

## HABILITAÇÃO: LICENCIATURA EM LÍNGUA INGLESA

### 1ª Série

#### **6LEM084 ASPECTOS LÉXICO-GRAMATICAIIS DA LÍNGUA INGLESA I**

Diagnóstico da competência linguística do aluno. Desenvolvimento do conhecimento léxico-gramatical da língua inglesa, considerando-se a heterogeneidade linguística do grupo.

#### **6LEM086 COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA I**

Desenvolvimento da compreensão e produção escrita de textos curtos e simples acerca de tópicos familiares e de interesse pessoal, visando coesão, coerência, precisão e competência comunicativa e discursiva.

#### **6LEM085 COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA I**

Desenvolvimento da competência oral em tópicos simples, familiares e de interesse pessoal, visando fluência, precisão e adequação e considerando-se a heterogeneidade linguística.

#### **6LET059 LINGUÍSTICA**

Fundamentos/ história da Linguística. Fonética articulatória. Fonologia: as bases teóricas da fonologia estrutural. Morfologia.

#### **6LEM087 LINGUÍSTICA APLICADA**

A linguística aplicada como área de conhecimento. Aquisição, ensino e formação de professores. O status e o papel das línguas na atualidade.

#### **6SOC117 LÍNGUA E SOCIEDADE**

Linguagem e Cultura. Diversidade cultural e diversidade linguística. Oralidade e escrita. Relações Étnico-Raciais. Cultura Afro-Brasileira e Africana.

### 2ª Série

#### **6LEM088 ASPECTOS LÉXICO-GRAMATICAIIS DA LÍNGUA INGLESA II**

Desenvolvimento do conhecimento léxico-gramatical da língua inglesa, a partir dos níveis alcançados em Aspectos Léxico-gramaticais da Língua Inglesa I.

#### **6LEM092 COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II**

Desenvolvimento da compreensão e produção escrita de textos de média complexidade, voltados para esferas diversas da vida social, como trabalho, escola, lazer, etc., visando coesão, coerência, precisão e competência comunicativa e discursiva.

#### **6LEM089 COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II**

Desenvolvimento da compreensão e produção oral em tópicos de média complexidade, voltados para questões de ordem social e cultural, visando fluência, precisão e adequação e considerando-se a heterogeneidade linguística do grupo.

#### **6FIL106 FILOSOFIA E LINGUAGEM**

Concepções de linguagem e significado. Linguagem natural e linguagem artificial. O problema do sentido e da referência. Dimensões sintática, semântica e pragmática da linguagem.

#### **6LEM093 FONOLOGIA DA LÍNGUA INGLESA**

Sons vocálicos e consonantais da língua inglesa, enfocando aspectos prosódicos, tais como ritmo, entonação, intensidade e duração da fala e destacando os problemas típicos de pronúncia de aprendizes brasileiros.

#### **6LEM091 GÊNEROS TEXTUAIS**

Conceito de gêneros textuais. Questões epistemológicas e metodológicas. Objetivos e seleção de gêneros a serem ensinados. Transposição didática: as práticas sociais de linguagem como objeto de ensino.

## HABILITAÇÃO: LICENCIATURA EM LÍNGUA INGLESA

### 2ª Série

#### **6LEM090 LEITURA EM LÍNGUA INGLESA: ASPECTOS TEÓRICOS**

Pesquisa em leitura. Ensino de leitura. Abordagem instrumental. Leitura crítica.

#### **6LEM070 TEORIA DO TEXTO LITERÁRIO**

Natureza e funções da literatura. Introdução aos estudos dos gêneros literários. Análise e interpretação de textos da Literatura Ocidental.

### 3ª Série

#### **6LEM094 ASPECTOS LÉXICO-GRAMATICAIIS DA LÍNGUA INGLESA III**

Desenvolvimento do conhecimento léxico-gramatical da língua inglesa, a partir dos níveis alcançados em Aspectos Léxico-gramaticais da Língua Inglesa II.

#### **6LEM096 COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III**

Desenvolvimento da compreensão e produção escrita de textos complexos, claros e detalhados sobre tópicos concretos e abstratos, visando coesão, coerência, precisão e competência comunicativa e discursiva.

#### **6LEM095 COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III**

Desenvolvimento da compreensão e produção oral em tópicos complexos e da capacidade de argumentar e de entender referências coloquiais e nuances da língua, visando fluência, precisão e adequação e considerando-se a heterogeneidade linguística do grupo.

#### **6EDU129 EDUCAÇÃO PARA A INCLUSÃO**

Caracterização do paradigma da inclusão e suas aplicações educacionais. Caracterização e mecanismos sociais de discriminação das pessoas com necessidades especiais. Estratégias de sala de aula favorecedores da inclusão: grupos cooperativos e adaptações curriculares.

#### **6LEM098 ENSINO DE INGLÊS NA EDUCAÇÃO BÁSICA**

O contexto do ensino de Inglês na educação básica. Discursos acerca do ensino-aprendizagem de Inglês. Propostas para o ensino de Inglês na educação básica. A pesquisa sobre o ensino de Inglês na educação básica.

#### **6EST113 ESTÁGIO EM LÍNGUA INGLESA I**

Observação de contextos educacionais. Uso de tecnologia no ensino. Análise e produção de material didático. Análise de práticas de avaliação. Planejamento de ensino. Regência em diferentes contextos.

#### **6LEM097 LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA I**

Produção literária britânica dos séculos XVI a XX. Contextos históricos de produção. Especificidades e preocupações literárias dos autores.

### 4ª Série

#### **6LEM099 ASPECTOS LÉXICO-GRAMATICAIIS DA LÍNGUA INGLESA IV**

Desenvolvimento do conhecimento léxico-gramatical da língua inglesa, a partir dos níveis alcançados em Aspectos Léxico-gramaticais da Língua Inglesa III.

#### **6LEM101 COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV**

Desenvolvimento da compreensão e produção oral em tópicos voltados para as áreas de especialidade dos alunos, visando fluência, precisão e adequação e considerando-se a heterogeneidade linguística do grupo.

#### **6LEM100 ESCRITA ACADÊMICA EM LÍNGUA INGLESA**

Desenvolvimento da compreensão e produção escrita de textos acadêmicos, como relatos de pesquisa e artigos científicos, visando coesão, coerência, precisão e competência comunicativa e discursiva.

## HABILITAÇÃO: LICENCIATURA EM LÍNGUA INGLESA

### 4ª Série

#### **6EST114 ESTÁGIO EM LÍNGUA INGLESA II**

Observação de contextos educacionais. Uso de tecnologia no ensino. Análise e produção de material didático. Análise de práticas de avaliação. Regência em diferentes contextos. Pesquisa-ação.

#### **6LEM102 LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA II**

Produção literária dos Estados Unidos da América, do período pré-nacional ao modernismo. Contextos históricos de produção. Especificidades e preocupações literárias dos autores.

#### **6LET095 LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS**

O sujeito surdo: conceitos, cultura e a relação histórica da surdez com a língua de sinais. Noções linguísticas de Libras: parâmetros, classificados e intensificadores no discurso. A gramática da língua de sinais. Noções básicas da língua de sinais. A leitura e a escrita dos surdos. Papel do intérprete. Teoria sobre interpretação e tradução - Português/Libras. Libras/Português. Avaliação das produções do surdo em aulas de Língua Portuguesa como segunda língua.

#### **6LEM103 LÍNGUA INGLESA PARA SALA DE AULA**

Análise e interpretação do discurso entre professor e aluno na sala de aula de Língua Inglesa. Prática da linguagem específica de sala de aula de Língua Inglesa.