

## 1ª Série

**6HIS005 ASPECTOS HISTÓRICO-POLÍTICOS DE PAÍSES DE EXPRESSÃO FRANCESA A**  
Manifestações histórico-políticas de países de expressão francesa.

**6LEM041 FONOLOGIA E ORTOGRAFIA EM FRANCÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA**

Treinamento sistemático de sons, ritmos, entonação, encadeamento, focando dificuldades específicas de aprendizes brasileiros de Francês Língua Estrangeira.

**6LEM120 INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS**

Conceitos e funções da literatura. Introdução aos estudos dos gêneros literários. Análise e interpretação de textos literários da Literatura Ocidental.

**6LEM121 INTRODUÇÃO À CRÍTICA LITERÁRIA**

A crítica literária como lugar de pensamento e ação. História e correntes da crítica literária. Análise e interpretação de textos literários da Literatura Ocidental.

**6LET105 LINGÜÍSTICA I**

Fundamentos e história da Linguística. Estudos linguísticos pré-saussurianos.

**6LET107 LINGÜÍSTICA II**

Linguística de Ferdinand de Saussure. Linguística pós-saussuriana.

**6LEM040 LÍNGUA FRANCESA I A**

Estudo sistemático, prático e intensivo da estrutura e funcionamento da Língua Francesa, visando à compreensão e à produção oral e escrita em nível básico.

**6ART011 MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DE EXPRESSÃO FRANCESA A**

Manifestações francófonas nas artes visuais.

**6LET104 PRODUÇÃO DE TEXTO I**

Tipologia textual. Gêneros discursivos. Coesão textual. Coerência textual.

**6LET106 PRODUÇÃO DE TEXTO II**

Coesão textual. Coerência textual. Teoria e prática de produção textual. Textos científicos.

## 2ª Série

**6LEM044 ESTUDO DAS POPULAÇÕES FRANCÓFONAS**

Estudos de diferentes países e povos de expressão em Língua Francesa.

**6LEM122 ESTUDOS DOS GÊNEROS LITERÁRIOS**

Os gêneros lírico, narrativo e dramático. Definição e problematização do conceito de gênero. Perspectivas teóricas do estudo dos gêneros literários.

**6LEM043 INTRODUÇÃO À TRADUÇÃO A**

Fundamentação teórica. Estudos de fatores intervenientes no ato tradutório. Modelos de Tradução. Dificuldades tradutórias.

## 2ª Série

### **6LET108 LINGUÍSTICA III**

Fundamentos e história da linguística. Fonética articulatória. Fonologia: as bases teóricas da fonologia estrutural. Morfologia.

### **6LEM123 LÍNGUA FRANCESA II A**

Estudo sistemático, prático e intensivo da estrutura e funcionamento da Língua Francesa, visando a compreensão e a produção oral e escrita em níveis básico a intermediário.

### **6FIL123 MANIFESTAÇÕES FILOSÓFICAS DE EXPRESSÃO FRANCESA A**

Autores e temas da filosofia francófona Moderna e Contemporânea.

### **6CIN006 NORMAS PARA PRODUÇÃO ACADÊMICA**

O método científico na realização da pesquisa na área de Letras Estrangeiras Modernas. Elaboração de projetos. Tipos e normalização do trabalho científico.

### **6LEM045 TÓPICOS LINGUÍSTICOS E CULTURAIS EM FRANCÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA**

Estudo de tópicos linguísticos em Francês Língua Estrangeira e tópicos culturais francófonos.

## 3ª Série

### **6LEM048 LITERATURAS DE EXPRESSÃO EM LÍNGUA FRANCESA I**

Panorama das tendências, gêneros literários e autores na França da Idade Média ao Século XVIII. Estudos de autores francófonos e das relações interculturais.

### **6LEM047 LÍNGUA FRANCESA III A**

Estudo sistemático, prático e intensivo da estrutura e funcionamento da Língua Francesa, visando a compreensão e a produção oral e escrita em níveis intermediário e avançado.

### **6SOC095 MANIFESTAÇÕES SOCIAIS NAS CULTURAS FRANCÓFONAS A**

Sociologia e culturas francófonas.

### **6TCC105 ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I**

Estruturação do projeto de TCC. Orientação de pesquisa em língua, literatura, tradução ou civilização francófona.

### **6LEM049 PRÁTICA DAS HABILIDADES ESCRITAS EM FRANCÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA**

Prática intensiva das habilidades escritas em Francês Língua Estrangeira em diferentes contextos de comunicação.

### **6LEM050 PRÁTICA DE TRADUÇÃO I**

Iniciação à prática da tradução escrita de textos não literários e respectivos estudos contrastivos linguístico-culturais.

## 4ª Série

### **6LEM054 LITERATURAS DE EXPRESSÃO EM LÍNGUA FRANCESA II A**

Panorama das tendências, gêneros literários e autores na França do Século XIX à atualidade. Estudo de autores francófonos e das relações interculturais.

### **6LEM051 LÍNGUA FRANCESA IV A**

Estudo sistemático, prático e intensivo da estrutura e funcionamento da língua francesa, visando a compreensão e a produção oral e escrita em nível avançado.

#### 4ª Série

##### **6TCC106 ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II**

Elaboração orientada do TCC.

##### **6LEM053 PRÁTICA DAS HABILIDADES ORAIS EM FRANCÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA**

Prática intensiva das habilidades orais em Francês Língua Estrangeira em diferentes contextos de comunicação.

##### **6LEM052 PRÁTICA DE TRADUÇÃO II**

Iniciação à prática da tradução escrita de textos literários e respectivos estudos contrastivos linguístico-culturais.