



ARTES CÊNICAS

HABILITAÇÃO: INTERPRETAÇÃO TEATRAL

TURNO: MATUTINO

DURAÇÃO: MÉDIA 4 ANOS - MÁXIMA 8 ANOS

SISTEMA ACADÊMICO: SERIADO ANUAL

1ª Série

Código	Nome	Carga Horária				
		Oferta	Teór. T./Prát.	Prát.	Total	
6LET053	LITERATURA DRAMÁTICA	A	60	0	0	60
6MUT028	EXPRESSÃO CORPORAL I	A	0	0	120	120
6MUT029	EXPRESSÃO SONORA I	A	30	0	30	60
6MUT030	JOGO TEATRAL E IMPROVISAÇÃO	A	0	0	60	60
6MUT031	INTERPRETAÇÃO I	A	0	0	90	90
6MUT032	HISTÓRIA DO TEATRO I	A	90	0	0	90
6MUT033	TEORIAS DO TRABALHO DO ATOR	A	60	0	0	60
6MUT054	PSICOLOGIA E PSICANÁLISE TEATRAL	A	60	0	0	60
Total			300	0	300	600

2ª Série

Código	Nome	Carga Horária				
		Oferta	Teór. T./Prát.	Prát.	Total	
6FIL069	FILOSOFIA E ESTÉTICA A	A	60	0	0	60
6MUT034	EXPRESSÃO CORPORAL II	A	0	0	90	90
6MUT035	EXPRESSÃO SONORA II	A	30	0	30	60
6MUT036	INTERPRETAÇÃO II	A	0	0	90	90
6MUT037	HISTÓRIA DO TEATRO II	A	60	0	0	60
6MUT040	CARACTERIZAÇÃO: FIGURINO E MAQUIAGEM	A	30	0	30	60
6MUT041	TEATRO DE ANIMAÇÃO	A	0	0	90	90
6SOC101	CULTURA E SOCIEDADE	A	60	0	0	60
6MUT038	ÉTICA, LEGISLAÇÃO E PRODUÇÃO TEATRAL	1S	30	0	0	30
6MUT039	TÉCNICAS E MÉTODOS DE PESQUISA	2S	30	0	0	30
Total			300	0	330	630

3ª Série

Código	Nome	Carga Horária				
		Oferta	Teór. T./Prát.	Prát.	Total	
6MUT043	EXPRESSÃO CORPORAL III	A	0	0	90	90
6MUT044	EXPRESSÃO SONORA III	A	30	0	30	60
6MUT045	INTERPRETAÇÃO III	A	0	0	120	120
6MUT046	HISTÓRIA DO TEATRO III	A	60	0	0	60
6MUT047	PESQUISA EM ARTES CÊNICAS	A	60	0	0	60
6MUT055	ILUMINAÇÃO	A	45	0	45	90
6MUT056	DIREÇÃO TEATRAL I	A	60	0	60	120
6NIC080	SEMILOGIA TEATRAL	A	60	0	0	60
Total			315	0	345	660

4ª Série

Código	Nome	Carga Horária				
		Oferta	Teór. T./Prát.	Prát.	Total	
6MUT050	DIREÇÃO TEATRAL II	A	30	0	30	60
6MUT051	MONTAGEM TEATRAL	A	0	0	120	120
6MUT052	CRÍTICA TEATRAL	A	60	0	0	60
6MUT053	INTERPRETAÇÃO IV	A	0	0	120	120
6TCC612	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (MUT)	A	30	0	0	30
Total			120	0	270	390

