



DESIGN DE MODA

TURNO: MATUTINO

1ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária			Total
			Teór.	T./Prát.	Prát.	
6ART004	DESENHO DA FIGURA HUMANA	A	0	0	68	68
6DGN008	FUNDAMENTOS DO DESIGN A	1S	34	0	0	34
6DGN007	HISTORIA DA MODA	A	68	0	0	68
6DGN015	MATERIAIS TÊXTEIS	A	0	0	68	68
6DGN014	METODOLOGIA VISUAL	A	0	0	68	68
6DGN013	PESQUISA E CRIAÇÃO	A	0	0	102	102
6NIC001	SEMIÓTICA	2S	34	0	0	34
6DGN012	TECNOLOGIA DA CONFECÇÃO	A	0	0	68	68
6DGN010	TÉCNICAS DE MODELAGEM PLANA	A	0	0	68	68
6DGN011	TÉCNICAS DE MODELAGEM TRIDIMENSIONAL	A	0	0	68	68
6DGN009	TÉCNICAS DE REPRESENTAÇÃO	A	0	0	102	102
Total			136	0	612	748

2ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária			Total
			Teór.	T./Prát.	Prát.	
6DGN039	COMPOSIÇÃO	A	0	0	68	68
6DGN038	DESENHO DE MODA	A	0	0	68	68
6DGN037	ERGONOMIA	A	68	0	0	68
6ART008	ESTUDOS DA COR	A	0	0	68	68
6CIN002	INTRODUÇÃO À PESQUISA	A	34	0	0	34
6DGN044	LABORATÓRIO DA FORMA	A	0	0	102	102
6DGN042	METODOLOGIA DO PROJETO A	A	0	0	102	102
6DGN040	MODELAGEM COMPUTADORIZADA	A	0	0	68	68
6DGN041	MODELAGEM PLANA	A	0	0	68	68
6DGN043	PROCESSOS TÊXTEIS	A	0	0	68	68
6SOC008	SOCIOLOGIA A	A	68	0	0	68
Total			170	0	612	782

3ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária			Total
			Teór.	T./Prát.	Prát.	
6DGN051	DESENVOLVIMENTO DE PRODUTO	A	0	0	102	102
6ADM003	EMPREENDEDORISMO	2S	34	0	0	34
6EST602	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I (DGN)	2S	0	0	108	108
6DGN053	GESTÃO DO DESIGN A	A	68	0	0	68
6DGN047	ILUSTRAÇÃO A	A	0	0	68	68
6DGN052	LABORATÓRIO DA FORMA AVANÇADA	A	0	0	68	68
6DGN046	MARKETING DE MODA	1S	34	0	0	34
6DGN045	MODA CONTEMPORÂNEA	A	68	0	0	68
6DGN049	MODELAGEM COMPUTADORIZADA AVANÇADA	A	0	0	68	68
6DGN050	MODELAGEM PLANA AVANÇADA	A	0	0	68	68
6DGN048	PROGRAMAÇÃO VISUAL	A	0	0	68	68
Total			204	0	550	754

4ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária			Total
			Teór.	T./Prát.	Prát.	
6EST603	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II (DGN)	1S	0	0	505	505
6TCC602	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (DGN)	2S	0	0	425	425
Total			0	0	930	930

OBSERVAÇÕES:

a) Além das disciplinas constantes da seriação deverão ser cumpridas 340 horas em Atividades Acadêmicas Complementares (Monitoria Acadêmica, Projetos de Ensino, Projetos de Pesquisa, Projetos de Extensão, Disciplinas Especiais, Disciplinas Eletivas, Estágio Voluntário e Eventos), resultando em uma carga horária total para o curso de 3554 horas.

DESIGN DE MODA

OBSERVAÇÕES:

b) As atividades Acadêmicas Complementares deverão ser cumpridas dentre as modalidades abaixo com as respectivas cargas horárias máximas:

ATIVIDADE COM CARGA HORÁRIA MÁXIMA

Iniciação Científica - 60h

Publicação em Evento Científico ou Periódico - 50h

Programa de Formação Complementar no Ensino de Graduação - 68h

Projeto/Programa de Extensão - 68h

Projeto de Pesquisa - 68h

Projeto de Pesquisa em Ensino - 68h

Monitoria Acadêmica - 136h

Curso (limite de 40 horas por cursos) - 120h

Oficina/Workshop - 120h

Participação em exposição e desfile (5h por cada participação) - 30h

Produção/monitoria de eventos - 30h

Backstage - 30h

Participação em concurso (5h por cada concurso) - 40h

Classificação em concurso (10h por cada concurso) - 40h

Finalista em concurso - 3 primeiros lugares (30h para cada concurso) - 90h

Congresso - 60h

Seminário - 20h

Simpósio - 20h

Conferência/Palestra - 20h

Participação como voluntário em projetos sociais relacionados à área e desvinculados da UEL - 50h

Participação como voluntário em projetos sociais não relacionados à área e desvinculados da UEL - 10h

Disciplina Especial aprovada pelo Colegiado - C/h da disciplina

Disciplina Eletiva - C/h da disciplina

Disciplina cumprida em outra IES conveniada - C/h da disciplina