

6ARQ007 CIDADE E URBANIZAÇÃO

A cidade como artefato humano. Atores da Produção e apropriação da cidade: privado e público e suas relações. Urbanização Geral: processos e efeitos. Leitura e compreensão da forma urbana.

6ARQ008 ESTUDO DA FORMA

Desenvolvimento de raciocínio espacial e manipulação formal. Aportes conceituais da análise bi e tridimensional da forma. Percepção, regramento e composição dos objetos arquitetônicos e urbanísticos.

6ARQ009 TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E URBANISMO I

Introdução ao universo histórico da Arquitetura e seus diversos contextos culturais. História e teoria da arquitetura da Antiguidade ao Renascimento. Destaque para os processos de construção e transformação da linguagem clássica, relacionando técnicas construtivas, formas e materiais. A formação do pensamento teórico tratadístico. A ideação e formação das cidades.

6ARQ010 REPRESENTAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO I

Fundamentos da representação em Arquitetura e Urbanismo através de desenho feito à mão e modelos físicos tridimensionais.

6ARQ011 URBANIZAÇÃO E MEIO AMBIENTE

Urbanização e problemas urbanos brasileiros: formação histórica e características dos espaços de habitação, trabalho, circulação e recreação. Cidades brasileiras e a questão ambiental. Processo de produção e apropriação do espaço urbano: características, agentes, instrumentos e níveis de intervenção. Cidade, meio ambiente e sustentabilidade. Educação Ambiental. Educação em Direitos Humanos.

6ARQ012 CONFORTO AMBIENTAL

Variáveis humanas e arquitetônicas relacionadas ao conforto ergonômico, térmico, acústico e lumínico. Entendimento dos fenômenos ambientais e geográficos condicionantes do projeto Arquitetura e Urbanismo.

6ARQ013 REPRESENTAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO II

Fundamentos da representação em Arquitetura e Urbanismo em desenhos técnicos em cortes e digital sketch através de programas computacionais 2D e 3D.

6ARQ014 TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E URBANISMO II

História e teoria da arquitetura desde o final do Renascimento até os movimentos arquitetônicos das primeiras décadas do século XX. Sensibilização do estudante para as transformações sobre o entendimento da forma e espaço, e as influências estéticas advindas da revolução industrial. A cidade e o espaço público.

6ATE001 ATELIÊ I (ARQ)

Sensibilização para o que é Arquitetura e Urbanismo. Arquitetura, Urbanismo e sociedade. Elementos da cidade e do edifício, entendendo sua composição, decomposição e relações. Estudo de casos de Arquitetura e Urbanismo para a construção de repertório e relação com vivências pessoais. Composição de elementos primários no espaço.

6ATE002 ATELIÊ II (ARQ)

Problematização em projeto de Arquitetura e Urbanismo. Compreensão do papel de componentes formadores do espaço urbano e do edifício no processo projetual: sociedade, economia, ambiente, estrutura e arte. Ampliação de repertório espacial em Arquitetura e Urbanismo a partir de vivências pessoais dos alunos. Emprego das representações em secções para a manipulação da forma Arquitetura e Urbanismo para o projeto.

1ª Série

6CIV081 SISTEMAS CONSTRUTIVOS I

Etapas do projeto arquitetônico e complementares. Fundamentos e aplicação dos processos construtivos convencionais. Introdução aos elementos formadores da construção. Modalidades de construção.

6TRU022 MODELAGEM DOS SISTEMAS ESTRUTURAIS

Reconhecimento e visualização espacial dos sistemas estruturais associados à percepção qualitativa do comportamento estrutural. Influência das características materiais no comportamento estrutural.

6TRU023 MECÂNICA DAS ESTRUTURAS

Conceitos fundamentais de análise estrutural. Análise do equilíbrio externo e interno de corpo rígido. Análise isostática plana de vigas, treliças e pórticos.

2ª Série

6ARQ015 SISTEMAS CONSTRUTIVOS II

Processos construtivos industrializados: técnicas construtivas, componentes, mão-de-obra e equipamentos para montagem. Modulação e projeto aplicado a processos construtivos racionalizados. Canteiro experimental.

6ARQ016 TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E URBANISMO III

História e teoria da arquitetura brasileira do período colonial brasileiro até o final dos anos 30. Problematização em relação ao meio brasileiro e sua influência sobre a arquitetura. História da formação das cidades brasileiras até o final do século XIX. História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena.

6ARQ017 REPRESENTAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO III

Fundamentos da representação em Arquitetura e Urbanismo através de softwares BIM - Building Information Modeling.

6ARQ018 FUNDAMENTOS DO PROJETO URBANO

Áreas de atuação do Planejamento Urbano e do Desenho Urbano. Conceitos, Métodos e Teorias. Questões legais da produção habitacional: uso e ocupação do solo, parcelamento e desmembramento do solo urbano e sistema viário; loteamento urbano. Regularização fundiária: fundamentos.

6ARQ019 TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E URBANISMO IV

História e teoria da arquitetura brasileira do início dos anos 30 até o momento contemporâneo. Estudo analítico da arquitetura no Brasil, com enfoque na formação de repertório crítico. Pensamento e leitura crítica sobre a arquitetura brasileira.

6ARQ020 PLANEJAMENTO DA PAISAGEM

Vegetação como elemento de projeto - Fundamentos de botânica e floricultura. Composição. Estudos de Caso.

6ATE003 ATELIÊ III

Investigação, eleição e aplicação de soluções existentes a problemas de baixa complexidade em Arquitetura e Urbanismo para o Morar (unifamiliar e coletivo). Construção do repertório do morar em Arquitetura e Urbanismo. Sistemas e equipamentos prediais básicos. A relação entre o 'morar' e o seu território: o lote-edifício-cidade, o relevo do terreno e os aspectos bioclimáticos. Contexto urbano, tradição e cultura. Questões legais, socioespaciais e socioambientais da produção habitacional.

6ATE004 ATELIÊ IV (ARQ)

Investigação, eleição e aplicação de soluções existentes a problemas de média complexidade em Arquitetura e Urbanismo. Projeto de espaços livres e a transição entre público e privado. Conceito e contraponto do individual e coletivo. Gradientes da relação entre público e privado. Entendimento dos condicionantes técnicos, legais, e socioeconômicos para inserção de

2ª Série

conjuntos edificados e a sua integração com espaços de uso coletivo. Inserção de edifícios na paisagem urbana. Tratamento paisagístico. Contexto urbano, tradição e cultura. Construção do repertório Arquitetura e Urbanismo.

6CIV082 INSTALAÇÕES E EQUIPAMENTOS PREDIAIS I

Introdução aos sistemas prediais e urbanos e medidas de proteção contra catástrofes - Incêndio e pânico.

6CIV083 DESEMPENHO TÉRMICO DA EDIFICAÇÃO

Princípios da termodinâmica. Ventilação natural e insolação como diretrizes de projeto. Estratégias bioclimáticas. Desempenho térmico dos fechamentos e aberturas em arquitetura.

6CIV084 MATERIAIS DAS CONSTRUÇÕES I

Classificação e propriedades físicas dos materiais de construção aplicados a Arquitetura e Urbanismo.

6CIV085 DESEMPENHO LUMÍNICO DA ARQUITETURA E URBANISMO

Aspectos físicos e perceptivos da luz em Arquitetura e Urbanismo. Estratégias e ferramentas para projeto, integração e avaliação do desempenho da iluminação natural e artificial em Arquitetura e Urbanismo. Eficiência energética em projeto lumínico. Iluminação pública.

6GEO087 TOPOGRAFIA

Conceitos básicos de topografia. Planimetria: Conceitos, instrumentos, exercícios de aplicação e levantamentos de campo, curvas de nível e traçados de perfis altimétricos. Nivelamentos: Geométricos simples e compostos e nivelamento taqueométrico. Elaboração de perfis, croquis e maquetes topográficas. Interpretação de cotas geométricas. Localização de obras. Terraplenagem: Corte e ou aterro.

6GEO088 REPRESENTAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO IV

Fundamentos e aplicações dos Sistemas de Informação Geográfica - SIG para Arquitetura e Urbanismo.

6TRU024 RESISTÊNCIA DOS MATERIAIS

Análise de tensões e deformações associadas aos esforços solicitantes e materiais estruturais em arquitetura.

3ª Série

6ARQ021 TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E URBANISMO V

Teoria e História da arquitetura ao redor da primeira metade do século XX. As diversas correntes na formação do Movimento Moderno na arquitetura e as discussões teóricas correlacionadas. Construção do pensamento estético moderno e sua inter-relação com campos disciplinares da arte, psicologia, sociologia e filosofia. A cidade moderna.

6ARQ022 PLANEJAMENTO E GESTÃO URBANA

Planejamento e Gestão Urbana: definição e conceitos. Teorias e métodos de planejamento urbano. Centralidade urbana e processos de descentralização e expansão urbana. Legislação urbanística como instrumentos de planejamento. Mecanismos de controle da organização territorial. Métodos de elaboração de Planos Urbanísticos.

6ARQ023 METODOLOGIA DO PROJETO ARQUITETÔNICO

Metodologia de coleta de informações baseada nas necessidades e demandas dos potenciais usuários de um ambiente construído. Fundamentação e utilização de procedimentos científicos na identificação dos requisitos de projeto junto ao usuário. Emprego de procedimentos de Avaliação pós-ocupação de Ambiente Construído, de Avaliação pré-projeto e de Programação arquitetônica.

3ª Série

6ARQ024 TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E URBANISMO VI

Teoria e História da arquitetura ao redor da segunda metade do século XX. Principais correntes deste tempo histórico. Discussão sobre forma, linguagem e comunicação em arquitetura e urbanismo. O tema do lugar e o ressurgimento do pensamento tipológico. A questão da arquitetura dentro da sociedade da informação e consumo.

6ARQ025 REPRESENTAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO V

Fundamentos da representação em Arquitetura e Urbanismo através de softwares para processamento digital e produção de imagens 2D e 3D.

6ATE005 ATELIÊ V (ARQ)

Aprofundamento em problemas de média complexidade, voltados para a integração entre Arquitetura e Urbanismo e seus sistemas. Projeto urbano em escala setorial (macrozonas) com inserção de equipamentos urbanos compatíveis. Projeto de equipamento urbano. Integração de representações técnicas em projeto urbano e arquitetônico de média complexidade. Acústica aplicada à concepção do edifício e espaço urbano.

6ATE006 ATELIÊ VI

Aprofundamento em problemas voltados para edifícios de média complexidade, com enfoque na integração entre arquitetura vertical, contexto urbano e seus sistemas. Aprofundamento do papel da estrutura em aço em arquitetura. Estratégias e equipamentos sustentáveis aplicados à concepção do edifício. Sistemas e equipamentos prediais avançados.

6CIV086 MECÂNICA DOS SOLOS E FUNDAÇÕES

Fundamentos de mecânica dos solos aplicados à Arquitetura e Urbanismo. Propriedades e avaliação qualitativa do comportamento dos solos. Tipos de fundações. Estruturas de contenções e estabilidade de taludes. Relação entre decisões projetuais arquitetônicas e fundações.

6CIV087 DESEMPENHO ACÚSTICO DA EDIFICAÇÃO

Conceitos básicos relativos a propriedade e comportamento do som. Controle de ruídos em espaços abertos e fechados. Tratamento acústico em Arquitetura e Urbanismo.

6CIV088 INSTALAÇÕES E EQUIPAMENTOS PREDIAIS II

Estudos de sistemas hidráulicos aplicados a edifícios de média complexidade - ed. vertical. Normas e sistemas de Prevenção de Incêndio.

6CIV089 SUSTENTABILIDADE INTEGRADA A ARQUITETURA E URBANISMO

Conceitos de Sustentabilidade em Arquitetura e Urbanismo. Tecnologias para a sustentabilidade e o projeto em Arquitetura e Urbanismo. Análise de ciclo de vida. Legislação e certificação da sustentabilidade de edifícios. Educação Ambiental.

6CIV090 MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO II

Fundamentos e aplicações de materiais de acabamentos em Arquitetura e Urbanismo.

6TRU025 SISTEMAS ESTRUTURAIS

Morfologia estrutural com ênfase em aspectos de análise e projeto. Sistemas de cabos, arcos, treliças, vigas, pórticos, grelhas, placas e sistemas verticais.

6TRU026 CONSTRUÇÕES EM CONCRETO

Raciocínio estrutural para construções em concreto para arquitetura. Repertório construtivo em concreto e partidos estruturais. Inter-relação entre projeto e métodos construtivos em concreto. Pré-dimensionamento e cálculo de elementos simples para construção em concreto.

3ª Série

6TRU027 CONSTRUÇÕES METÁLICAS

Raciocínio estrutural para construções metálicas em arquitetura. Repertório construtivo em estruturas metálicas e partidos. Inter-relação entre projeto e métodos construtivos metálicos. Arranjo e pré-dimensionamento de estruturas simples para construção metálica.

4ª Série

6ARQ026 TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E URBANISMO VII

Teoria e História do Urbanismo da Revolução Industrial aos dias atuais. O pensamento utópico da Idade Moderna à Contemporaneidade, correlacionando com ideias precedentes fundantes e opositoras. Reflexão histórica sobre a problemática urbana atual e a atividade profissional do urbanista. O projeto da cidade ideal frente à cidade real.

6ARQ027 ESTRATÉGIAS DO PROJETO URBANO

Conceito e métodos emergentes do Design Urbano. Estatuto da Cidade e função social da terra urbana: aplicação de seus instrumentos. Operação Urbana Consorciada e aplicação dos instrumentos de gestão do solo urbano.

6ARQ028 TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E URBANISMO VIII

Teoria e Crítica Contemporânea da Arquitetura e Cidade. Os discursos paradigmáticos do séc. XX com destaque para a segunda metade deste século. Reflexão sobre a teoria deste período a partir de relações e resgates de pensamentos precedentes. Discussão sobre conceitos arquitetônicos correlacionados e suas dimensões artística, sociológica, filosófica e científica.

6ARQ029 ÉTICA PROFISSIONAL APLICADA À ARQUITETURA

A ética profissional e o profissional de Arquitetura e Urbanismo. Noções gerais sobre a legislação, responsabilidade civil e penal em Arquitetura e Urbanismo. Licitação de obras. Perícia. Código do consumidor. A função social da cidade e da propriedade.

6ARQ030 PLANEJAMENTO E GESTÃO METROPOLITANA

Teorias de Planejamento Urbano e de Desenvolvimento Regional. Conurbação. Estatuto das Metrôpoles Estudo de caso. Rede de cidades e metropolização. Estudo de sistemas urbanos e regionais: mobilidade urbana e planejamento de transportes. Gestão de bacias hidrográficas.

6ARQ031 REPRESENTAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO VI

Fundamentos da representação em Arquitetura e Urbanismo através de softwares para processamento digital e produção de imagens 2D e 3D.

6ART120 TEORIAS DA ARTE, CONTEMPORANEIDADE E ARQUITETURA

Reflexão estética e olhar crítico sobre os fenômenos da cultura na modernidade e na contemporaneidade com base nas Teorias da Arte. Aproximações e distanciamentos entre a arte e a arquitetura.

6ATE007 ATELIÊ VII (ARQ)

Aprofundamento em problemas que envolvam uma intervenção urbana em área consolidada e com sedimentação histórica. Aplicação de técnicas retrospectivas. Planejamento, Projeto Urbano e Paisagístico com elaboração de Plano de Massas para eixo ou setor urbano. Entendimento e adequação ao contexto, considerando tradição, cultura, e paisagem urbana.

6ATE008 ATELIÊ VIII

Proficiência sobre métodos projetuais e suas aplicações em problemas com grande complexidade teórica. Discussões teóricas contemporâneas e seus impactos no processo projetual arquitetônico. Inserção estratégica de edifício para ressignificação urbana (essa atividade dá continuidade ao atelier 7, através de uma ação pedagógica vertical). Recuperação e revitalização urbana. Aprofundamento técnico na concepção e representação do edifício.

4ª Série

6EST803 ESTÁGIO SUPERVISIONADO

Estágio em escritório de arquitetura, serviços públicos, canteiro de obras, indústria moveleira, laboratórios ou centros de pesquisa, com programa supervisionado por docente supervisor e orientação por profissional da empresa.

6TRU028 CONSERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO EM ARQUITETURA E URBANISMO

Conceito de paisagem cultural e patrimônio em Arquitetura e Urbanismo. Conservação da paisagem cultural.

6TRU029 CONSTRUÇÃO EM MADEIRA

Raciocínio estrutural para construções em madeira para arquitetura. Repertório construtivo em madeira e partidos estruturais. Inter-relação entre projeto e métodos construtivos em madeira. Arranjo e pré-dimensionamento de estruturas simples para construção em madeira.

5ª Série

6ARQ032 TFGI I - TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO INTERDISCIPLINAR I

Desenvolvimento da primeira parte do Trabalho Final de Graduação Interdisciplinar. Entendimento, definição e delineamento teórico do tema do trabalho. Procedimentos de pesquisa e proposta de estudo preliminar do projeto.

6CIV091 PROJETO ESPECÍFICO II

Fundamentos e projeto hidráulico-sanitário e de prevenção de incêndio/pânico, estrutural aplicados a um edifício de baixa complexidade em Arquitetura.

6CIV092 PLENEJAMENTO E ORÇAMENTO DE OBRAS

Preparo e implantação do canteiro. Etapas e cronograma da obra. Custos de construção: estimativas de custos e orçamento de obras. Segurança e higiene do trabalho no canteiro. Programação e controle da produção.

6ELE003 PROJETO ESPECÍFICO I

Fundamentos e projetos de instalações elétricas de baixa tensão em Arquitetura. Projeto lumínico para ambientes internos. Infraestrutura básica para instalações solar-fotovoltaica / geração própria.

6TCC804 TFGI II - TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO INTERDISCIPLINAR II

Desenvolvimento do Projeto (Arquitetura e Urbanismo). O memorial descritivo do projeto. Redação da monografia final. Elaboração do Modelo tridimensional (físico ou digital).

6TRU030 PROJETO ESPECÍFICO III

Seleção de partido estrutural. Inter-relação entre o projeto estrutural e métodos construtivos. Pré-dimensionamento, desenvolvimento e representação de projeto estrutural de pequeno porte.