

## LETRAS FRANCÊS

HABILITAÇÃO: LETRAS FRANCÊS

TURNO: NOTURNO

DURAÇÃO: MÉDIA 4 ANOS - MÁXIMA 8 ANOS

SISTEMA ACADÊMICO: MATRÍCULA POR ATIVIDADE ACADÊMICA

Código	Nome	1º ANO					Total	Pré- Requisito	Co- Requisito
		Oferta	Carga Horária						
			Teór.	Prát.	T/Prát.	TIC			
2HIS027	MANIFESTAÇÕES HISTÓRICO-POLÍTICAS DE PAÍSES DE EXPRESSÃO FRANCESA	1S	60	0	0	0	60		
2LEM021	LÍNGUA FRANCESA I	1S	0	90	0	0	90		
2LEM023	FONÉTICA E FONOLOGIA DO FRANCÊS I	1S	0	30	0	0	30		
2LEM026	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS	1S	30	0	0	0	30		
2LET138	LINGUÍSTICA I	1S	30	0	0	0	30		
2LET140	PRODUÇÃO DE TEXTO I	1S	0	0	30	0	30		
2ART003	MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DE EXPRESSÃO FRANCESA	2S	60	0	0	0	60		
2LEM022	LÍNGUA FRANCESA II	2S	0	60	0	0	60		
2LEM024	FONÉTICA E FONOLOGIA DO FRANCÊS II	2S	0	30	0	0	30		
2LEM025	INTRODUÇÃO ÀS LITERATURAS DE EXPRESSÃO FRANCESA I	2S	0	30	0	0	30		
2LEM027	INTRODUÇÃO À CRÍTICA LITERÁRIA	2S	30	0	0	0	30		
2LET139	LINGUÍSTICA II	2S	30	0	0	0	30		
2LET141	PRODUÇÃO DE TEXTO II	2S	0	0	30	0	30		
<b>Total</b>			<b>240</b>	<b>240</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>540</b>		

Código	Nome	2º ANO					Total	Pré- Requisito	Co- Requisito
		Oferta	Carga Horária						
			Teór.	Prát.	T/Prát.	TIC			
2CIN244	NORMAS PARA PRODUÇÃO ACADÊMICA I	1S	30	0	0	0	30		
2FIL035	MANIFESTAÇÕES FILOSÓFICAS DE EXPRESSÃO FRANCESA I	1S	30	0	0	0	30		
2LEM028	LÍNGUA FRANCESA III	1S	0	60	0	0	60	2LEM022	
2LEM030	INTRODUÇÃO ÀS LITERATURAS DE EXPRESSÃO FRANCESA II	1S	30	0	0	0	30		
2LEM031	INTRODUÇÃO À TRADUÇÃO I	1S	30	0	0	0	30		
2LEM034	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO DE GÊNEROS ESCRITOS EM FRANCÊS I	1S	0	30	0	0	30		
2LET142	LINGUÍSTICA III	1S	60	0	0	0	60		
2CIN245	NORMAS PARA PRODUÇÃO ACADÊMICA II	2S	30	0	0	0	30		
2FIL036	MANIFESTAÇÕES FILOSÓFICAS DE EXPRESSÃO FRANCESA II	2S	30	0	0	0	30		
2LEM029	LÍNGUA FRANCESA IV	2S	0	60	0	0	60	2LEM028	
2LEM032	INTRODUÇÃO À TRADUÇÃO II	2S	30	0	0	0	30		
2LEM033	RELAÇÕES BRASIL-FRANÇA NA LITERATURA	2S	30	0	0	0	30		
2LEM035	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO DE GÊNEROS ORAIS EM FRANCÊS I	2S	0	30	0	0	30		
2LEM036	ESTUDOS DOS GÊNEROS LITERÁRIOS	2S	60	0	0	0	60		
<b>Total</b>			<b>360</b>	<b>180</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>540</b>		

## LETRAS FRANCÊS

HABILITAÇÃO: LETRAS FRANCÊS

TURNO: NOTURNO

### 3º ANO

Código	Nome	Oferta	Carga Horária				Total	Pré-Requisito	Co-Requisito
			Teór.	Prát.	T/Prát.	TIC			
2LEM037	LÍNGUA FRANCESA V	1S	0	60	0	0	60		
2LEM039	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO DE GÊNEROS ESCRITOS EM FRANCÊS II	1S	0	30	0	0	30		
2LEM041	PRÁTICA DE TRADUÇÃO I	1S	0	30	0	0	30		
2LEM043	LITERATURA FRANCESA I: TEMAS	1S	60	0	0	0	60		
2SOC056	SOCIOLOGIA E CULTURA FRANCESA I	1S	60	0	0	0	60		
2TCC108	ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I (LEM)	1S	0	30	0	0	30		
2LEM038	LÍNGUA FRANCESA VI	2S	0	60	0	0	60		
2LEM040	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO DE GÊNEROS ORAIS EM FRANCÊS II	2S	0	30	0	0	30		
2LEM042	PRÁTICA DE TRADUÇÃO II	2S	0	30	0	0	30		
2LEM044	LITERATURA FRANCESA II: TEATRO	2S	60	0	0	0	60		
2SOC057	SOCIOLOGIA E CULTURA FRANCESA II	2S	60	0	0	0	60		
2TCC109	ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II (LEM)	2S	0	30	0	0	30	2TCC108	
<b>Total</b>			<b>240</b>	<b>300</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>540</b>		

### 4º ANO

Código	Nome	Oferta	Carga Horária				Total	Pré-Requisito	Co-Requisito
			Teór.	Prát.	T/Prát.	TIC			
2LEM045	LÍNGUA FRANCESA VII	1S	0	60	0	0	60		
2LEM046	PRÁTICA DE TRADUÇÃO III	1S	0	30	0	0	30		
2LEM048	LITERATURA FRANCESA III: NARRATIVA	1S	60	0	0	0	60		
2LEM049	PLURALIDADE LINGUÍSTICA E CULTURAL	1S	30	0	0	0	30		
2LEM050	PORTUGUÊS PARA FALANTES DE OUTRAS LÍNGUAS: DIÁLOGO E PERSPECTIVAS INTERCULTURAIS	1S	30	0	0	0	30		
2TCC110	ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO III (LEM)	1S	0	60	0	0	60	2TCC109	
2LEM047	PRÁTICA DE TRADUÇÃO IV	2S	0	30	0	0	30		
2LEM051	ANÁLISE DE GÊNEROS DISCURSIVOS EM FRANCÊS	2S	0	60	0	0	60		
2LEM052	LITERATURAS DE EXPRESSÃO FRANCESA	2S	30	0	0	0	30		
2LEM053	LITERATURA FRANCESA IV: POESIA	2S	60	0	0	0	60		
2TCC111	ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO IV (LEM)	2S	0	60	0	0	60	2TCC110	
<b>Total</b>			<b>210</b>	<b>300</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>510</b>		

### OBSERVAÇÕES:

a) Além das disciplinas constantes da seriação deverão ser cumpridas:

- 160 horas AEX Indicadas;

- 90 horas AEX Livres;

- 100 horas em Atividades Acadêmicas Complementares (Disciplinas Eletivas, Disciplinas Especiais, Estágios Curriculares não Obrigatórios, Eventos, Monitoria Acadêmica, Programas de Formação Complementar, Programas de Extensão, Projetos de Extensão, Projetos Integrados, Projetos de Pesquisa, Projetos de Pesquisa em Ensino e outras atividades, desde que regulamentadas no Projeto Pedagógico específico de cada curso, resultando em uma carga horária total para o curso de 2480 horas.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO, PROMOÇÃO E RETENÇÃO

## LETRAS FRANCÊS

HABILITAÇÃO: **LETRAS FRANCÊS**

TURNO: **NOTURNO**

### **Sistema de Avaliação**

Considerar-se-á aprovado na atividade acadêmica o estudante que obtiver média final igual ou superior a 6,0 (seis) e frequência de, no mínimo, 75% (setenta e cinco por cento).

O estudante de graduação, que obtiver média parcial na disciplina igual ou superior a três (3,0) e inferior a seis (6,0), e frequência mínima de 75%, poderá fazer exame final. É vedado a realização do exame final ao estudante que obtiver menos de 75% de frequência, independente da nota obtida.

A atividade acadêmica especial de natureza obrigatória, Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), deve atender aos objetivos do Projeto Pedagógico do Curso, e terá sistema de avaliação e controle de frequência definidos em regulamentos próprios, aprovados pela Câmara de Graduação do CEPE.

### **Critérios de Promoção**

O sistema de progressão do estudante será anual e por atividade acadêmica, dependendo do cumprimento dos pré-requisitos estabelecidos no currículo do Curso.

### **Informações Adicionais**

**Renovação de Matrícula:** ANUAL

## LETRAS FRANCÊS

TURNO: NOTURNO

DURAÇÃO: MÉDIA 4 ANOS - MÁXIMA 8 ANOS

SISTEMA ACADÊMICO: MATRÍCULA POR ATIVIDADE ACADÊMICA

Código	Nome	1º ANO					Total	Pré- Requisito	Co- Requisito
		Oferta	Carga Horária						
			Teór.	Prát.	T/Prát.	TIC			
2HIS027	MANIFESTAÇÕES HISTÓRICO-POLÍTICAS DE PAÍSES DE EXPRESSÃO FRANCESA	1S	60	0	0	0	60		
2LEM021	LÍNGUA FRANCESA I	1S	0	90	0	0	90		
2LEM023	FONÉTICA E FONOLOGIA DO FRANCÊS I	1S	0	30	0	0	30		
2LEM026	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS	1S	30	0	0	0	30		
2LET138	LINGUÍSTICA I	1S	30	0	0	0	30		
2LET140	PRODUÇÃO DE TEXTO I	1S	0	0	30	0	30		
2ART003	MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DE EXPRESSÃO FRANCESA	2S	60	0	0	0	60		
2LEM022	LÍNGUA FRANCESA II	2S	0	60	0	0	60		
2LEM024	FONÉTICA E FONOLOGIA DO FRANCÊS II	2S	0	30	0	0	30		
2LEM025	INTRODUÇÃO ÀS LITERATURAS DE EXPRESSÃO FRANCESA I	2S	0	30	0	0	30		
2LEM027	INTRODUÇÃO À CRÍTICA LITERÁRIA	2S	30	0	0	0	30		
2LET139	LINGUÍSTICA II	2S	30	0	0	0	30		
2LET141	PRODUÇÃO DE TEXTO II	2S	0	0	30	0	30		
<b>Total</b>			<b>240</b>	<b>240</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>540</b>		

Código	Nome	2º ANO					Total	Pré- Requisito	Co- Requisito
		Oferta	Carga Horária						
			Teór.	Prát.	T/Prát.	TIC			
2CIN244	NORMAS PARA PRODUÇÃO ACADÊMICA I	1S	30	0	0	0	30		
2FIL035	MANIFESTAÇÕES FILOSÓFICAS DE EXPRESSÃO FRANCESA I	1S	30	0	0	0	30		
2LEM028	LÍNGUA FRANCESA III	1S	0	60	0	0	60	2LEM022	
2LEM030	INTRODUÇÃO ÀS LITERATURAS DE EXPRESSÃO FRANCESA II	1S	30	0	0	0	30		
2LEM031	INTRODUÇÃO À TRADUÇÃO I	1S	30	0	0	0	30		
2LEM034	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO DE GÊNEROS ESCRITOS EM FRANCÊS I	1S	0	30	0	0	30		
2LET142	LINGUÍSTICA III	1S	60	0	0	0	60		
2CIN245	NORMAS PARA PRODUÇÃO ACADÊMICA II	2S	30	0	0	0	30		
2FIL036	MANIFESTAÇÕES FILOSÓFICAS DE EXPRESSÃO FRANCESA II	2S	30	0	0	0	30		
2LEM029	LÍNGUA FRANCESA IV	2S	0	60	0	0	60	2LEM028	
2LEM032	INTRODUÇÃO À TRADUÇÃO II	2S	30	0	0	0	30		
2LEM033	RELAÇÕES BRASIL-FRANÇA NA LITERATURA	2S	30	0	0	0	30		
2LEM035	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO DE GÊNEROS ORAIS EM FRANCÊS I	2S	0	30	0	0	30		
2LEM036	ESTUDOS DOS GÊNEROS LITERÁRIOS	2S	60	0	0	0	60		
<b>Total</b>			<b>360</b>	<b>180</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>540</b>		

## LETRAS FRANCÊS

TURNO: NOTURNO

Código	Nome	Oferta	3º ANO				Total	Pré-Requisito	Co-Requisito
			Teór.	Prát.	T/Prát.	TIC			
2LEM037	LÍNGUA FRANCESA V	1S	0	60	0	0	60		
2LEM039	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO DE GÊNEROS ESCRITOS EM FRANCÊS II	1S	0	30	0	0	30		
2LEM041	PRÁTICA DE TRADUÇÃO I	1S	0	30	0	0	30		
2LEM043	LITERATURA FRANCESA I: TEMAS	1S	60	0	0	0	60		
2SOC056	SOCIOLOGIA E CULTURA FRANCESA I	1S	60	0	0	0	60		
2TCC108	ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I (LEM)	1S	0	30	0	0	30		
2LEM038	LÍNGUA FRANCESA VI	2S	0	60	0	0	60		
2LEM040	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO DE GÊNEROS ORAIS EM FRANCÊS II	2S	0	30	0	0	30		
2LEM042	PRÁTICA DE TRADUÇÃO II	2S	0	30	0	0	30		
2LEM044	LITERATURA FRANCESA II: TEATRO	2S	60	0	0	0	60		
2SOC057	SOCIOLOGIA E CULTURA FRANCESA II	2S	60	0	0	0	60		
2TCC109	ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II (LEM)	2S	0	30	0	0	30	2TCC108	
<b>Total</b>			<b>240</b>	<b>300</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>540</b>		

Código	Nome	Oferta	4º ANO				Total	Pré-Requisito	Co-Requisito
			Teór.	Prát.	T/Prát.	TIC			
2LEM045	LÍNGUA FRANCESA VII	1S	0	60	0	0	60		
2LEM046	PRÁTICA DE TRADUÇÃO III	1S	0	30	0	0	30		
2LEM048	LITERATURA FRANCESA III: NARRATIVA	1S	60	0	0	0	60		
2LEM049	PLURALIDADE LINGÜÍSTICA E CULTURAL	1S	30	0	0	0	30		
2LEM050	PORTUGUÊS PARA FALANTES DE OUTRAS LÍNGUAS: DIÁLOGO E PERSPECTIVAS INTERCULTURAIS	1S	30	0	0	0	30		
2TCC110	ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO III (LEM)	1S	0	60	0	0	60	2TCC109	
2LEM047	PRÁTICA DE TRADUÇÃO IV	2S	0	30	0	0	30		
2LEM051	ANÁLISE DE GÊNEROS DISCURSIVOS EM FRANCÊS	2S	0	60	0	0	60		
2LEM052	LITERATURAS DE EXPRESSÃO FRANCESA	2S	30	0	0	0	30		
2LEM053	LITERATURA FRANCESA IV: POESIA	2S	60	0	0	0	60		
2TCC111	ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO IV (LEM)	2S	0	60	0	0	60	2TCC110	
<b>Total</b>			<b>210</b>	<b>300</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>510</b>		

### OBSERVAÇÕES:

a) Além das disciplinas constantes da seriação deverão ser cumpridas:

- 160 horas AEX Indicadas;

- 90 horas AEX Livres;

- 100 horas em Atividades Acadêmicas Complementares (Disciplinas Eletivas, Disciplinas Especiais, Estágios Curriculares não Obrigatórios, Eventos, Monitoria Acadêmica, Programas de Formação Complementar, Programas de Extensão, Projetos de Extensão, Projetos Integrados, Projetos de Pesquisa, Projetos de Pesquisa em Ensino e outras atividades, desde que regulamentadas no Projeto Pedagógico específico de cada curso, resultando em uma carga horária total para o curso de 2480 horas.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO, PROMOÇÃO E RETENÇÃO

## LETRAS FRANCÊS

TURNO: **NOTURNO**

### **Sistema de Avaliação**

Considerar-se-á aprovado na atividade acadêmica o estudante que obtiver média final igual ou superior a 6,0 (seis) e frequência de, no mínimo, 75% (setenta e cinco por cento).

O estudante de graduação, que obtiver média parcial na disciplina igual ou superior a três (3,0) e inferior a seis (6,0), e frequência mínima de 75%, poderá fazer exame final. É vedado a realização do exame final ao estudante que obtiver menos de 75% de frequência, independente da nota obtida.

A atividade acadêmica especial de natureza obrigatória, Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), deve atender aos objetivos do Projeto Pedagógico do Curso, e terá sistema de avaliação e controle de frequência definidos em regulamentos próprios, aprovados pela Câmara de Graduação do CEPE.

### **Critérios de Promoção**

O sistema de progressão do estudante será anual e por atividade acadêmica, dependendo do cumprimento dos pré-requisitos estabelecidos no currículo do Curso.

### **Informações Adicionais**

**Renovação de Matrícula:** ANUAL