

## 1ª Série

**6HIS005 ASPECTOS HISTÓRICO-POLÍTICOS DE PAÍSES DE EXPRESSÃO FRANCESA A**  
Manifestações histórico-políticas de países de expressão francesa.

**6LEM041 FONOLOGIA E ORTOGRAFIA EM FRANCÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA**

Treinamento sistemático de sons, ritmos, entonação, encadeamento, focando dificuldades específicas de aprendizes brasileiros de Francês Língua Estrangeira.

**6LET048 LINGUÍSTICA**

Panorama histórico das teorias linguísticas.

**6LEM040 LÍNGUA FRANCESA I A**

Estudo sistemático, prático e intensivo da estrutura e funcionamento da Língua Francesa, visando à compreensão e à produção oral e escrita em nível básico.

**6ART011 MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DE EXPRESSÃO FRANCESA A**

Manifestações francófonas nas artes visuais.

**6LET049 PRODUÇÃO DE TEXTO A**

Tipologia textual. Gêneros discursivos. Coesão textual. Coerência textual. Teoria e prática de produção textual. Textos científicos.

## 2ª Série

**6LEM044 ESTUDO DAS POPULAÇÕES FRANCÓFONAS**

Estudos de diferentes países e povos de expressão em Língua Francesa.

**6LEM046 INTRODUÇÃO À TERMINOLOGIA BILÍNGUE**

Embasamento teórico sobre Terminologia. Pesquisa, análise contrastiva e aplicação de termos da Língua Francesa em diferentes domínios do conhecimento.

**6LEM043 INTRODUÇÃO À TRADUÇÃO A**

Fundamentação teórica. Estudos de fatores intervenientes no ato tradutório. Modelos de Tradução. Dificuldades tradutórias.

**6LEM042 LÍNGUA FRANCESA II A**

Estudo sistemático, prático e intensivo da estrutura e funcionamento da Língua Francesa, visando a compreensão e a produção oral e escrita em níveis básico a intermediário.

**6FIL041 MANIFESTAÇÕES FILOSÓFICAS DE EXPRESSÃO FRANCESA A**

Aspectos das correntes filosóficas contemporâneas na arte e literatura francesas.

**6CIN006 NORMAS PARA PRODUÇÃO ACADÊMICA**

O método científico na realização da pesquisa na área de Letras Estrangeiras Modernas. Elaboração de projetos. Tipos e normalização do trabalho científico.

**6LET050 TEORIA DO TEXTO LITERÁRIO**

Análise e discussão de textos líricos, narrativos e dramáticos da Literatura Ocidental.

**6LEM045 TÓPICOS LINGUÍSTICOS E CULTURAIS EM FRANCÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA**

Estudo de tópicos linguísticos em Francês Língua Estrangeira e tópicos culturais francófonos.

### 3ª Série

#### **6LEM048 LITERATURAS DE EXPRESSÃO EM LÍNGUA FRANCESA I**

Panorama das tendências, gêneros literários e autores na França da Idade Média ao Século XVIII. Estudos de autores francófonos e das relações interculturais.

#### **6LEM047 LÍNGUA FRANCESA III A**

Estudo sistemático, prático e intensivo da estrutura e funcionamento da Língua Francesa, visando a compreensão e a produção oral e escrita em níveis intermediário e avançado.

#### **6SOC095 MANIFESTAÇÕES SOCIAIS NAS CULTURAS FRANCÓFONAS A**

Sociologia e culturas francófonas.

#### **6TCC105 ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I**

Estruturação do projeto de TCC. Orientação de pesquisa em língua, literatura, tradução ou civilização francófona.

#### **6LEM049 PRÁTICA DAS HABILIDADES ESCRITAS EM FRANCÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA**

Prática intensiva das habilidades escritas em Francês Língua Estrangeira em diferentes contextos de comunicação.

#### **6LEM050 PRÁTICA DE TRADUÇÃO I**

Iniciação à prática da tradução escrita de textos não literários e respectivos estudos contrastivos linguístico-culturais.

### 4ª Série

#### **6LEM054 LITERATURAS DE EXPRESSÃO EM LÍNGUA FRANCESA II A**

Panorama das tendências, gêneros literários e autores na França do Século XIX à atualidade. Estudo de autores francófonos e das relações interculturais.

#### **6LEM051 LÍNGUA FRANCESA IV A**

Estudo sistemático, prático e intensivo da estrutura e funcionamento da língua francesa, visando a compreensão e a produção oral e escrita em nível avançado.

#### **6TCC106 ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II**

Elaboração orientada do TCC.

#### **6LEM053 PRÁTICA DAS HABILIDADES ORAIS EM FRANCÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA**

Prática intensiva das habilidades orais em Francês Língua Estrangeira em diferentes contextos de comunicação.

#### **6LEM052 PRÁTICA DE TRADUÇÃO II**

Iniciação à prática da tradução escrita de textos literários e respectivos estudos contrastivos linguístico-culturais.