-	-	30	
2EST103	Estágio Curricular Supervisionado no Ensino Médio: Teoria (LET)	A	60	-	-	60	
2EST104	Estágio Curricular Supervisionado no Ensino Médio: Orientação e Prática (LET)	A	60	80	-	140	
2LET068	Sociolinguística I	1S	30	-	-	30	
2LET069	Análise de Discurso I	1S	30	-	-	30	
2LET070	Linguística Textual II	1S	15	15	15	45	
2LET071	Teoria Literária VII	1S	15	15	15	45	
2LET072	Literatura Brasileira VII	1S	30	-	-	30	
2LET073	Literatura Infantil e Juvenil I	1S	15	15	15	45	
2EDU019	Educação Inclusiva	2S	30	-	-	30	
2LET075	Sociolinguística II	2S	15	15	15	45	
2LET076	Análise de Discurso II	2S	15	15	15	45	
2LET077	Multiletramentos, Linguagens e Mídias	2S	30	-	-	30	
2LET078	Literatura Brasileira VIII	2S	30	-	-	30	
2LET079	Literatura Infantil e Juvenil II	2S	15	15	15	45	
2LET080	Literatura Comparada	2S	30	-	-	30	
2OPT	Optativa	1S	30	-	-	30	



2OPT	Optativa	2S	30	-	-	30	
	Total		510	170	90	770	
			1935	625	480	3040	
	AAC					205	
	TOTAL					3200	

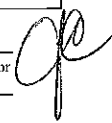
Art. 14. Para a integralização curricular, o estudante do curso de Letras Português deverá cumprir, além das atividades acadêmicas constantes da seriação, 205 (duzentas e cinco) horas em atividades acadêmicas complementares, denominadas Formação Livre.

§ 1º Caso o estudante opte por realizar estágio curricular não obrigatório para cômputo de carga horária de atividades acadêmicas complementares, o mesmo será considerado para um limite máximo de 120 (cento e vinte) horas.

§ 2º Além das disciplinas optativas, discriminadas no Anexo IV desta Resolução, o Colegiado poderá propor outras conforme a disponibilidade dos Departamentos e a demanda dos estudantes.

Art. 15. A carga horária de práticas como componente curricular, conforme determina a legislação, está distribuída nas seguintes disciplinas:

Série	Disciplina	Carga horária prática
1	Metodologia de Ensino I: Letramento	15
1	Estratégias de Leitura	15
1	Teoria Literária I	15
1	Linguística Aplicada II: Interfaces	15
1	Metodologia de Ensino II: Linguagem e Práticas	15
1	Leitura e Produção de Textos Acadêmicos I	15
1	Teoria Literária II	15
2	Metodologia de Ensino III: Materiais Didáticos	15
2	Metodologia de Ensino IV: Leitura no Ensino Fundamental	15
2	Leitura e Produção de Textos Expositivos-Argumentativos	15
2	Teoria Literária III	15
2	Metodologia de Ensino VI: Leitura no Ensino Médio	15
2	Metodologia de Ensino VII: Produção de Texto	15
2	Leitura e Produção de Textos Acadêmicos II	15
2	Teoria Literária IV	15
3	Metodologia de Ensino VIII: Literatura e Prática de Leitura Literária I	15
3	Metodologia de Ensino IX: Análise Linguística	15
3	Escrita Criativa	15
3	Teoria Literária V	15
3	Leitura e Produção de Textos Descritivos-Narrativos	15
3	Metodologia de Ensino X: Ensino de Literatura e Prática de Leitura Literária II	15
3	Teoria Literária VI	15
4	Linguística Textual II	15
4	Teoria Literária VII	15
4	Literatura Infantil e Juvenil I	15
4	Sociolinguística II	15
4	Análise de Discurso II	15
4	Literatura Infantil e Juvenil II	15
	Total	420



Parágrafo único. As atividades a serem realizadas pelos estudantes nas 400 horas práticas são: leitura e reflexão de pesquisas etnográficas sobre a prática docente; entrevistas com professores e alunos da escola básica; visitas a escolas e/ou projetos educativos extracurriculares; elaboração de semanas temáticas (Semana de Arte Moderna, Semana Monteiro Lobato, etc.) na biblioteca municipal de Londrina; análise de livros didáticos: escolher tópicos que integrem o currículo da educação básica e investigar como quais tópicos são trabalhados nos livros didáticos; análise de apostilas: escolher tópicos que integrem o currículo da educação básica e investigar como quais tópicos são trabalhados nestes materiais; elaboração de atividades que complementem os materiais didáticos utilizados; acompanhar o desenvolvimento da Olimpíada de Literatura: verificar quais os gêneros são selecionados, como são cobrados, qual é a participação das escolas nas olimpíadas, etc; análise dos conteúdos programáticos cobrados no ENEM; participação em projetos de Extensão com práticas teorizadas nas aulas (Disk Gramática, Estação Londrina, Leitura Criativa, Escrita Criativa, Samba, PIBID); análise de canais de ensino no "YouTube"; análise de programas de TVs educativas; Análises de programas de TV em seus diversos gêneros; análise de textos verbais, imagéticos, multissemióticos; propostas de ensino de diversos conteúdos da Língua Portuguesa.

Art. 16. As ementas do currículo do Curso de Letras Português – Modalidade: Licenciatura – Habilitação: Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas, a ser implantado a partir do ano letivo de 2018, constam do Anexo IV da presente Resolução.

Art. 17. O número de aulas necessárias para cumprir a carga horária contida na matriz curricular do Curso de Letras – Modalidade: Licenciatura – Habilitação: Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas, consta do Anexo V.

CAPÍTULO IV DO SISTEMA DE AVALIAÇÃO E PROMOÇÃO

Art. 18. A verificação da aprendizagem acontecerá através de diferentes instrumentos de avaliação, como: seminários, verificações de leituras, avaliação escrita e elaboração de projeto/plano de ensino, entre outros.

Art. 19. O sistema de avaliação é elaborado pelos docentes responsáveis pela atividade e aprovado pelo Colegiado do Curso antes do início do período letivo.

§ 1º O aluno será avaliado de acordo com a sua participação nas atividades propostas pelo docente, tanto aquelas realizadas de forma teórica quanto prática.

§ 2º A escolha de um ou de outro instrumento depende das peculiaridades de cada atividade acadêmica.

Art. 20. As verificações de aprendizagem na forma não escrita devem, obrigatoriamente, utilizar registros adequados que possibilitem a instauração de processo de revisão.

Art. 21. Ao final de cada período letivo será atribuída ao estudante, em cada disciplina ou atividade acadêmica, uma nota final resultante da média de no mínimo 2 (duas) avaliações realizadas durante o semestre letivo independentemente da carga horária da mesma.

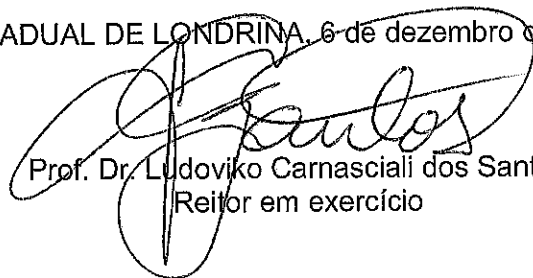
- Art. 22. A avaliação do estudante realizada pelo docente será expressa através de notas variáveis de 0 (zero) a 10 (dez).
- Art. 23. A reprovação do estudante em atividade acadêmica, após a publicação da média parcial, ocorre:
- I- por falta (RF = Reprovado por Falta) quando não cumpre 75% (setenta e cinco por cento) de frequência;
 - II- por nota (RN = Reprovação por Nota) , quando obtém média parcial inferior a 3,0 (três);
 - III- por falta e por nota (RFN = Reprovação por Falta e por Nota), se estiver simultaneamente, nas duas condições anteriores.
- Art. 24. O estudante terá direito a Exame Final quando obtiver média parcial na atividade acadêmica igual ou superior a 3,0 (três) e inferior a 6,0 (seis) e frequência mínima 75% (setenta e cinco por cento) às atividades.
- § 1º O Exame Final será realizado conforme o Calendário das Atividades de Ensino dos Cursos de Graduação.
- § 2º Será aprovado, após a realização do Exame Final, o estudante com média igual ou superior a 6,0 (seis), extraída aritmeticamente entre a média parcial e a nota do exame respectivo.
- § 3º Em caso de não comparecimento ao Exame Final, a nota respectiva a ser atribuída ao estudante é 0,0 (zero).
- § 4º Está vedada a participação no Exame Final ao estudante que, após a publicação da média parcial de uma atividade acadêmica, obtiver média parcial inferior a 3,0 (três).
- § 5º A reprovação do estudante por nota em atividade acadêmica, após a realização do Exame Final, ocorre se o mesmo não atingir média final igual ou superior a 6,0 (seis), extraída aritmeticamente entre a média parcial e a nota do exame respectivo.
- Art. 25. Considerar-se-á aprovado na disciplina ou atividades acadêmicas o estudante que obtiver média final igual ou superior a 6,0 (seis) e frequência de, no mínimo, 75% (setenta e cinco por cento) da carga horária prevista.
- Art. 26. É vedado o abono de faltas.
- Art. 27. As atividades acadêmicas de natureza obrigatória especial Práticas de Ensino de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa I: Estágio e Prática de Ensino de Língua Portuguesa e Literatura II: Estágio, devem atender aos objetivos do Projeto Pedagógico do Curso e terão sistema de avaliação e controle de frequência definidos em regulamentos próprios, aprovados pela Câmara de Graduação do CEPE.
- Parágrafo único. A média final definida no *caput* deste artigo não poderá ser inferior a 6,0 (seis).
- Art. 28. O sistema de progressão do estudante será anual e por atividade acadêmica, dependendo do cumprimento dos pré-requisitos constantes do currículo do Cur-



so de Letras Português – Modalidade: Licenciatura – Habilitação: Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas.

Art. 29. Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE LONDRINA, 6 de dezembro de 2017.



Prof. Dr. Ludoviko Carnasciali dos Santos
Reitor em exercício

ANEXO I DA RESOLUÇÃO CEPE/CA Nº 142/2017

OBJETIVOS DO CURSO

É objetivo geral do curso de Letras da UEL formar profissionais capacitados para atuar na área, em diferentes campos de trabalho, como: professor, pesquisador, crítico literário, revisor de texto e/ou assessor cultural.

Em atendimento às Diretrizes Curriculares Nacionais para os cursos de Letras – que estabelecem que “o objetivo do Curso de Letras é formar profissionais interculturalmente competentes, capazes de lidar, de forma crítica, com as linguagens, especialmente a verbal, nos contextos oral e escrito, e conscientes de sua inserção na sociedade e das relações com o outro” (BRASIL, 2001, p. 30) –, constituem objetivos específicos do curso de Letras da UEL:

1. Capacitar o futuro docente:
 - para atuar na educação básica;
 - para aliar a formação teórica com a prática profissional, de forma crítica e reflexiva.
 - para adquirir os conhecimentos de leitura, produção textual e análise linguística;
 - para realizar as transposições didáticas tendo em vista as demandas do seu tempo;
 - para compreender os saberes docentes e articulá-los a sua realidade de ensino de modo crítico, a fim de contribuir para uma sociedade mais justa e humanitária;
 - para debater temas relativos à cidadania e à pluralidade.
2. Promover, durante o curso:
 - a dimensão humana, de modo que os alunos possam interagir coletivamente;
 - a aproximação entre o corpo docente e a cidade, em festivais e eventos da área;
 - a aproximação entre universidade e comunidade por meio de projetos de pesquisa, ensino e extensão nas escolas da região;
 - o debate sobre a formação continuada, por meio de pesquisa junto à graduação.
3. Inserir, ao longo do curso:
 - o aluno da educação básica no patrimônio literário brasileiro;
 - o aluno na vida cultural da cidade.



ANEXO II DA RESOLUÇÃO CEPE/CA Nº 142/2017

PERFIL DO CONCLUINTE

O perfil acadêmico e profissional do egresso do curso de Letras da UEL foi pensado em conformidade às Diretrizes Curriculares Nacionais para os cursos de Letras (Parecer CNE/CES No. 492/2001), segundo as quais:

Independentemente da modalidade escolhida, o profissional em Letras deve ter domínio do uso da língua ou das línguas que sejam objeto de seus estudos, em termos de sua estrutura, funcionamento e manifestações culturais, além de ter consciência das variedades linguísticas e culturais. Deve ser capaz de refletir teoricamente sobre a linguagem, de fazer uso de novas tecnologias e de compreender sua formação profissional como processo contínuo, autônomo e permanente. A pesquisa e a extensão, além do ensino, devem articular-se neste processo. O profissional deve, ainda, ter capacidade de reflexão crítica sobre temas e questões relativas aos conhecimentos linguísticos e literários (BRASIL, 2001, p. 30).

Assim sendo, o licenciado em Letras pela UEL estará habilitado para:

- a) usar convenientemente a Língua Portuguesa em suas manifestações orais e escritas nos mais diversos contextos, descrevê-la e analisá-la em termos de sua estrutura e funcionamento;
- b) compreender a natureza da linguagem enquanto fenômeno psicológico, social, histórico, cultural, político e ideológico;
- c) conhecer os diferentes campos das teorias linguísticas e literárias, para aplicá-los na pesquisa e no ensino, possibilitando a continuidade de construção do conhecimento na área e o aperfeiçoamento da prática pedagógica;
- d) ter um repertório representativo da literatura em língua portuguesa, de modo a estar tecnicamente preparado para atuar no mercado de trabalho;
- e) formar leitores e produtores críticos de diferentes gêneros discursivos;
- f) entender o impacto, no ensino, das mudanças que as novas mídias trazem para os modos de socialização e as práticas discursivas em processo de globalização cultural;
- g) estar comprometido com uma atitude investigativa que favoreça a utilização das tecnologias digitais de informação e comunicação no ensino;
- h) estar comprometido com os valores inspiradores da sociedade democrática e inclusiva, compreendendo o papel social que desempenhará na escola;
- i) dominar os conteúdos básicos que são objetos de ensino e aprendizagem nos diferentes níveis, articulando-os interdisciplinarmente;
- j) autoavaliar-se buscando uma formação continuada.

Segundo as Diretrizes Curriculares Nacionais para os cursos de Letras (Parecer CNE/CES No. 492/2001),


o graduado em Letras, tanto em língua materna quanto em língua estrangeira clássica ou moderna, nas modalidades de bacharelado e de licenciatura, deverá ser identificado por múltiplas competências e habilidades adquiridas durante sua formação acadêmica convencional, teórica e prática, ou fora dela (BRASIL, 2001, p.30).

Desta forma, em decorrência das competências e habilidades adquiridas no campo dos estudos linguísticos, literários e pedagógicos desenvolvidos durante o curso de Letras da UEL, o graduado poderá atuar em várias frentes de trabalho: como profes-



sor e/ou pesquisador, no ensino; como revisor de textos, em editoras e instituições públicas ou privadas; como crítico literário, em empresas jornalísticas; e/ou como assessor cultural em instituições públicas ou privadas, entre outras atividades.

ANEXO III DA RESOLUÇÃO CEPE/CA Nº 142/2017
ARTICULAÇÃO ENTRE OS EIXOS DE CONHECIMENTO E AS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS

EIXOS DO CONHECIMENTO	ATIVIDADES PEDAGÓGICAS E CARGAS HORÁRIAS	% DA CARGA HORÁRIA
<p>1. Dos saberes sobre a Língua. Esse eixo tem por objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacitar o aluno para adquirir os conhecimentos básicos de leitura, produção textual e análise linguística; • Realizar as transposições didáticas tendo em vista as demandas do seu tempo 	<p>Estratégias de Leitura - 45h Introdução à Linguística – 30h Morfossintaxe I – 30h Libras I -30h Leitura e Produção de Textos Acadêmicos I- 45h Linguística I: Fonética e Fonologia 30h Morfossintaxe II 30h Libras II 30h Leitura e Produção de Textos Expositivo-Argumentativos 45h Linguística II: Morfologia 30h Morfossintaxe III 30h Debates e Seminários em Temas Contemporâneos 30h Leitura e Produção de Textos Acadêmicos II 45h Linguística III: Sintaxe 30h Morfossintaxe IV – 30h Escrita Criativa 45h Semântica I 30h História do Português Brasileiro 30h Leitura e Produção de Textos Descritivo-Narrativos 45h Semântica II 30h Linguística Textual I 30h Sociolinguística I 30h Análise de Discurso I 30h Linguística Textual II 45h Sociolinguística II 45h Análise de Discurso II 45h Multiletramentos, Linguagens e Mídias 30h Tópicos Especiais em Estudos Linguísticos 30h Dialetoлогия e Geolinguística 30h Estilística 30h Introdução aos Estudos da Linguagem em Bakhtin 30h Semiótica 30h Retórica e Argumentação 30h Ensino de Língua Materna Mediado por Computador 30h Percepção da Voz da Fala 30h Total: 1215</p>	<p align="center">34,22%</p>
	<p>Teoria Literária I 45h Literatura Brasileira I 30h</p>	

<p>2. Dos saberes sobre a Literatura. Esse texto tem por objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inserir, ao longo do curso o aluno da educação básica no patrimônio literário brasileiro; • Inserir o aluno na vida cultural da cidade 	<p>Práticas Literárias 30h Teoria Literária II 45h Literatura Brasileira II 30h Literatura e Outras Mídias 30h Teoria Literária III 45h Literatura Brasileira III 30h Literatura Portuguesa I 30h Teoria Literária IV 45h Literatura Brasileira IV 45h Literatura Portuguesa II 45h Literaturas Africanas de Língua Portuguesa 45h Teoria Literária V 45h Literatura Brasileira V 30h Literatura Portuguesa III 30h Teoria Literária VI 45h Literatura Brasileira VI 30h Literatura Portuguesa IV 30h Teoria Literária VII 45h Literatura Brasileira VII 30h Literatura Infantil e Juvenil I 45h Literatura Brasileira VIII 30h Literatura Infantil e Juvenil II 45h Literatura Comparada 30h Períodos e Estilos Literários 30h Tópicos de Estudos Culturais 30h Estudos do Drama 30h Estudos do Poema 30h Estudos da Narrativa 30h Estudos da Oralidade 30h Total: 1080</p>	<p>30,04%</p>
---	--	----------------------





<p>3. Dos saberes sobre a docência. Esse eixo tem por objetivos capacitar o futuro docente para:</p> <ul style="list-style-type: none">• Atuar na educação básica;• Aliar a formação teórica com a prática profissional, de forma crítica e reflexiva;• Realizar as transposições didáticas tendo em vista as demandas do seu tempo;• Compreender os saberes docentes e articulá-los a sua realidade de ensino de modo crítico a fim de contribuir para uma sociedade mais justa e humanitária;• Debater temas relativos à cidadania e à pluralidade.	<p>Linguística Aplicada I: Ensino 30h</p> <p>Metodologia de Ensino I: Letramento 45h</p> <p>Didática 30h</p> <p>Linguística Aplicada II: Interfaces 45h</p> <p>Metodologia de Ensino II: Linguagem e Práticas Discursivas 45h</p> <p>Estrutura e funcionamento do ensino 30h</p> <p>Metodologia de Ensino III: Materiais Didáticos 45h</p> <p>Metodologia de Ensino IV: Leitura no Ensino Fundamental 45h</p> <p>Políticas Educacionais 30h</p> <p>Metodologia de Ensino V: Documentos Oficiais 30h</p> <p>Metodologia de Ensino VI: Leitura no Ensino Médio 45h</p> <p>Metodologia de Ensino VII: Produção de Texto 45h</p> <p>Metodologia de Ensino VIII: Literatura e Prática de Leitura Literária I 45h</p> <p>Metodologia de Ensino IX: Análise Linguística 45h</p> <p>Estágio Curricular Supervisionado no Ensino Fundamental: Teoria 60h</p> <p>Estágio Curricular Supervisionado no Ensino Fundamental: Orientação e Prática 140h</p> <p>Metodologia de Ensino X: Literatura e Prática de Leitura Literária II 45h</p> <p>Educação inclusiva 30h</p> <p>Estágio Curricular Supervisionado no Ensino Médio: Teoria 60h</p> <p>Estágio Curricular Supervisionado no Ensino Médio: Orientação e Prática 140h</p>	<p>35,35</p>
---	---	--------------

	<p>Psicologia da Criança e do Adolescente 30h</p> <p>Gêneros Discursivos e Ensino de Língua Portuguesa 30h</p> <p>Avaliação Externa e Ensino 30h</p> <p>A Formação de Professores no Brasil 30h</p> <p>Projeto de Pesquisa em Ensino de Língua Portuguesa 30h</p> <p>Letramento Multissemiótico 30h</p> <p>Total: 1255</p>	
--	--	--

CP

ANEXO IV DA RESOLUÇÃO CEPE/CA Nº 142/2017

EMENTÁRIO DO CURRÍCULO DO CURSO DE LETRAS PORTUGUÊS – HABILITAÇÃO: LICENCIATURA EM LÍNGUA PORTUGUESA E RESPECTIVAS LITERATURAS

1ª Série

2LET013 - Linguística Aplicada I: Ensino

Breve panorama da Linguística Aplicada. Metodologia de pesquisa em ensino de língua portuguesa. Linguística Aplicada e ensino/aprendizagem de língua portuguesa. Linguística Aplicada e formação do professor de língua portuguesa.

2LET014 - Metodologia de Ensino I: Letramento

Introdução aos pressupostos dos Novos Estudos de Letramento. Alfabetização e letramento. Relações entre oralidade escrita. Práticas escolares e não escolares de letramento. Elaboração de um projeto de letramento.

2EDU016 - Didática

A teoria e a prática da atuação do professor no processo ensino aprendizagem. Concepções de ensinar e aprender. O ato de ensinar: planejamento, execução e avaliação.

2LET016 - Estratégias de Leitura

Texto como unidade de linguagem situada. Estratégias de leitura para a compreensão textual. Texto multissemiótico.

2LET017 - Introdução à Linguística

Estudos da história da Linguística e seus fundamentos.

2LET018 - Morfossintaxe I

Estudo do período simples. Classes gramaticais. Morfossintaxe do artigo, do numeral, do substantivo, do adjetivo e do pronome.

2LET019 - Teoria Literária I

Conceitos fundamentais para os estudos literários. Sistema de comunicação literária. Literatura e outras artes.

2LET020 - Literatura Brasileira I

Estudo das produções literárias durante a época colonial: Quinhentismo, Barroco e Neoclassicismo.

2LET021 - Práticas Literárias

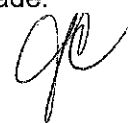
Atividades práticas em estudos literários direcionadas à leitura e criação.

2LET022 - Língua Brasileira de Sinais - Libras I

O Sujeito surdo. As tendências educacionais. Noções linguísticas de Libras e noções básicas contextualizadas de língua de sinais.

2LET023 - Linguística Aplicada II: Interfaces

A Linguística Aplicada e a transdisciplinaridade. A localização da Linguística Aplicada nas Ciências Humanas. A pesquisa em Linguística Aplicada na contemporaneidade.





2LET024 - Metodologia de Ensino II: Linguagem e Práticas

Concepções de linguagem e língua. Bases epistemológicas do conceito de linguagem como prática discursiva. Práticas discursivas no ensino e aprendizagem de língua materna.

2EDU017 - Estrutura e Funcionamento da (o) Escola/Ensino

A educação e suas relações econômicas, políticas e culturais. As relações entre trabalho, educação e cidadania. Diversidade e inclusão educacional. Gestão Escolar democrática. Projeto Político Pedagógico da escola pública.

2LET026 - Leitura e Produção de Textos Acadêmicos I

Comunicação, linguagem e prática de escrita. Resumo. Resenha

2LET027 - Linguística I: Fonética e Fonologia

Fundamentos de Fonética articulatória e acústica. Bases teóricas da Fonologia estrutural: análise fonológica e processos fonológicos.

2LET028 - Morfossintaxe II

Estudo do período simples. Morfossintaxe do verbo, do advérbio e da preposição. Regência verbal e nominal.

2LET029 - Teoria Literária II

Conceitos fundamentais para o gênero lírico. Elementos estruturais do poema. Análise de poemas da tradição ocidental.

2LET030 - Literatura Brasileira II

Estudo das produções românticas: poesia e teatro.

2LET031 - Literatura e Outras Mídias

Produção, circulação e recepção da literatura em sua relação com as tecnologias de informação e comunicação.

2LET032 - Língua Brasileira de Sinais - Libras II

Noções básicas contextualizadas de língua de sinais. Análise do processo de tradução e interpretação: Libras-Português, Português-Libras. O papel do intérprete. A leitura e a escrita dos surdos. Avaliação da produção dos alunos surdos em suas mais diversas manifestações.

2ª Série

2LET033 - Metodologia de Ensino III: Materiais Didáticos

Análise de livros didáticos de Língua Portuguesa e Literatura. Critérios de avaliação do livro didático. A presença de temas contemporâneos nos livros didáticos. Outros materiais didáticos.

2LET034 - Metodologia de Ensino IV: Leitura no Ensino Fundamental

Ensino de leitura nos anos finais do Ensino Fundamental. Formação do leitor no Brasil. Aspectos sociais, cognitivos e subjetivos/afetivos da leitura e da formação do leitor. Projetos de leitura e de formação do leitor.

2EDU018 - Políticas Educacionais

Educação como prática social e cultural e a escola como um dos espaços educativos. Formação histórica da organização escolar e seus projetos educativos a partir do século XX. A organização do sistema público de ensino no contexto da Educação

Básica na legislação brasileira atual: aspectos administrativos e pedagógicos. Professor: formação e atuação. Observação em escolas do ensino básico.

2LET036 - Leitura e Produção de Textos Expositivos-Argumentativos

Tomada de posição como ação de linguagem. Gêneros discursivos da ordem do expor e do argumentar.

2LET037 - Linguística II: Morfologia

Morfologia: conceituação e identificação de morfemas. Princípios de análise mórfica. Processos de formação das palavras do português.

2LET038 - Morfossintaxe III

Estudo do período composto. Estudo da conjunção. Orações coordenadas.

2LET039 - Debates e Seminários em Temas Contemporâneos

Produção oral sobre temas da contemporaneidade: direitos humanos, educação ambiental, as diversidades étnico-racial, de gênero, sexual, religiosa, de faixa geracional, bem como os direitos educacionais de adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas. Debate. Seminário.

2LET040 - Teoria Literária III

Conceitos fundamentais para o gênero dramático. Elementos estruturais do drama. Estudo de formas dramáticas. Análise de textos dramáticos da tradição ocidental.

2LET041 - Literatura Brasileira III

Estudo da prosa de ficção romântica.

2LET042 - Literatura Portuguesa I

Tradição e modernidade na poesia portuguesa: continuidades, rupturas, radicalismos, retomadas.

2LET043 - Metodologia de Ensino V: Documentos Oficiais

Legislação educacional federal e estadual sobre os Direitos Humanos, Educação Ambiental e Direitos Educacionais de adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas. Legislação sobre o ensino de língua portuguesa e literatura.

2LET044 - Metodologia de Ensino VI: Leitura no Ensino Médio

Ensino de leitura no Ensino Médio. Aspectos sociais, cognitivos e subjetivos/afetivos da leitura e da formação do leitor no Ensino Médio. Projetos de leitura e de formação do leitor.

2LET045 - Metodologia de Ensino VII: Produção de Texto

Prática de ensino de produção textual oral e escrita no Ensino Fundamental (anos finais) e Médio.

2LET046 - Leitura e Produção de Textos Acadêmicos II

Produção acadêmica como ação de linguagem. Artigo científico.

2LET047 - Linguística III: Sintaxe

Pressupostos teóricos do formalismo e do funcionalismo. Modelos de enfoque sintático.



2LET048 - Morfossintaxe IV

Estudo do período composto. Morfossintaxe do pronome relativo. Orações subordinadas.

2LET049 - Teoria Literária IV

Conceitos fundamentais para o gênero narrativo. Elementos estruturais da narrativa. Estudo de formas narrativas. Análise de textos narrativos da tradição ocidental.

2LET050 - Literatura Brasileira IV

Estudo das produções realistas-naturalistas.

2LET051 - Literatura Portuguesa II

O teatro vicentino, o aristotelismo, o convencionalismo e os experimentalismos na dramaturgia portuguesa.

2LET052 - Literaturas Africanas de Língua Portuguesa

Formação, temas e autores representativos das literaturas africanas de língua portuguesa.

3ª Série

2LET053 - Metodologia de Ensino VIII: Literatura e Prática de Leitura Literária I

Práticas de ensino de literatura e leitura literária no Ensino Fundamental (Anos Finais) e Médio associadas ao contexto sociocultural dos alunos.

2LET054 - Metodologia de Ensino IX: Análise Linguística

Ensino da gramática e análise linguística. Contribuições dos estudos linguísticos para o ensino da língua portuguesa. Análise de manuais gramaticais e de livros didáticos.

2EST101 - Estágio Curricular Supervisionado no Ensino Fundamental: Teoria (LET)

Estágio supervisionado no Ensino Fundamental (ciclos III e IV). Observação e compreensão do contexto escolar. Processo de ensino/ aprendizagem de língua portuguesa: planejamento, desenvolvimento e avaliação de uma aula e/ou curso.

2EST102 - Estágio Curricular Supervisionado no Ensino Fundamental: Orientação e Prática (LET)

Estágio supervisionado no Ensino Fundamental (ciclos III e IV). Elaboração e produção de materiais para o ensino de Língua Portuguesa e Literatura. Elaboração de aulas e de atividades de microensino. Observação e compreensão do contexto escolar. Participação e regência de aulas no Ensino Fundamental.

2LET055 - Escrita Criativa

Escrita criativa como ação de linguagem. Criatividade e produção textual. Poética na produção textual em prosa.

2LET056 - Semântica I

Produção de sentido na linguagem. Percorso histórico dos estudos semânticos. Objeto de estudo da Semântica. Correntes da Semântica. Semântica Formal. Semântica Lexical.

2LET057 - História do Português Brasileiro

História da língua portuguesa no Brasil. Abordagem diacrônica para a formação do português brasileiro. Constituição do léxico.



2LET058 - Teoria Literária V

Renovações formais e experimentalismos da lírica moderna e contemporânea. Poema e performance. Análise de textos da tradição ocidental.

2LET059 - Literatura Brasileira V

Estudo das produções parnasianas, simbolistas e pré-modernistas.

2LET060 - Literatura Portuguesa III

O ideal cavaleiresco, a narrativa de viagens, a historiografia, a hagiografia, a engenhosidade estilística da prosa doutrinária e parenética, a ascensão do romance.

2LET061 - Metodologia de Ensino X: Ensino de Literatura e Prática de Leitura Literária II

Concepções de literatura vinculadas ao ensino de Literatura no Ensino Fundamental (anos finais) e Médio. Formação de leitores literários críticos. Análise de material didático disponível. Construção de projetos de leitura literária.

2LET062 - Leitura e Produção de Textos Descritivos-Narrativos

Relato de experiências vividas como ação de linguagem. Gêneros discursivos da ordem do relatar e do narrar.

2LET063 - Semântica II

Semântica da enunciação. Semântica argumentativa. Noções de Pragmática. Semântica e ensino.

2LET064 - Linguística Textual I

Evolução dos estudos do texto/discurso. Texto e fatores de textualidade. Coerência textual. Referenciação.

2LET065 - Teoria Literária VI

Renovações formais e experimentalismos do drama moderno e contemporâneo. Texto e cena. Análise de textos da tradição ocidental.

2LET066 - Literatura Brasileira VI

Estudo das produções modernistas: 1922-1956.

2LET067 - Literatura Portuguesa IV

O homem e o mundo na narrativa portuguesa posterior à ascensão do romance burguês: contradições, tensões e deslocamentos.

4ª Série

2PEP003 - Psicologia da Criança e do Adolescente

Discussão sobre os processos de cognição e aprendizagem, sobre os direitos humanos.

2EST103 - Estágio Curricular Supervisionado no Ensino Médio: Teoria (LET)

Objetivos do ensino de Língua Portuguesa e Literatura no Ensino Médio. Identidade do professor de Língua Portuguesa e Literatura. As tecnologias e a sala de aula. Revisão do processo de ensino/ aprendizagem de Língua Portuguesa: planejamento, desenvolvimento e avaliação de uma aula e/ou curso.



2EST104 - Estágio Curricular Supervisionado no Ensino Médio: Orientação e Prática (LET)

Estágio supervisionado no Ensino Médio. Elaboração e produção de materiais para o ensino de Língua Portuguesa e Literatura. Elaboração de aulas e de atividades de microensino. Observação e compreensão do contexto escolar. Participação e regência de aulas no Ensino Médio.

2LET068 - Sociolinguística I

Estudo da língua em seu contexto social. Relações entre formas linguísticas variantes e fatores sociais. Análise e discussão de métodos em pesquisas sociolinguísticas.

2LET069 - Análise de Discurso I

Noção de discurso e sua relação com diferentes campos disciplinares. Percorso histórico da Análise de Discurso francesa. Fases da Análise de Discurso e seus principais conceitos.

2LET070 - Linguística Textual II

Texto falado e texto escrito. Tópico discursivo. Retextualização. Intertextualidade. Coesão textual.

2LET071 - Teoria Literária VII

Renovações formais e experimentalismos da narrativa moderna e contemporânea. Análise de textos da tradição ocidental.

2LET072 - Literatura Brasileira VII

Estudo das produções poéticas e dramáticas de 1956 aos dias atuais.

2LET073 - Literatura Infantil e Juvenil I

Aspectos históricos e conceituais. Formas e gêneros. Ilustração. Intertexto, adaptação e transcrição.

2EDU019 - Educação Inclusiva

Caracterização das Necessidades Educacionais Especiais. Adaptações Curriculares. Estratégias pedagógicas favorecedoras da inclusão no contexto escolar.

2LET075 - Sociolinguística II

Normas. Atitude linguística. Preconceito linguístico. Variação linguística e ensino de língua.

2LET076 - Análise de Discurso II

Discurso como lugar de contato entre o linguístico e o ideológico. Dispositivos teórico-analíticos da Análise de Discurso francesa. Análise de diferentes materialidades significantes inscritas na história.

2LET077 - Multiletramentos, Linguagens e Mídias

Novas mídias e práticas discursivas. Características multimodais, multissemióticas e multimidiáticas dos textos contemporâneos. Gêneros discursivos digitais. Mentalidades 1.0 e 2.0. Letramentos múltiplos, multiletramentos e novos letramentos: impactos no ensino.

2LET078 - Literatura Brasileira VIII

Estudo das produções em prosa de 1956 aos dias atuais.

2LET079 - Literatura Infantil e Juvenil II

Tendências contemporâneas. Temas transversais. Análise de paradidáticos.

2LET080 - Literatura Comparada

História, abordagens teóricas e metodologia da Literatura Comparada.

Disciplinas optativas

2LET901 - Gêneros Discursivos e Ensino de Língua Portuguesa

O conceito de gênero do discurso: questões teóricas e metodológicas. Os gêneros do discurso como instrumentos mediadores das atividades didáticas no ensino e aprendizagem. Ferramentas didáticas para o ensino de Língua Portuguesa. Elaboração de sequências didáticas.

2LET902 - Avaliação Externa e Ensino

O contexto de surgimento e proliferação das avaliações externas. A avaliação externa como política pública. A avaliação como forma de controle do currículo e da atuação do professor. O potencial da avaliação externa para a educação emancipatória.

2LET903 - A Formação de Professores no Brasil

A formação dos professores no Brasil numa perspectiva histórica: as primeiras licenciaturas e seus dilemas ainda presentes. O conceito de "formação" em debate: orientação acadêmica e orientação prática. Diferentes abordagens teóricas na formação dos professores: a reflexão na ação, a histórico-crítica e o currículo da formação inicial. O professor como um agente transformador: o professor intelectual.

2LET904 - Projeto de Pesquisa em Ensino de Língua

O trabalho científico: concepção e rigor na pesquisa educacional. Métodos e técnicas da pesquisa quantitativa e qualitativa. Estrutura do projeto de pesquisa. Formas de apresentação e divulgação de trabalhos científicos. Elaboração do projeto de pesquisa em Ensino de Língua Portuguesa. Desenvolvimento de pesquisa, com base no projeto de Orientação. Elaboração do relatório de pesquisa.

2LET905 - Letramento Multissemiótico

A escola como agência de multiletramentos. A identidade do professor de língua portuguesa na contemporaneidade. Letramento multissemiótico. Práticas pedagógicas com gêneros discursivos multimodais e sincréticos.

2LET906 - Tópicos Especiais em Estudos Linguísticos

Estudos Linguísticos.

2LET907 - Dialetoлогия e Geolinguística

Dialetoлогия e Geolinguística: conceito e objeto de estudo. Níveis de fala e grupos sociais. Fatores de variação e língua portuguesa. Técnicas de pesquisas dialetológicas e geolinguísticas.

2LET908 - Estilística

Recursos expressivos da língua portuguesa. Elementos de estilo e adequação ao plano do conteúdo. Compreensão dos usos da língua e fruição dos textos literários. Gramática e estilística.

2LET909 - Introdução aos Estudos da Linguagem em Bakhtin

Estudos bakhtinianos como teoria de linguagem. Conceitos basilares.



2LET910 - Retórica e Argumentação

Lógica, dialética e retórica no pensamento grego. Tradições argumentativas. Retórica na contemporaneidade.

2LET911 - Ensino de Língua Materna Mediado por Computador

Modalidade de ensino a distância. Ambientes virtuais de aprendizagem. Objetos educacionais digitais. Repositórios de objetos de aprendizagem. Impactos das tecnologias digitais de informação e comunicação no ensino presencial da Língua Portuguesa.

2LET912 - Percepção da Voz e da Fala

Tradução das ondas sonoras em sons da linguagem. Teorias de percepção da voz. Teorias de percepção da fala.

2LET913 - Períodos e Estilos Literários

Formação do cânone literário: períodos e estilos.

2LET914 - Tópicos de Estudos Culturais

Revisão do cânone literário: tendências e representações.

2LET915 - Estudos do Drama

Estudos temáticos e intertextuais do drama.

2LET916 - Estudos do Poema

Estudos temáticos e intertextuais do poema.

2LET917 - Estudos da Narrativa

Estudos temáticos e intertextuais da narrativa.

2LET918 - Estudos da Oralidade

Estudos de expressões poéticas e literárias de circulação oral.

2LET919 - Semiótica

Signo peirciano e signo saussuriano. Escola de Tártu e escola francesa. Greimas, Hjelmslev e percurso gerativo. Análise semiótica do texto.

2LET920 - Norma Padrão da Língua Portuguesa

Gramática e norma: algumas concepções. Aspectos normativos da língua portuguesa vinculados à escrita.



ANEXO V DA RESOLUÇÃO CEPE/CA Nº 142/2009

Número de aulas necessárias para cumprir a carga horária contida na matriz curricular do Curso de Letras Português – Modalidade: Licenciatura – Habilitação: Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas

1ª Série

Código	Nome	Oferta	Aulas		
			Teór.	Prát.	Tot.
2LET013	Linguística Aplicada I: Ensino	1S	36	-	36
2LET014	Metodologia de Ensino I: Letramento	1S	18	18	36
2EDU016	Didática	1S	36	-	36
2LET016	Estratégias de Leitura	1S	18	18	36
2LET017	Introdução à Linguística	1S	36	-	36
2LET018	Morfossintaxe I	1S	36	-	36
2LET019	Teoria Literária I	1S	18	18	36
2LET020	Literatura Brasileira I	1S	36	-	36
2LET021	Práticas Literárias	1S	36	-	36
2LET022	Língua Brasileira de Sinais - Libras I	1S	36	-	36
2LET023	Linguística Aplicada II: Interfaces	2S	18	18	36
2LET024	Metodologia de Ensino II: Linguagem e Práticas	2S	18	18	36
2EDU017	Estrutura e Funcionamento da (o) Escola/Ensino	2S	36	-	36
2LET026	Leitura e Produção de Textos Acadêmicos I	2S	18	18	36
2LET027	Linguística I: Fonética e Fonologia	2S	36	-	36
2LET028	Morfossintaxe II	2S	36	-	36
2LET029	Teoria Literária II	2S	18	18	36
2LET030	Literatura Brasileira II	2S	36	-	36
2LET031	Literatura e Outras Mídias	2S	36	-	36
2LET032	Língua Brasileira de Sinais - Libras II	2S	36	-	36
Total			594	126	720

2ª Série

Código	Nome	Oferta	Aulas		
			Teór.	Prát.	Tot.
2LET033	Metodologia de Ensino III: Materiais Didáticos	1S	18	18	36
2LET034	Metodologia de Ensino IV: Leitura no Ensino Fundamental	1S	18	18	36
2EDU018	Políticas Educacionais	1S	36	-	36
2LET036	Leitura e Produção de Textos Expositivos-Argumentativos	1S	18	18	36
2LET037	Linguística II: Morfologia	1S	36	-	36
2LET038	Morfossintaxe III	1S	36	-	36
2LET039	Debates e Seminários em Temas Contemporâneos	1S	-	36	36
2LET040	Teoria Literária III	1S	18	18	36
2LET041	Literatura Brasileira III	1S	36	-	36
2LET042	Literatura Portuguesa I	1S	36	-	36
2LET043	Metodologia de Ensino V: Documentos Oficiais	2S	36	-	36
2LET044	Metodologia de Ensino VI: Leitura no Ensino Médio	2S	18	18	36

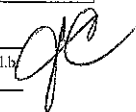
Código	Nome	Oferta	Aulas		
			Teór.	Prát.	Tot.
2LET045	Metodologia de Ensino VII: Produção de Texto	2S	18	18	36
2LET046	Leitura e Produção de Textos Acadêmicos II	2S	18	18	36
2LET047	Linguística III: Sintaxe	2S	36	-	36
2LET048	Morfossintaxe IV	2S	36	-	36
2LET049	Teoria Literária IV	2S	18	18	36
2LET050	Literatura Brasileira IV	2S	36	-	36
2LET051	Literatura Portuguesa II	2S	36	-	36
2LET052	Literaturas Africanas de Língua Portuguesa	2S	18	18	36
Total			522	198	720

3ª Série

Código	Nome	Oferta	Aulas		
			Teór.	Prát.	Tot.
2LET053	Metodologia de Ensino VIII: Literatura e Prática de Leitura Literária I	1S	18	18	36
2LET054	Metodologia de Ensino IX: Análise Linguística	1S	18	18	36
2EST101	Estágio Curricular Supervisionado no Ensino Fundamental: Teoria (LET)	A	72	-	72
2EST102	Estágio Curricular Supervisionado no Ensino Fundamental: Orientação e Prática (LET)	A	72	80	152
2LET055	Escrita Criativa	1S	18	18	36
2LET056	Semântica I	1S	36	-	36
2LET057	História do Português Brasileiro	1S	36	-	36
2LET058	Teoria Literária V	1S	18	18	36
2LET059	Literatura Brasileira V	1S	36	-	36
2LET060	Literatura Portuguesa III	1S	36	-	36
2LET061	Metodologia de Ensino X: Ensino de Literatura e Prática de Leitura Literária II	2S	18	18	36
2LET062	Leitura e Produção de Textos Descritivos-Narrativos	2S	18	18	36
2LET063	Semântica II	2S	36	-	36
2LET064	Linguística Textual I	2S	36	-	36
2LET065	Teoria Literária VI	2S	18	18	36
2LET066	Literatura Brasileira VI	2S	36	-	36
2LET067	Literatura Portuguesa IV	2S	36	-	36
2OPT	Optativa	2S	36	-	36
Total			594	206	800

4ª Série

Código	Nome	Oferta	Aulas		
			Teór.	Prát.	Tot.
2PEP003	Psicologia da Criança e do Adolescente	1S	36	-	36
2EST103	Estágio Curricular Supervisionado no Ensino Médio: Teoria (LET)	A	72	-	72
2EST104	Estágio Curricular Supervisionado no Ensino Médio: Orientação e Prática (LET)	A	72	80	152
2LET068	Sociolinguística I	1S	36	-	36
2LET069	Análise de Discurso I	1S	36	-	36



Código	Nome	Oferta	Aulas		
			Teór.	Prát.	Tot.
2LET070	Linguística Textual II	1S	18	18	36
2LET071	Teoria Literária VII	1S	18	18	36
2LET072	Literatura Brasileira VII	1S	36	-	36
2LET073	Literatura Infantil e Juvenil I	1S	18	18	36
2EDU019	Educação Inclusiva	2S	36	-	36
2LET075	Sociolinguística II	2S	18	18	36
2LET076	Análise de Discurso II	2S	18	18	36
2LET077	Multiletramentos, Linguagens e Mídias	2S	36	-	36
2LET078	Literatura Brasileira VIII	2S	36	-	36
2LET079	Literatura Infantil e Juvenil II	2S	18	18	36
2LET080	Literatura Comparada	2S	36	-	36
2OPT	Optativa	1S	36	-	36
2OPT	Optativa	2S	36	-	36
		Total	612	188	800

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

