

## HABILITAÇÃO: BACHARELADO EM ESTUDOS LITERÁRIOS

### 1ª Série

#### **6LET063 LINGUAGEM COMO MANIFESTAÇÃO ARTÍSTICA**

Linguagem como manifestação artística, considerando os procedimentos sócio-históricos e culturais. A linguagem artística, suas funções, mecanismos de construção e efeitos de recepção.

#### **6LET061 LINGUAGEM E IDENTIDADES**

Práticas linguísticas de construção da identidade. Paradigmas de uso e interação social na linguagem verbal. Representações identitárias em relações socioculturais.

#### **6LET062 LINGUAGEM E SEUS USOS**

A linguagem verbal como forma de circulação de conhecimentos. Normatividade e usos da linguagem.

#### **6LET066 MORFOSSINTAXE I**

Morfologia. Categoria dos nomes (substantivo, adjetivo, numeral, advérbio). Artigo. Verbo. Pronomes. Preposição. Sintaxe: período simples. Função dos nomes (substantivo, adjetivo, numeral, advérbio). Artigo. Verbo. Pronomes. Preposição.

#### **6LET064 O PROFISSIONAL DE LETRAS**

As áreas de atuação do curso de Letras, mercado de trabalho, tecnologias disponíveis e formação continuada. Ética profissional e responsabilidade social.

#### **6LET065 PRODUÇÃO DE TEXTO**

Estruturação de textos voltados para as reflexões desenvolvidas nos módulos.

### 2ª Série

#### **6SOC118 CULTURA BRASILEIRA**

Cultura popular, erudita, de massa. A questão da identidade nacional. Os movimentos culturais brasileiros, características sócio-político-econômicos.

#### **6LET070 LITERATURA BRASILEIRA I**

Estudos de obras do Período Colonial e suas interlocuções.

#### **6LET068 LITERATURA PORTUGUESA I**

Manifestações literárias do período Medieval, Clássico e Romântico.

#### **6LET089 LÍNGUA LATINA I A**

Noções de cultura Latina, Morfossintaxe das declinações dos nome (I, II, IV e V) e adjetivos da classe I. Conjunções. A frase latina.

#### **6LET088 PESQUISA EM LETRAS NO BRASIL**

A pesquisa em Letras no Brasil: conceitos, práticas, tradição, estado atual e perspectivas nacionais e estaduais de pesquisa em Letras.

#### **6LET069 TEORIA DO TEXTO LITERÁRIO I**

Análise e discussão de textos líricos, narrativos e dramáticos da Literatura Ocidental.

### 3ª Série

## HABILITAÇÃO: BACHARELADO EM ESTUDOS LITERÁRIOS

### 3ª Série

#### **6LET078 LITERATURA BRASILEIRA II**

Estudos de obras do período de 1800 a 1945 e suas interlocuções.

#### **6LET077 LITERATURA PORTUGUESA II**

Manifestações literárias dos períodos Realista, Simbolista e Modernista.

#### **6LET090 LÍNGUA LATINA I B**

Noções de Filologia Portuguesa. III declinação, adjetivos da II classe, pronomes, numerais e classes invariáveis. Conjunções e vozes verbais. A frase latina.

#### **6LET091 TEORIA DO TEXTO LITERÁRIO II**

Elementos estruturais do poema, da narrativa e do drama.

#### **6TCC103 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I**

Elaboração e desenvolvimento de trabalho de conclusão de curso sobre temas relacionados a estudos literários de conteúdo interdisciplinar, sob orientação e acompanhamento individual por docente orientador.

### 4ª Série

#### **6HIS015 HISTÓRIA DA LEITURA**

Aspectos relacionados à história das práticas de leitura no ocidente a partir do século XV.

#### **6LET083 LITERATURA BRASILEIRA III**

Estudos de obras do período pós 1945 e suas interlocuções.

#### **6LET082 PERÍODOS E ESTILOS LITERÁRIOS**

Cânones Literários: períodos, estilos, tendências e revisões.

#### **6TCC104 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II**

Elaboração e desenvolvimento de trabalho de conclusão de curso sobre temas relacionados a estudos literários, de conteúdo interdisciplinar, sob orientação e acompanhamento individual por docente orientador.

#### **6LET092 TÓPICOS DE LITERATURA BRASILEIRA**

Análise de obras representativas da produção literária brasileira.

## HABILITAÇÃO: LICENCIATURA EM LÍNGUA PORTUGUESA

### 1ª Série

#### **6LET063 LINGUAGEM COMO MANIFESTAÇÃO ARTÍSTICA**

Linguagem como manifestação artística, considerando os procedimentos sócio-históricos e culturais. A linguagem artística, suas funções, mecanismos de construção e efeitos de recepção.

#### **6LET061 LINGUAGEM E IDENTIDADES**

Práticas linguísticas de construção da identidade. Paradigmas de uso e interação social na linguagem verbal. Representações identitárias em relações socioculturais.

#### **6LET062 LINGUAGEM E SEUS USOS**

A linguagem verbal como forma de circulação de conhecimentos. Normatividade e usos da linguagem.

#### **6LET066 MORFOSSINTAXE I**

Morfologia. Categoria dos nomes (substantivo, adjetivo, numeral, advérbio). Artigo. Verbo. Pronomes. Preposição. Sintaxe: período simples. Função dos nomes (substantivo, adjetivo, numeral, advérbio). Artigo. Verbo. Pronomes. Preposição.

#### **6LET064 O PROFISSIONAL DE LETRAS**

As áreas de atuação do curso de Letras, mercado de trabalho, tecnologias disponíveis e formação continuada. Ética profissional e responsabilidade social.

#### **6LET065 PRODUÇÃO DE TEXTO**

Estruturação de textos voltados para as reflexões desenvolvidas nos módulos.

### 2ª Série

#### **6LET067 LINGÜÍSTICA I**

Fundamentos/ história da Linguística. Fonética articulatória. Fonologia: as bases teóricas da fonologia estrutural. Morfologia.

#### **6LET073 LINGÜÍSTICA TEXTUAL**

O estudo do texto visto como evento comunicativo no qual interagem ações linguísticas, cognitivas e sociais. A construção dos sentidos no texto. Texto e contexto. Mecanismos de textualização: conexão, coesão nominal e coesão verbal.

#### **6LET070 LITERATURA BRASILEIRA I**

Estudos de obras do Período Colonial e suas interlocuções.

#### **6LET068 LITERATURA PORTUGUESA I**

Manifestações literárias do período Medieval, Clássico e Romântico.

#### **6LET071 MORFOSSINTAXE II**

Morfossintaxe do pronome relativo, da preposição, da conjunção. Período composto: orações coordenadas e subordinadas.

#### **6LET072 SEMÂNTICA**

A produção de sentido na linguagem. Dimensões argumentativa, enunciativa, pragmática e discursiva.

#### **6LET069 TEORIA DO TEXTO LITERÁRIO I**

Análise e discussão de textos líricos, narrativos e dramáticos da Literatura Ocidental.

## HABILITAÇÃO: LICENCIATURA EM LÍNGUA PORTUGUESA

### 3ª Série

#### **6LET080 INTRODUÇÃO À HISTÓRIA DA LÍNGUA**

Origem do português. Expansão e dialetação do Latim.

#### **6LET074 LINGUÍSTICA APLICADA**

Histórico da Linguística Aplicada. A Linguística Aplicada como área de investigação científica. Linguística Aplicada e transdisciplinaridade. Formação do professor de Língua Portuguesa e Literatura.

#### **6LET076 LINGUÍSTICA II**

Pressupostos teóricos do formalismo e do funcionalismo.

#### **6LET078 LITERATURA BRASILEIRA II**

Estudos de obras do período de 1800 a 1945 e suas interlocuções.

#### **6LET077 LITERATURA PORTUGUESA II**

Manifestações literárias dos períodos Realista, Simbolista e Modernista.

#### **6LET075 METODOLOGIA DE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA I**

Concepções de linguagem. Objetivos do ensino de Língua Portuguesa e Literatura. Gêneros discursivos e ensino. As práticas de leitura, de análise linguística e de produção textual.

#### **6EST115 PRÁTICA DE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA I : ESTÁGIO**

Estágio supervisionado. Processo do ciclo docente no ensino/ aprendizagem de Língua Portuguesa e Literatura: planejamento, desenvolvimento e avaliação.

#### **6LET079 TÓPICOS EM ESTUDOS LITERÁRIOS**

Estudos literários com base em fundamentações teóricas, históricas e críticas.

### 4ª Série

#### **6LET087 ANÁLISE DE TEXTOS LITERÁRIOS**

Análise de textos literários: abordagens e perspectivas.

#### **6LET085 ANÁLISE DO DISCURSO**

Caracterização da noção de discurso. Origens e filiação teórica da AD francesa. Relações interdiscursivas e a noção de sujeito. Aplicação dos estudos discursivos no campo da linguagem. Prática de análise.

#### **6LET083 LITERATURA BRASILEIRA III**

Estudos de obras do período pós 1945 e suas interlocuções.

#### **6LET084 LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS**

O sujeito surdo: conceitos, cultura e a relação histórica da surdez com a língua de sinais. Noções linguísticas de Libras: parâmetros, classificadores e intensificadores no discurso. A gramática da língua de sinais. Noções básicas da língua de sinais. A leitura e a escrita dos surdos. Papel do intérprete. Teoria sobre interpretação e tradução - Português/ Libras, Libras/ Português. Avaliação das produções do surdos em aulas de Língua Portuguesa como segunda língua.

## HABILITAÇÃO: LICENCIATURA EM LÍNGUA PORTUGUESA

### 4ª Série

#### **6LET081 METODOLOGIA DE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA II**

Estudos de propostas curriculares. Análise de livros didáticos de Língua Portuguesa e Literatura. Estudos do letramento. Literatura no ensino médio. Avaliação.

#### **6LET082 PERÍODOS E ESTILOS LITERÁRIOS**

Cânones Literários: períodos, estilos, tendências e revisões.

#### **6EST116 PRÁTICA DE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA II:ESTÁGIO**

Estágio supervisionado. Processo do ciclo docente no ensino/aprendizagem de Português e Literaturas de Língua Portuguesa: planejamento, desenvolvimento e avaliação.

#### **6PEP006 PSICOLOGIA DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE**

Discussão sobre os processos de cognição e aprendizagem.

#### **6LET086 SOCIOLINGUÍSTICA**

Estudo da língua em seu contexto social. Análise e discussão de métodos em pesquisas sociolinguísticas. Estudo dos princípios básicos das relações entre formas linguísticas variantes e os fatores sociais. Variação linguística e ensino de língua.

## 1ª Série

### **6LET063 LINGUAGEM COMO MANIFESTAÇÃO ARTÍSTICA**

Linguagem como manifestação artística, considerando os procedimentos sócio-históricos e culturais. A linguagem artística, suas funções, mecanismos de construção e efeitos de recepção.

### **6LET061 LINGUAGEM E IDENTIDADES**

Práticas linguísticas de construção da identidade. Paradigmas de uso e interação social na linguagem verbal. Representações identitárias em relações socioculturais.

### **6LET062 LINGUAGEM E SEUS USOS**

A linguagem verbal como forma de circulação de conhecimentos. Normatividade e usos da linguagem.

### **6LET066 MORFOSSINTAXE I**

Morfologia. Categoria dos nomes (substantivo, adjetivo, numeral, advérbio). Artigo. Verbo. Pronomes. Preposição. Sintaxe: período simples. Função dos nomes (substantivo, adjetivo, numeral, advérbio). Artigo. Verbo. Pronomes. Preposição.

### **6LET064 O PROFISSIONAL DE LETRAS**

As áreas de atuação do curso de Letras, mercado de trabalho, tecnologias disponíveis e formação continuada. Ética profissional e responsabilidade social.

### **6LET065 PRODUÇÃO DE TEXTO**

Estruturação de textos voltados para as reflexões desenvolvidas nos módulos.

## 2ª Série

### **6LET070 LITERATURA BRASILEIRA I**

Estudos de obras do Período Colonial e suas interlocuções.

### **6LET068 LITERATURA PORTUGUESA I**

Manifestações literárias do período Medieval, Clássico e Romântico.

### **6LET069 TEORIA DO TEXTO LITERÁRIO I**

Análise e discussão de textos líricos, narrativos e dramáticos da Literatura Ocidental.

## 3ª Série

### **6LET078 LITERATURA BRASILEIRA II**

Estudos de obras do período de 1800 a 1945 e suas interlocuções.

### **6LET077 LITERATURA PORTUGUESA II**

Manifestações literárias dos períodos Realista, Simbolista e Modernista.

## 4ª Série

### **6LET083 LITERATURA BRASILEIRA III**

Estudos de obras do período pós 1945 e suas interlocuções.

**4ª Série**

**6LET082 PERÍODOS E ESTILOS LITERÁRIOS**

Cânones Literários: períodos, estilos, tendências e revisões.