

1ª Série

6HIS005 ASPECTOS HISTÓRICO-POLÍTICOS DE PAÍSES DE EXPRESSÃO FRANCESA A

Manifestações histórico-políticas de países de expressão francesa.

6LEM041 FONOLOGIA E ORTOGRAFIA EM FRANCÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA

Treinamento sistemático de sons, ritmos, entonação, encadeamento, focando dificuldades específicas de aprendizes brasileiros de Francês Língua Estrangeira.

6LEM120 INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS

Conceitos e funções da literatura. Introdução aos estudos dos gêneros literários. Análise e interpretação de textos literários da Literatura Ocidental.

6LEM121 INTRODUÇÃO À CRÍTICA LITERÁRIA

A crítica literária como lugar de pensamento e ação. História e correntes da crítica literária. Análise e interpretação de textos literários da Literatura Ocidental.

6LET105 LINGUÍSTICA I

Fundamentos e história da Linguística. Estudos linguísticos pré-saussurianos.

6LET107 LINGUÍSTICA II

Linguística de Ferdinand de Saussure. Linguística pós-saussuriana.

6LEM040 LÍNGUA FRANCESA I A

Estudo sistemático, prático e intensivo da estrutura e funcionamento da Língua Francesa, visando à compreensão e à produção oral e escrita em nível básico.

6ART011 MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DE EXPRESSÃO FRANCESA A

Manifestações francófonas nas artes visuais.

6LET104 PRODUÇÃO DE TEXTO I

Tipologia textual. Gêneros discursivos. Coesão textual. Coerência textual.

6LET106 PRODUÇÃO DE TEXTO II

Coesão textual. Coerência textual. Teoria e prática de produção textual. Textos científicos.

2ª Série

6LEM044 ESTUDO DAS POPULAÇÕES FRANCÓFONAS

Estudos de diferentes países e povos de expressão em Língua Francesa.

6LEM122 ESTUDOS DOS GÊNEROS LITERÁRIOS

Os gêneros lírico, narrativo e dramático. Definição e problematização do conceito de gênero. Perspectivas teóricas do estudo dos gêneros literários.

6LEM043 INTRODUÇÃO À TRADUÇÃO A

Fundamentação teórica. Estudos de fatores intervenientes no ato tradutório. Modelos de Tradução. Dificuldades tradutórias.

2ª Série

6LET108 LINGUÍSTICA III

Fundamentos e história da linguística. Fonética articulatória. Fonologia: as bases teóricas da fonologia estrutural. Morfologia.

6LEM123 LÍNGUA FRANCESA II A

Estudo sistemático, prático e intensivo da estrutura e funcionamento da Língua Francesa, visando a compreensão e a produção oral e escrita em níveis básico a intermediário.

6FIL123 MANIFESTAÇÕES FILOSÓFICAS DE EXPRESSÃO FRANCESA A

Autores e temas da filosofia francófona Moderna e Contemporânea.

6CIN006 NORMAS PARA PRODUÇÃO ACADÊMICA

O método científico na realização da pesquisa na área de Letras Estrangeiras Modernas. Elaboração de projetos. Tipos e normalização do trabalho científico.

6LEM045 TÓPICOS LINGUÍSTICOS E CULTURAIS EM FRANCÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA

Estudo de tópicos linguísticos em Francês Língua Estrangeira e tópicos culturais francófonos.

3ª Série

6LEM048 LITERATURAS DE EXPRESSÃO EM LÍNGUA FRANCESA I

Panorama das tendências, gêneros literários e autores na França da Idade Média ao Século XVIII. Estudos de autores francófonos e das relações interculturais.

6LEM047 LÍNGUA FRANCESA III A

Estudo sistemático, prático e intensivo da estrutura e funcionamento da Língua Francesa, visando a compreensão e a produção oral e escrita em níveis intermediário e avançado.

6SOC095 MANIFESTAÇÕES SOCIAIS NAS CULTURAS FRANCÓFONAS A

Sociologia e culturas francófonas.

6TCC105 ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I

Estruturação do projeto de TCC. Orientação de pesquisa em língua, literatura, tradução ou civilização francófona.

6LEM049 PRÁTICA DAS HABILIDADES ESCRITAS EM FRANCÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA

Prática intensiva das habilidades escritas em Francês Língua Estrangeira em diferentes contextos de comunicação.

6LEM050 PRÁTICA DE TRADUÇÃO I

Iniciação à prática da tradução escrita de textos não literários e respectivos estudos contrastivos linguístico-culturais.

4ª Série

6LEM054 LITERATURAS DE EXPRESSÃO EM LÍNGUA FRANCESA II A

Panorama das tendências, gêneros literários e autores na França do Século XIX à atualidade. Estudo de autores francófonos e das relações interculturais.

6LEM051 LÍNGUA FRANCESA IV A

Estudo sistemático, prático e intensivo da estrutura e funcionamento da língua francesa, visando a compreensão e a produção oral e escrita em nível avançado.

4ª Série

6TCC106 ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II

Elaboração orientada do TCC.

6LEM053 PRÁTICA DAS HABILIDADES ORAIS EM FRANCÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA

Prática intensiva das habilidades orais em Francês Língua Estrangeira em diferentes contextos de comunicação.

6LEM052 PRÁTICA DE TRADUÇÃO II

Iniciação à prática da tradução escrita de textos literários e respectivos estudos contrastivos linguístico-culturais.