

MÚSICA

HABILITAÇÃO: LICENCIATURA

TURNO: VESPERTINO

DURAÇÃO: MÉDIA 4 ANOS - MÁXIMA 8 ANOS

SISTEMA ACADÊMICO: CRÉDITO ANUAL

1º ANO

Código	Nome	Carga Horária					Pré-Requisito	Co-Requisito
		Oferta	Teór.	Prát.	TIC	Total		
2MUT040	PERCEPÇÃO MUSICAL I	A	0	120	0	120		
2MUT041	CANTO CORAL I	A	0	60	0	60		
2MUT042	TÉCNICA VOCAL I	A	0	30	0	30		
2MUT043	LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO MUSICAL I A	A	0	60	0	60		
2MUT045	EDUCAÇÃO MUSICAL I A	A	30	30	0	60		
2MUT046	HISTÓRIA DA MÚSICA I	A	60	0	0	60		
2MUT049	EXPRESSÃO CORPORAL/JOGO TEATRAL	A	0	60	0	60		
2MUT050	ATIVIDADES DE PRÁTICA DE ENSINO I	A	0	150	0	150		
2ART002	HISTÓRIA DA ARTE	1S	30	0	0	30		
2MUT044	METODOLOGIA DA PESQUISA I	2S	30	0	0	30		
2MUT047	INSTRUMENTO FUNCIONAL I - PIANO	A	0	60	0	60		
2MUT048	INSTRUMENTO FUNCIONAL I - VIOLÃO	A	0	60	0	60		
Total			150	570	0	720		

2º ANO

Código	Nome	Carga Horária					Pré-Requisito	Co-Requisito
		Oferta	Teór.	Prát.	TIC	Total		
2EDU008	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	A	60	0	0	60		
2MUT051	PERCEPÇÃO MUSICAL II	A	0	120	0	120	2MUT040	
2MUT052	CANTO CORAL II	A	0	60	0	60	2MUT041	
2MUT053	TÉCNICA VOCAL II	A	0	30	0	30	2MUT042	
2MUT054	HISTÓRIA DA MÚSICA II	A	60	0	0	60	2MUT046	
2MUT055	LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO MUSICAL II	A	0	60	0	60	2MUT040 e 2MUT043	
2MUT057	EDUCAÇÃO MUSICAL II	A	30	30	0	60	2MUT043 e 2MUT045	
2MUT061	HARMONIA E CONTRAPONTO I	A	0	60	0	60	2MUT040	
2MUT062	ATIVIDADES DE PRÁTICA DE ENSINO II	A	0	150	0	150	2MUT050	
2MUT056	METODOLOGIA DA PESQUISA II	1S	30	0	0	30	2MUT044	
2MUT058	MÚSICA, CULTURA E SOCIEDADE	2S	30	0	0	30	2MUT044	
2MUT059	INSTRUMENTO FUNCIONAL II - PIANO	A	0	60	0	60	2MUT047	
2MUT060	INSTRUMENTO FUNCIONAL II - VIOLÃO	A	0	60	0	60	2MUT048	
Total			210	570	0	780		

3º ANO

Código	Nome	Carga Horária					Pré-Requisito	Co-Requisito
		Oferta	Teór.	Prát.	TIC	Total		
2EST601	ATIVIDADES DE ESTÁGIO I (MUT)	A	0	200	0	200	2MUT062	
2MUT063	HARMONIA E CONTRAPONTO II	A	0	60	0	60	2MUT061	
2MUT064	ANÁLISE MUSICAL I	A	0	60	0	60	2MUT051 e 2MUT061	
2MUT065	ARRANJO MUSICAL I	A	0	60	0	60	2MUT051 e 2MUT061	
2MUT066	HISTÓRIA DA MÚSICA III	A	60	0	0	60	2MUT054	
2MUT067	PERCEPÇÃO MUSICAL III	A	0	60	0	60	2MUT051	
2MUT068	METODOLOGIA E PRÁTICA DE ENSINO I	A	30	30	0	60	2MUT055 e 2MUT062	
2MUT069	MÚSICA E TECNOLOGIA	A	0	60	0	60		
2MUT070	REGÊNCIA I	A	0	60	0	60	2MUT051	
	OPTATIVA I	A	0	60	0	60		
Total			90	650	0	740		

MÚSICA

HABILITAÇÃO: LICENCIATURA

TURNO: VESPERTINO

4º ANO

Código	Nome	Oferta	Carga Horária				Pré-Requisito	Co-Requisito
			Teór.	Prát.	TIC	Total		
2EDU013	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	A	60	0	0	60		
2EST602	ATIVIDADES DE ESTÁGIO II (MUT)	A	0	200	0	200	2EST601	
2MUT071	ANÁLISE MUSICAL II	A	0	60	0	60	2MUT063 e 2MUT064	
2MUT073	ARRANJO MUSICAL II	A	0	60	0	60	2MUT064 e 2MUT065	
2MUT074	INTRODUÇÃO À ESTÉTICA	A	60	0	0	60	2MUT066	
2MUT076	METODOLOGIA E PRÁTICA DE ENSINO II	A	30	30	0	60	2MUT068	
2MUT077	REGÊNCIA II	A	0	60	0	60	2MUT070	
2MUT075	METODOLOGIA DA PESQUISA III A	1S	30	0	0	30	2MUT056	
	OPTATIVA II	A	0	60	0	60		
	Total		180	470	0	650		

DISCIPLINAS OPTATIVAS

Código	Nome	Cred	Carga Horária				Pré-Requisito	Co-Requisito
			Teór.	Prát.	TIC	Total		
2MUT907	PIANO I	0	0	60	0	60	2MUT059	
2MUT908	PIANO II	0	0	60	0	60	2MUT907	
2MUT909	VIOLÃO I	0	0	60	0	60	2MUT060	
2MUT910	VIOLÃO II	0	0	60	0	60	2MUT909	
2MUT911	OFICINA DE MÚSICA I	0	0	60	0	60		
2MUT912	OFICINA DE MÚSICA II	0	0	60	0	60	2MUT911	

OBSERVAÇÕES:

a) Além das disciplinas constantes da seriação deverão ser cumpridas:

- 120 horas em Disciplinas Optativas;

- 200 horas de Formação Livre (Monitoria Acadêmica, Projeto de Pesquisa em Ensino, de Pesquisa, de Extensão e Integrados, Programas de Extensão e de formação complementar no ensino de graduação, Disciplinas Especiais, Cursos de Extensão, Eventos, Estágios curriculares não obrigatórios, Disciplinas Eletivas e Disciplinas Optativas cursadas além do mínimo estabelecido), resultando em uma carga horária total para o curso de 3.090 horas.

b) A matrícula nas disciplinas Optativas I e II, locadas na 3ª e 4ª séries, ficam condicionadas à orientação do Colegiado de curso.

c) Na atividade acadêmica 2MUT047 Instrumento Funcional I - Piano e 2MUT048 Instrumento Funcional I - Violão, ofertada na 1ª série e 2MUT059 Instrumento Funcional II - Piano e 2MUT060 Instrumento Funcional II - Violão, ofertada na 2ª série, o estudante fará obrigatoriamente opção por um instrumento e ficam condicionadas à orientação do Colegiado de curso.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO, PROMOÇÃO E RETENÇÃO

Sistema de Avaliação

Considerar-se-á aprovado na atividade acadêmica o estudante que obtiver média final igual ou superior a 6,0 (seis) e frequência de, no mínimo, 75% (setenta e cinco por cento).

O estudante terá direito a Exame Final quando obtiver média parcial na atividade acadêmica igual ou superior a 3,0 (três) e inferior a 6,0 (seis) e frequência de, no mínimo, 75% (setenta e cinco por cento).

As atividades acadêmicas obrigatórias de natureza especial, Atividades de Estágio I e II, devem atender aos objetivos do Projeto Pedagógico do Curso, e terão sistema de avaliação e controle de frequência definidos em regulamentos próprios, aprovados pela Câmara de Graduação.

Critérios de Promoção

O sistema de progressão do estudante será anual e por atividade acadêmica, dependendo do cumprimento dos pré-requisitos constantes do currículo do curso.

Informações Adicionais

As atividades acadêmicas de natureza obrigatória especial 2EST601 Atividades de Estágio I, 2EST602 Atividades de Estágio II, 2MUT050 Atividades de Prática de Ensino I e 2MUT062 Atividades de Prática de Ensino II serão realizadas majoritariamente fora do turno.

Renovação de Matrícula: ANUAL

MÚSICA

TURNO: VESPERTINO

DURAÇÃO: MÉDIA 4 ANOS - MÁXIMA 8 ANOS

SISTEMA ACADÊMICO: CRÉDITO ANUAL

1º ANO

Código	Nome	Carga Horária				Pré-Requisito	Co-Requisito
		Oferta	Teór.	Prát.	TIC Total		
2MUT040	PERCEPÇÃO MUSICAL I	A	0	120	0	120	
2MUT041	CANTO CORAL I	A	0	60	0	60	
2MUT042	TÉCNICA VOCAL I	A	0	30	0	30	
2MUT043	LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO MUSICAL I A	A	0	60	0	60	
2MUT045	EDUCAÇÃO MUSICAL I A	A	30	30	0	60	
2MUT046	HISTÓRIA DA MÚSICA I	A	60	0	0	60	
2MUT049	EXPRESSÃO CORPORAL/JOGO TEATRAL	A	0	60	0	60	
2MUT050	ATIVIDADES DE PRÁTICA DE ENSINO I	A	0	150	0	150	
2ART002	HISTÓRIA DA ARTE	1S	30	0	0	30	
2MUT044	METODOLOGIA DA PESQUISA I	2S	30	0	0	30	
2MUT047	INSTRUMENTO FUNCIONAL I - PIANO	A	0	60	0	60	
2MUT048	INSTRUMENTO FUNCIONAL I - VIOLÃO	A	0	60	0	60	
Total			150	570	0	720	

2º ANO

Código	Nome	Carga Horária				Pré-Requisito	Co-Requisito
		Oferta	Teór.	Prát.	TIC Total		
2EDU008	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	A	60	0	0	60	
2MUT051	PERCEPÇÃO MUSICAL II	A	0	120	0	120	2MUT040
2MUT052	CANTO CORAL II	A	0	60	0	60	2MUT041
2MUT053	TÉCNICA VOCAL II	A	0	30	0	30	2MUT042
2MUT054	HISTÓRIA DA MÚSICA II	A	60	0	0	60	2MUT046
2MUT055	LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO MUSICAL II	A	0	60	0	60	2MUT040 e 2MUT043
2MUT057	EDUCAÇÃO MUSICAL II	A	30	30	0	60	2MUT043 e 2MUT045
2MUT061	HARMONIA E CONTRAPONTO I	A	0	60	0	60	2MUT040
2MUT062	ATIVIDADES DE PRÁTICA DE ENSINO II	A	0	150	0	150	2MUT050
2MUT056	METODOLOGIA DA PESQUISA II	1S	30	0	0	30	2MUT044
2MUT058	MÚSICA, CULTURA E SOCIEDADE	2S	30	0	0	30	2MUT044
2MUT059	INSTRUMENTO FUNCIONAL II - PIANO	A	0	60	0	60	2MUT047
2MUT060	INSTRUMENTO FUNCIONAL II - VIOLÃO	A	0	60	0	60	2MUT048
Total			210	570	0	780	

3º ANO

Código	Nome	Carga Horária				Pré-Requisito	Co-Requisito
		Oferta	Teór.	Prát.	TIC Total		
2EST601	ATIVIDADES DE ESTÁGIO I (MUT)	A	0	200	0	200	2MUT062
2MUT063	HARMONIA E CONTRAPONTO II	A	0	60	0	60	2MUT061
2MUT064	ANÁLISE MUSICAL I	A	0	60	0	60	2MUT051 e 2MUT061
2MUT065	ARRANJO MUSICAL I	A	0	60	0	60	2MUT051 e 2MUT061
2MUT066	HISTÓRIA DA MÚSICA III	A	60	0	0	60	2MUT054
2MUT067	PERCEPÇÃO MUSICAL III	A	0	60	0	60	2MUT051
2MUT068	METODOLOGIA E PRÁTICA DE ENSINO I	A	30	30	0	60	2MUT055 e 2MUT062
2MUT069	MÚSICA E TECNOLOGIA	A	0	60	0	60	
2MUT070	REGÊNCIA I	A	0	60	0	60	2MUT051
	OPTATIVA I	A	0	60	0	60	
Total			90	650	0	740	

MÚSICA

TURNO: VESPERTINO

4º ANO

Código	Nome	Oferta	Carga Horária				Pré-Requisito	Co-Requisito
			Teór.	Prát.	TIC	Total		
2EDU013	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	A	60	0	0	60		
2EST602	ATIVIDADES DE ESTÁGIO II (MUT)	A	0	200	0	200	2EST601	
2MUT071	ANÁLISE MUSICAL II	A	0	60	0	60	2MUT063 e 2MUT064	
2MUT073	ARRANJO MUSICAL II	A	0	60	0	60	2MUT064 e 2MUT065	
2MUT074	INTRODUÇÃO À ESTÉTICA	A	60	0	0	60	2MUT066	
2MUT076	METODOLOGIA E PRÁTICA DE ENSINO II	A	30	30	0	60	2MUT068	
2MUT077	REGÊNCIA II	A	0	60	0	60	2MUT070	
2MUT075	METODOLOGIA DA PESQUISA III A	1S	30	0	0	30	2MUT056	
	OPTATIVA II	A	0	60	0	60		
	Total		180	470	0	650		

DISCIPLINAS OPTATIVAS

Código	Nome	Cred	Carga Horária				Pré-Requisito	Co-Requisito
			Teór.	Prát.	TIC	Total		

OBSERVAÇÕES:

a) Além das disciplinas constantes da seriação deverão ser cumpridas:

- 120 horas em Disciplinas Optativas;

- 200 horas de Formação Livre (Monitoria Acadêmica, Projeto de Pesquisa em Ensino, de Pesquisa, de Extensão e Integrados, Programas de Extensão e de formação complementar no ensino de graduação, Disciplinas Especiais, Cursos de Extensão, Eventos, Estágios curriculares não obrigatórios, Disciplinas Eletivas e Disciplinas Optativas cursadas além do mínimo estabelecido), resultando em uma carga horária total para o curso de 3.090 horas.

b) A matrícula nas disciplinas Optativas I e II, locadas na 3ª e 4ª séries, ficam condicionadas à orientação do Colegiado de curso.

c) Na atividade acadêmica 2MUT047 Instrumento Funcional I - Piano e 2MUT048 Instrumento Funcional I - Violão, ofertada na 1ª série e 2MUT059 Instrumento Funcional II - Piano e 2MUT060 Instrumento Funcional II - Violão, ofertada na 2ª série, o estudante fará obrigatoriamente opção por um instrumento e ficam condicionadas à orientação do Colegiado de curso.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO, PROMOÇÃO E RETENÇÃO

Sistema de Avaliação

Considerar-se-á aprovado na atividade acadêmica o estudante que obtiver média final igual ou superior a 6,0 (seis) e frequência de, no mínimo, 75% (setenta e cinco por cento).

O estudante terá direito a Exame Final quando obtiver média parcial na atividade acadêmica igual ou superior a 3,0 (três) e inferior a 6,0 (seis) e frequência de, no mínimo, 75% (setenta e cinco por cento).

As atividades acadêmicas obrigatórias de natureza especial, Atividades de Estágio I e II, devem atender aos objetivos do Projeto Pedagógico do Curso, e terão sistema de avaliação e controle de frequência definidos em regulamentos próprios, aprovados pela Câmara de Graduação.

Crítérios de Promoção

O sistema de progressão do estudante será anual e por atividade acadêmica, dependendo do cumprimento dos pré-requisitos constantes do currículo do curso.

Informações Adicionais

As atividades acadêmicas de natureza obrigatória especial 2EST601 Atividades de Estágio I, 2EST602 Atividades de Estágio II, 2MUT050 Atividades de Prática de Ensino I e 2MUT062 Atividades de Prática de Ensino II serão realizadas majoritariamente fora do turno.

Renovação de Matrícula: ANUAL