

LETRAS

Modalidade: Licenciatura

Habilitação: Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas

Criação

Resolução n.º 100/72, de 25.05.72

Habilitação

Licenciatura

Implantação do Curso na UEL

16.02.73

Reconhecimento

Decreto Federal n.º 81.840, de 26.06.78

Grau

Licenciado em Letras

Código

Noturno: 03 Vespertino: 18

Turno

Noturno e Vespertino

Perfil do Profissional

O profissional formado na Habilitação em Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas deverá ter habilidades investigativas diante de seu objeto de estudo e de práticas educacionais, além de ser um profissional crítico, comprometido com a ética e que domine os recursos didático-pedagógicos e tecnológicos voltados para práticas democráticas de educação. O bacharel em Estudos Literários deverá ter habilidades investigativas diante de seu objeto de estudo e ser capaz de prestar consultorias e assessorias técnicas para instituições promotoras de cultura, no campo referente à literatura. O bacharel em Estudos da Linguagem, além de habilidades investigativas diante de seu objeto de estudo, deverá ser capaz de prestar consultorias e assessorias técnicas para instituições promotoras de cultura, no campo referente à linguagem. Os profissionais formados nos dois bacharelados deverão ainda portar-se de forma crítica, comprometida com a ética e com domínio de recursos tecnológicos voltados para práticas democráticas de educação.

Objetivo do Curso

Da Licenciatura em Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas: formar professores para atuar nas áreas de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa, no Ensino Fundamental e Médio, capazes de aliar a formação teórica com a prática profissional, de forma crítica e reflexiva. Dos Bacharelados em Estudos Literários e Estudos da Linguagem: formar profissionais capazes de aliar a formação teórica com a prática profissional, de forma crítica e reflexiva.

Campos de Atuação

Área do magistério como professor de Português e de Literaturas de Língua Portuguesa no ensino fundamental e médio; área de assessoria e consultoria a instituições promotoras de Lingüística, Literatura e Artes; área de editoria de materiais lingüístico-literários; área de elaboração de projetos de alfabetização e produção de materiais didáticos de língua materna; área de elaboração de projetos de alfabetização e produção de materiais didáticos de língua materna; área de pesquisa em estudos lingüísticos e literários.

Duração

Mínima: 4 anos Máxima: 8 anos

Ano de Implantação do Currículo

2006

Avaliação do MEC

1998: A – 1999: A - 2000: B – 2001: A – 2002: A - 2005: 4

Sistema Acadêmico

Seriado Anual

N.º de Estudantes por Turma

Vespertino: 60 Noturno: 60

Carga Horária

Teórica: 1.622

Prática: 486

Estágio Obrigatório: 400

Atividade Acadêmica Complementar: 612

Total do Curso: 3.120

Organização Curricular**1ª Série**

Código	Nome	Sem	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LET005	Linguagem e Identidades (módulo)	1S	36	100	136
6LET006	História e Usos da Leitura e da Escrita (módulo)	1S	36	100	136
6LET008	Linguagem como Manifestação Artística (módulo)	2S	36	100	136
6LET009	O Profissional de Letras (módulo)	2S	18	50	68
6LET010	Produção de Texto	A	-	68	68
6LET015	Morfossintaxe I	A	136	-	136
Total			262	418	680

2ª Série

6LET014	Lingüística I A	A	136	-	136
6LET016	Literatura Portuguesa I	A	68	-	68
6LET017	Teoria do Texto Literário I	A	136	-	136
6LET018	Literatura Brasileira I	A	68	-	68
6LET024	Morfossintaxe II	A	68	-	68
6LET045	Língua Latina I A	A	68	-	68
Sub-Total			544	-	544
Formação Livre			-	-	136
Total			544	-	680

3ª Série

6EST103	Prática de Ensino de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa I: Estágio	A	-	180	180
6LET022	Lingüística Aplicada I	A	68	-	68
6LET023	Metodologia de Língua Portuguesa I	A	68	68	136
6LET025	Lingüística II A	A	68	-	68
6LET026	Literatura Portuguesa II	A	68	-	68
6LET027	Literatura Brasileira II	A	136	-	136
6LET046	Língua Latina I B	A	68	-	68
Sub-Total			476	248	724
Formação Livre			-	-	136
Total			476	248	860

4ª Série

6EST104	Prática de Ensino de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa II: Estágio	A	-	220	220
6LET033	Linguística Aplicada II	A	68	-	68
6LET034	Metodologia de Língua Portuguesa II	A	68	-	68
6LET035	Períodos e Estilos Literários	A	68	-	68
6LET036	Literatura Brasileira III	A	68	-	68
6PEP003	Psicologia da Criança e do Adolescente	A	68	-	68
Sub-Total			340	220	560
Formação Livre			-	-	340
Total			340	220	900

DISCIPLINAS ESPECIAIS PROGRAMADAS

Código	Nome	Carga Horária		
		Teor.	Prát.	Total
6LET401	Introdução aos Estudos Clássicos	68		68
6LET402	Literatura Latina	68		68
6LET403	Sintaxe Latina e Tradução	68		68

OBSERVAÇÕES:

- a) O estudante deverá cumprir obrigatoriamente 68 horas em disciplinas eletivas ou disciplinas especiais programadas pelo Departamento de Letras Vernáculas e Clássicas.
- b) Caso o estudante opte por realizar Estágio Voluntário, será considerado o limite máximo de 136 horas para Atividades Acadêmicas Complementares.

Ementas

1ª Série

6LET005 Linguagem e Identidades (módulo)

Identidade Lingüística: diversidade, uso e normas; imperialismo lingüístico; tradução e representações identitárias nas interações sociais.

6LET006 História e Usos da Leitura e da Escrita (módulo)

Os aspectos sócio-histórico-culturais da leitura e da escrita.

6LET008 Linguagem como Manifestação Artística (módulo)

A representação como forma de manifestação da arte, levando em conta os procedimentos sócio-históricos de registro da memória coletiva, especialmente no estabelecimento dos cânones de interpretação. A construção artística da linguagem e suas funções e mecanismos: imaginação, imitação, verossimilhança, estranhamento e poeticidade.

6LET009 O Profissional de Letras (módulo)

As áreas de atuação do curso de letras, verificando os campos emergentes, o mercado de trabalho e as tecnologias disponíveis. A formação continuada do acadêmico, levando em conta aspectos como a competência cultural e ética, bem como a responsabilidade social.

6LET010 Produção de Texto

Estruturação de textos voltados para as reflexões desenvolvidas nos módulos.

6LET015 Morfossintaxe I

Morfologia. Categoria dos nomes (substantivo, adjetivo, numeral, advérbio). Artigo. Verbo. Pronomes. Preposição. Sintaxe: período simples. Função dos nomes (substantivo, adjetivo, numeral, advérbio). Artigo. Verbo. Pronomes. Preposição.

2ª Série

6LET014 Lingüística I A

Fonética articulatória: o aparelho fonador, descrição dos segmentos consonantais e vocálicos. Fonologia: as bases teóricas da fonologia estrutural; análise fonológica e processos fonológicos. Morfologia: conceituação e identificação de morfemas; a morfologia baseada em palavras/lexemas.

6LET016 Literatura Portuguesa I

Manifestações literárias do período Medieval, Clássico e Romântico.

6LET017 Teoria do Texto Literário I

Análise e discussão de textos líricos, narrativos e dramáticos da Literatura Ocidental.

6LET018 Literatura Brasileira I

Estudos de obras do Período Colonial e suas interlocuções.

6LET024 Morfossintaxe II

Morfossintaxe do pronome relativo, da preposição, da conjunção. Período composto: orações coordenadas e subordinadas.

6LET045 Língua Latina I A

Noções de cultura latina. Morfossintaxe das declinações dos nomes (I,II,IV e V) e adjetivos da I classe. Conjugações. A frase latina.

3ª Série

6EST103 Prática de Ensino de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa I: Estágio

Estágio supervisionado. Processo do ciclo docente no ensino/aprendizagem de Português e Literaturas de Língua Portuguesa: planejamento, desenvolvimento e avaliação.

6LET022 Lingüística Aplicada I

Breve panorama da Lingüística Aplicada. A Lingüística Aplicada como área de investigação científica. Lingüística Aplicada e transdisciplinaridade. Lingüística Aplicada e formação do professor de Língua Portuguesa.

6LET023 Metodologia de Língua Portuguesa I

Concepções de Linguagem e Ensino de Língua Portuguesa. Objetivos do ensino de Língua Portuguesa. As práticas de leitura, de análise lingüística e de produção textual.

6LET025 Lingüística II A

Introdução à teoria sintática funcionalista. Categorias gramaticais e relações sintáticas.

6LET026 Literatura Portuguesa II

Manifestações literárias dos períodos Realista, Simbolista e Modernista.

6LET027 Literatura Brasileira II

Estudos de obras do período de 1800 a 1945 e suas interlocuções.

6LET046 Língua Latina I B

Noções de Filologia Portuguesa. III delinação, adjetivos da II classe, pronomes, numerais e classes invariáveis. Conjugações e vozes verbais. A frase latina.

4ª Série

6EST104 Prática de Ensino de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa II: Estágio

Estágio supervisionado. Processo do ciclo docente no ensino/aprendizagem de Português e Literaturas

de Língua Portuguesa: planejamento, desenvolvimento e avaliação.

6LET033 Lingüística Aplicada II

A Lingüística Aplicada e o processo de ensino-aprendizagem de Língua Portuguesa. Lingüística Aplicada, o livro didático e os Parâmetros Curriculares Nacionais de Língua Portuguesa. Eventos de interação em sala de aula: perspectivas da Lingüística Aplicada.

6LET034 Metodologia de Língua Portuguesa II

Análise dos Parâmetros Curriculares Nacionais, de propostas curriculares e de livros didáticos de Língua Portuguesa. O processo de formação do professor de Língua Portuguesa.

6LET035 Períodos e Estilos Literários

Cânones Literários: períodos, estilos, tendências e revisões.

6LET036 Literatura Brasileira III

Estudos de obras do período pós 1945 e suas interlocuções.

6PEP003 Psicologia da Criança e do Adolescente

Discussão sobre os processos de cognição e aprendizagem.

Disciplinas Especiais Programadas

6LET401 Introdução aos Estudos Clássicos

Noções gerais de língua, literatura e cultura helênica e helenística. Influências do Grego Clássico e da Literatura Grega no mundo ocidental.

6LET402 Literatura Latina

Visão panorâmica e crítica da Literatura Latina através de textos seletos.

6LET403 Sintaxe Latina e Tradução

Estudos aprofundados da Sintaxe Latina, através de excertos das obras principais da poesia e prosa latinas.

Corpo Docente

Nome	Vínculo	Regime	Curso de Graduação	Titulação
Adelaide Caramuru Cezar	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Alba Maria Perfeito	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Amélia de Lourdes Menck Curti	Temporário	40	Psicologia	Mestrado
Celciane Alves V Bonomi	Temporário	20	Letras	Mestrado
Celia Dias dos Santos	Temporário	40	Letras	Mestrado
Cristina Valeria Bulhoes Simon	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Edna Sala	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Elena Maria Andrei	Efetivo	40	História	Doutorado
Elvira Lopes Nascimento	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Esther Gomes de Oliveira	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Fabiane Cristina Altino	Efetivo	40	Letras	Mestrado
Frederico A Garcia Fernandes	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Graice de Souza Baddaui	Efetivo	Tide	Letras	Especialização
Henrique Manuel Avila	Efetivo	40	Letras	Doutorado
Isabel Cristina Cordeiro	Temporário	20	Letras	Doutorado
Ismael Pontes	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Jaime dos Reis Santana	Temporário	40	Letras	Doutorado
João Adalberto Campato Junior	Temporário	20	Letras	Doutorado
João Antonio Leite Ramos	Temporário	20	Letras	Doutorado
Joaquim Carvalho da Silva	Efetivo	Tide	Letras	Livre Docência
Jose Antonio Fregonezi	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Joyce Elaine de A Baronas	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Julio César Michelucci Tanga	Efetivo	40	Letras	Doutorado
Lidia Maria Goncalves	Efetivo	Tide	Letras/Direito	Doutorado

Loredana Limoli	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Luciane Braz Perez Mincoff	Efetivo	40	Letras	Doutorado
Luciana Pereira Tabosa	Temporário	20	Letras	Mestrado
Luiz Carlos Fernandes	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Luiz Carlos M Ferreira de Mello	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Luiz Carlos Santos Simon	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Magda Simone Guttler Freitas	Temporário	40	Letras	Mestrado
Márcio Roberto do Prado	Efetivo	40	Letras	Doutorado
Maria Beatriz Pacca	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Maria Josele Bucco Coelho	Temporário	Tide	Letras	Especialização
Martha A C e Castro Gonçalves	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Miriam Maria Bernardi Miguel	Temporário	40	Pedagogia	Mestrado
Nubio Delanne Ferraz Mafra	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Patrícia de Araújo Rodrigues	Efetivo	40	Letras	Doutorado
Patricia de Castro Santos	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Paulo de Tarso Galembeck	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Regina Celia dos Santos Alves	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Regina Helena M Aquino Correa	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Regina Maria Gregorio	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Rosemeri Passos B. Machado	Efetivo	40	Letras	Doutorado
Sergio Paulo Adolfo	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Sonia Aparecida Vido Pascolati	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Suzete Silva Nascimento	Temporário	Tide	Letras	Mestrado
Vanderci de Andrade Aguilera	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Vladimir Moreira	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Wagner Ferreira Lima	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado

LABORATÓRIOS

CCH

- Sala de Informática para Alunos (pesquisa) – sala 165, 166 – IRCH
- Sala de pesquisa do Departamento de Letras Modernas
- Sala de projetos do Departamento de Letras Vernáculas e Clássicas – sala 167, 168, 169 - IRCH
- Anfiteatros – sala 101 a 110, 112, 113
- Sala 119-A, 119-B, 120 a 127, 129-a, 129-b, 137, 138, 139, 145 a 150
- Laboratório de História Oral/Centro de Documentação e Pesquisa Histórica
- Laboratório de Línguas – Sala 172 a 177

LETRAS

Modalidade: Bacharelado
Habilitação: Estudos da Linguagem

Carga Horária

Teórica: 1.468

Prática: 504

Trabalho de Conclusão de Curso: 204

Atividade Acadêmica Complementar (Formação Livre): 544

Total do Curso: 2.720

Organização Curricular**1ª Série**

Código	Nome	Sem	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LET005	Linguagem e Identidades (módulo)	1S	36	100	136
6LET006	História e Usos da Leitura e da Escrita (módulo)	1S	36	100	136
6LET008	Linguagem como Manifestação Artística (módulo)	2S	36	100	136
6LET009	O Profissional de Letras (módulo)	2S	18	50	68
6LET010	Produção de Texto	A	-	68	68
6LET015	Morfossintaxe I	A	136	-	136
Total			262	418	680

2ª Série

6LET014	Lingüística I A	A	136	-	136
6LET019	Produção de Texto A	A	-	68	68
6LET021	Políticas de Pesquisa e Cultura no Brasil	1S	118	18	136
6LET024	Morfossintaxe II	A	68	-	68
6LET028	Lingüística Textual I	A	68	-	68
6LET045	Língua Latina I A	A	68	-	68
Sub-Total			458	86	544
Formação Livre			-	-	136
Total			458	86	680

3ª Série

6LET025	Lingüística II A	A	68	-	68
6LET029	Sociolingüística	A	136	-	136
6LET030	Filosofia da Linguagem I	A	68	-	68
6LET031	Semântica I	A	68	-	68
6LET037	Lingüística Textual II	A	68	-	68
6LET046	Língua Latina I B	A	68	-	68
6TCC103	Trabalho de Conclusão de Curso I	A	-	68	68
Sub-Total			476	68	544
Formação Livre			-	-	136
Total			476	68	680

4ª Série

6LET020	Língua Latina II	A	68	-	68
6LET038	Análise do Discurso	A	68	-	68
6LET039	História da Lingüística	A	68	-	68
6LET040	Filosofia da Linguagem II	A	68	-	68

6TCC104	Trabalho de Conclusão de Curso II	A	-	136	136
	Sub-Total		272	136	408
	Formação Livre		-	-	272
		Total	272	136	680

DISCIPLINAS ESPECIAIS PROGRAMADAS

Código	Nome	Carga Horária		
		Teor.	Prát.	Total
6LET401	Introdução aos Estudos Clássicos	68		68
6LET402	Literatura Latina	68		68
6LET403	Sintaxe Latina e Tradução	68		68

OBSERVAÇÕES:

- a) O estudante deverá cumprir obrigatoriamente 68 horas em disciplinas eletivas ou disciplinas especiais programadas pelo Departamento de Letras Vernáculas e Clássicas.
- b) Caso o estudante opte por realizar Estágio Voluntário, será considerado o limite máximo de 136 horas para Atividades Acadêmicas Complementares.

Ementas**2ª Série****6LET019 Produção de Texto A**

Tipologia textual. Gêneros discursivos. Coesão textual. Coerência textual. Teoria e prática de produção textual. Textos científicos.

6LET021 Políticas de Pesquisa e Cultura no Brasil

A pesquisa em letras e Lingüística no Brasil: conceitos, práticas, tradição, estado atual e perspectivas políticas nacionais e estaduais de incentivo à pesquisa em Letras e Lingüística. Leis de incentivo à cultura.

6LET028 Linguística Textual I

O estudo do texto visto como evento comunicativo no qual interagem ações lingüísticas, cognitivas e sociais. A construção dos sentidos no texto. Texto e contexto. Mecanismos de textualização: conexão, coesão nominal e coesão verbal.

3ª Série**6LET029 Sociolingüística**

Estudo da língua em seu contexto social. Análise e discussão de métodos em pesquisas sociolingüísticas. Estudo dos princípios básicos das relações entre formas lingüísticas variantes e os fatores sociais. Descrição e sistematização da variação e mudanças lingüísticas. Análise quantitativa da variação lingüística. Variação lingüística e ensino de língua.

6LET030 Filosofia da Linguagem I

O conceito de "filosofia da linguagem". Distinção entre filosofia da linguagem ideal e filosofia da linguagem ordinária. Contribuições dos principais filósofos da linguagem: Frege e a natureza do significado. Wittgenstein e a linguagem como instrumento. Austin e Habermas e a linguagem como meio de interação social.

6LET031 Semântica I

O texto segundo uma perspectiva sociocognitiva. Formas de articulação textual e construção do sentido: referenciação; encadeamento textual; estratégias formulativas e metadiscursivas; progresso tópica. Inter- textualidade e polifonia. Gêneros textuais.

6TCC103 Trabalho de Conclusão de Curso I

Elaboração e desenvolvimento de trabalho de conclusão de curso sobre temas relacionados a estudos da linguagem, de conteúdo interdisciplinar, sob orientação e acompanhamento individual por docente orientador.

6LET037 Linguística Textual II

O texto segundo uma perspectiva sociocognitiva. Formas de articulação textual e construção do sentido: referenciação; encadeamento textual; estratégias formulativas e metadiscursivas; progressão tópica. Inter- textualidade e polifonia. Gêneros textuais.

4ª Série

6LET020 Língua Latina II

Leitura, análise e tradução de excertos de autores clássicos: Eutrópio, Fedro, César, Ovídio, Virgílio, Cícero. Tópicos gramaticais: período simples e composto, sintaxe dos casos, concordância, regência.

6LET038 Análise do Discurso

Caracterização da noção de discurso. Origens e filiação teórica da AD francesa. Relações interdiscursivas e a noção de sujeito. Aplicação dos estudos discursivos no campo da linguagem. Prática de análise.

6LET039 História da Lingüística

O tratamento da Lingüística como objeto histórico: a história da continuidade versus a história da rupturas das idéias lingüísticas.

6LET040 Filosofia da Linguagem II

A linguagem como meio de interação social. O quadro epistemológico da abordagem interacionista dos sistemas semióticos. Habermas, Ricoer, Bakhtin, Foucault e Wittgenstein. A noção de subjetividade na filosofia e na linguagem.

6TCC104 Trabalho de Conclusão de Curso II

Elaboração e desenvolvimento de trabalho de conclusão de curso sobre temas relacionados a estudos da linguagem, de conteúdo interdisciplinar, sob orientação e acompanhamento individual por docente orientador.

Observação:

Demais ementas vide Habilitação em Licenciatura em Língua Portuguesa e respectivas Literaturas.

LETRAS

Modalidade: Bacharelado
Habilitação: Estudos Literários

Carga Horária

Teórica: 1.536

Prática: 504

Trabalho de Conclusão de Curso: 204

Atividade Acadêmica Complementar (Formação Livre): 476

Total do Curso: 2.720

Organização Curricular**1ª Série**

Código	Nome	Sem	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LET005	Linguagem e Identidades (módulo)	1S	36	100	136
6LET006	História e Usos da Leitura e da Escrita (módulo)	1S	36	100	136
6LET008	Linguagem como Manifestação Artística (módulo)	2S	36	100	136
6LET009	O Profissional de Letras (módulo)	2S	18	50	68
6LET010	Produção de Texto	A	-	68	68
6LET015	Morfossintaxe I	A	136	-	136
Total			262	418	680

2ª Série

6LET016	Literatura Portuguesa I	A	68	-	68
6LET017	Teoria do Texto Literário I	A	136	-	136
6LET018	Literatura Brasileira I	A	68	-	68
6LET021	Políticas de Pesquisa e Cultura no Brasil	1S	118	18	136
6LET045	Lingua Latina I A	A	68	-	68
6SOC014	Cultura Brasileira	A	68	-	68
Sub-Total			526	18	544
Formação Livre				-	136
Total			526	18	680

3ª Série

6LET026	Literatura Portuguesa II	A	68	-	68
6LET027	Literatura Brasileira II	A	136	-	136
6LET032	Teoria do Texto Literário II	A	136	-	136
6LET046	Língua Latina I B	A	68	-	68
6TCC103	Trabalho de Conclusão de Curso I	A	-	68	68
	Optativa I	A	68	-	68
Sub-Total			476	68	544
Formação Livre				-	136
Total			476	68	680

4ª Série

6DGN055	Editoração Gráfica	A	-	68	68
6LET035	Períodos e Estilos Literários	A	68	-	68
6LET036	Literatura Brasileira III	A	68	-	68
6LET041	Tópicos de Literatura Brasileira	A	68	-	68
6TCC104	Trabalho de Conclusão de Curso II	A	-	136	136

Optativa II	A	68	-	68
Sub-Total		272	204	476
Formação Livre		-	-	204
Total		272	204	680

Ementas**2ª Série****6SOC014 Cultura Brasileira**

Cultura popular, erudita, de massa. A questão da identidade nacional. Os movimentos culturais brasileiros, características sócio-político-econômicos.

6LET021 Políticas de Pesquisa e Cultura no Brasil

A pesquisa em Letras e Lingüística no Brasil: conceitos, práticas, tradição, estado atual e perspectivas políticas nacionais e estaduais de incentivo à pesquisa em Letras e Lingüística. Leis de incentivo à cultura.

3ª Série**6LET032 Teoria do Texto Literário II**

Elementos estruturais do poema, da narrativa e do drama.

6TCC103 Trabalho de Conclusão de Curso I

Elaboração e desenvolvimento de trabalho de conclusão de curso sobre temas relacionados a estudos literários, de conteúdo interdisciplinar, sob orientação e acompanhamento individual por docente orientador.

4ª Série**6DGN055 Editoração Gráfica**

Tipologia, medidas gráficas. Formatos e especificados. Técnicas de composição, de impressão e suas implicações sobre o projeto gráfico, com articulação de texto e imagem.

6LET041 Tópicos de Literatura Brasileira

Análise de obras representativas da produção literária brasileira.

Disciplinas Optativas**6LET901 Colóquio de Literatura de Língua Portuguesa I**

Estudo temático das literaturas de Língua Portuguesa.

6LET902 Colóquio de Literatura de Língua Portuguesa II

Estudos de desenvolvimento dos gêneros nas literaturas de Língua Portuguesa.

6LET903 Introdução à Literatura Comparada

Estudos comparativista em colóquio com as Ciências Humanas de gêneros e/ou entre literaturas nacionais e/ou autores e obras representativas, com ênfase no método comparativista.

6LET904 Literatura Infanto-Juvenil

Natureza e função da literatura infanto-juvenil: formas de representação da criança e do jovem, mercado editorial, a dicotomia entre o lúdico e o pedagógico.

6LET905 Tópicos de Literatura Portuguesa

Estudos da lírica e/ou da prosa de ficção portuguesa.

6LET906 Correntes Críticas

Teoria, história e crítica literárias: correntes formalistas e pós-estruturalistas e sociologias dialéticas.

6LET907 Literatura Popular, de Massa e Oral

Análise e discussão dos modos de produção, circulação e armazenamento de textos literários

impressos e orais.

6LET908 Literatura Brasileira Contemporânea

Análise de obras representativas da produção literária brasileira após 1950.

6LET909 Literatura Dramática

Leitura e crítica de peças teatrais, enfatizando as condições de discurso teatral e a sua transposição cênica.

6LET910 História da Crítica Literária Brasileira

Tendências e temas da crítica literária no Brasil.

Observação:

- Demais ementas vide Habilitação em Licenciatura em Língua Portuguesa e respectivas Literaturas e Bacharelado em Estudos da Linguagem .

LETRAS

Modalidade: Licenciatura

Habilitação: Língua Espanhola e Respectivas Literaturas

Criação

Decreto Estadual n.º 2.568-A, de 25.01.56

Implantação do Curso na UEL

01.03.58

Reconhecimento

Decreto Federal n.º 49.061, de 06.10.60

Grau

Licenciado em Letras

Código

Noturno: 91 Vespertino: 92

Perfil do Profissional

O profissional formado pelo Curso de Graduação em Letras, modalidade Licenciatura, habilitação em Língua Espanhola e Respectivas Literaturas, deverá ter domínio de recursos didático-pedagógicos e tecnológicos voltados para práticas democráticas de educação, habilidades investigativas diante de seu objeto de estudo, bem como postura crítica e comprometida com a ética.

Objetivo do Curso

Formar professores para atuar nas áreas de Língua Espanhola e Literaturas de Língua Espanhola, no Ensino Fundamental e Médio, capazes de aliar a formação teórica com a prática profissional, de forma crítica e reflexiva.

Campos de Atuação

Escolas de ensino fundamental e médio da rede pública e privada, institutos de idiomas, carreira universitária, dentre outros.

Carga Horária

Teórica: 1.088

Prática: 1.224

Estágio Obrigatório: 400

Disciplinas Optativas: 204

Atividade Acadêmica Complementar (Formação Livre): 204

Total do Curso: 3.120

1ª Série

Código	Nome	Sem	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LEM007	Língua Inglesa I A	A	-	136	136
6LEM008	Língua Espanhola I A	A	-	136	136
6LEM009	Leitura em Língua Inglesa	1S	-	68	68
6LEM010	Unidade e Diversidade da Língua Espanhola	A	68	-	68
6LET011	Linguística I	A	68	-	68
6LET012	Linguística II	2S	68	-	68
6LET013	Produção de Texto I	A	-	68	68

6SOC013	Língua e Sociedade	A	68	-	68
Total			272	408	680
2ª Série					
6FIL035	Filosofia e Linguagem	A	68	-	68
6LEM012	Lingüística Aplicada	A	136	-	136
6LEM014	Língua Espanhola II A	A	-	204	204
6LEM015	Gramática da Língua Espanhola I	A	68	-	68
6LET042	Teoria do Texto Literário I A	A	136	-	136
Sub-Total			408	204	612
Formação Livre			-	-	68
Total			408	204	680
3ª Série					
6EDU047	Educação para a Inclusão	A	68	-	68
6EST107	Estágio em Língua Espanhola I	A	-	160	160
6LEM020	Língua Espanhola III A	A	-	204	204
6LEM021	Literaturas de Língua Espanhola I	A	136	-	136
6LEM022	Gramática da Língua Espanhola II	A	68	-	68
6LEM023	Metodologia do Ensino da Língua Espanhola I	A	-	68	68
Sub-Total			272	432	704
Optativa I			-	-	68
Formação Livre			-	-	68
Total			272	432	840
4ª Série					
6EST108	Estágio em Língua Espanhola II	A	-	240	240
6LEM028	Língua Espanhola IV	A	-	204	204
6LEM029	Literaturas de Língua Espanhola II	A	136	-	136
6LEM030	Metodologia do Ensino da Língua Espanhola II	A	-	68	68
6LEM031	Prática do Ensino da Língua Espanhola	A	-	68	68
Sub-Total			136	580	716
Optativa II			-	-	68
Optativa III			-	-	68
Formação Livre			-	-	68
Total			136	580	920

DISCIPLINAS OPTATIVAS

Código	Nome	Carga Horária		
		Teor.	Prát.	Total
6LEM901	Poesia Hispânica	68		68
6LEM902	Narrativa Espanhola	68		68
6LEM903	Narrativa Hispano-americana	68		68
6LEM904	Aspectos da Língua, Literatura e Cultura Italianas	68		68
6LEM905	Leitura Instrumental em Língua Italiana		68	68

OBSERVAÇÕES:

- a) O estudante deverá cumprir obrigatoriamente 136 horas em disciplinas eletivas ou disciplinas especiais programadas pelo Departamento de Letras Estrangeiras Modernas.
- b) Disciplinas Essenciais (não permitem regime de dependência): **6LEM008** Língua Espanhola I A, **6LEM014** Língua Espanhola II A, **6LEM020** Língua Espanhola III A, **6LEM028** Língua Espanhola IV.

Ementas

1ª Série

6LEM007 Língua Inglesa I A

Compreensão e produção oral e escrita em nível básico. Conscientização do processo de ensino-aprendizagem de uma língua estrangeira.

6LEM008 Língua Espanhola I A

Noções introdutórias de compreensão e expressão (oral e escrita) da língua espanhola. Discussões sobre o espanhol como língua de aprendizagem e como língua de ensino.

6LEM009 Leitura em Língua Inglesa

Atividades de compreensão de textos em língua inglesa visando o reconhecimento e a prática de estratégias de leitura. Concepções de leitura. Materiais didáticos para o ensino de leitura.

6LEM010 Unidade e Diversidade da Língua Espanhola

Caracterização da Língua Espanhola Peninsular. Caracterização da Língua Espanhola na América Hispânica.

6LET011 Lingüística I

Fonética articulatória: o aparelho fonador, descrição dos segmentos consonantais e vocábulos. Fonologia: as bases teóricas da fonologia estrutural; análise fonológica e processos fonológicos. Morfologia: conceituação e identificação de morfemas; a morfologia baseada em palavras/lexemas.

6LET012 Lingüística II

Introdução à teoria sintática funcionalista. Categorias gramaticais e relações sintáticas

6LET013 Produção de Texto I

Tipologia textual. Gêneros discursivos. Coesão textual. Coerência textual. Teoria e prática de produção textual. Textos científicos.

6SOC013 Língua e Sociedade

Linguagem e Cultura. Diversidade cultural e diversidade lingüística. Oralidade e escrita.

2ª Série

6LEM012 Lingüística Aplicada

A lingüística aplicada como área de conhecimento. A lingüística aplicada e o ensino de línguas estrangeiras: teorias de aquisição de línguas estrangeiras e suas contribuições. O ensino de línguas estrangeiras no Brasil. Interação, avaliação e tecnologia na sala de aula.

6LEM014 Língua Espanhola II A

Compreensão e expressão (oral e escrita) da língua espanhola em nível pré-intermediário. Discussões sobre o espanhol como língua de aprendizagem e como língua de ensino.

6LEM015 Gramática da Língua Espanhola I

Estudo da fonética e da fonologia da Língua Espanhola. Domínio da ortografia da Língua Espanhola. Estudo das estruturas morfossintáticas da Língua Espanhola (I).

6LET042 Teoria do Texto Literário I A

Análise e discussão de textos líricos, narrativos e dramáticos da Literatura Ocidental.

6FIL035 Filosofia e Linguagem

Concepções de linguagem e significado. Linguagem natural e linguagem artificial. O problema do sentido e da referência. Dimensões sintática, semântica e pragmática da linguagem.

3ª Série

6EDU047 Educação para a Inclusão

Caracterização do paradigma da inclusão e suas aplicações educacionais. Caracterização e mecanismos sociais de discriminação das pessoas com necessidades especiais. Estratégias de sala de aula favorecedores da inclusão: grupos cooperativos e adaptações curriculares.

6EST107 Estágio em Língua Espanhola I

Estágio Supervisionado. Observação e Prática de Ensino. Investigação Pedagógica.

6LEM020 Língua Espanhola III A

Compreensão e expressão (oral e escrita) da Língua Espanhola em nível intermediário. Discussões sobre o espanhol como língua de aprendizagem e como língua de ensino

6LEM021 Literaturas de Língua Espanhola I

Panorama de Literatura Espanhola Medieval até o século XIX. Antecedentes da Literatura Hispano-Americana e manifestações artísticas do século XVI. Análise de obras narrativas, teatrais e poéticas de escritores representativos do mundo hispânico.

6LEM022 Gramática da Língua Espanhola II

Domínio das estruturas morfossintáticas da Língua Espanhola(II). Estudos das orações complexas.

6LEM023 Metodologia do Ensino da Língua Espanhola I

Estudo e reflexão das teorias, abordagens e métodos de ensino da Língua Espanhola. Observação e aplicação no contexto educacional.

4ª Série

6EST108 Estágio em Língua Espanhola II

Estágio Supervisionado. Prática de Ensino. Investigação Pedagógica.

6LEM028 Língua Espanhola IV

Compreensão e expressão (oral e escrita) de Língua Espanhola em nível avançado. Discussões sobre o espanhol como língua de aprendizagem e como língua de ensino.

6LEM029 Literaturas de Língua Espanhola II

Panorama da Literatura Espanhola do século XX. Manifestações Artísticas da Literatura Hispano-Americana do século XVII ao XX. Análise de obras narrativas, teatrais e poéticas de escritores representativos do mundo hispânico.

6LEM030 Metodologia do Ensino da Língua Espanhola II

Estudo e reflexão das teorias, abordagens e métodos de ensino da Língua Espanhola. Observação e aplicação no contexto educacional.

6LEM031 Prática do Ensino da Língua Espanhola

Aspectos práticos vinculados à seleção de materiais, abordagens e métodos de ensino, definição dos objetivos do curso, além de vivenciar níveis e fases de planejamento, execução e avaliação da aprendizagem.

Disciplinas Optativas

6LEM901 Poesia Hispânica

Análise e discussão de textos poéticos de várias tendências literárias e de escritores representativos das literaturas hispânicas.

6LEM902 Narrativa Espanhola

Análise de obras narrativas de várias tendências e de escritores representativos da literatura espanhola.

6LEM903 Narrativa Hispano-americana

Análise de obras narrativas de várias tendências literárias e de escritores representativos dentro da literatura hispano-americana.

6LEM904 Aspectos da Língua, Literatura e Cultura Italianas

Apresentação de conteúdos culturais e literários que possibilitem compreender melhor a contraditória realidade italiana e seus usos lingüísticos.

6LEM905 Leitura Instrumental em Língua Italiana

Desenvolvimento da habilidade de compreensão da Língua Italiana escrita, visando a realização de uma leitura interativa. Estudos de diferentes tipos de textos e reconhecimento dos seus elementos lexicais, sintáticos e textuais. Definição de objetivos e estratégias específicos.

LETRAS

Modalidade: Licenciatura

Habilitação: Língua Inglesa e Respectivas Literaturas

Perfil do Profissional

O profissional formado pelo Curso de Graduação em Letras, modalidade Licenciatura, habilitação em Língua Inglesa e Respectivas Literaturas, deverá ter domínio de recursos didático-pedagógicos e tecnológicos voltados para práticas democráticas de educação, habilidades investigativas diante de seu objeto de estudo, bem como postura crítica e comprometida com a ética.

Objetivo do Curso

Formar professores para atuar nas áreas de Língua Inglesa e Literaturas de Língua Inglesa, no Ensino Fundamental e Médio, capazes de aliar a formação teórica com a prática profissional, de forma crítica e reflexiva.

Campos de Atuação

Escolas de ensino fundamental e médio da rede pública e privada, institutos de idiomas, carreira universitária, dentre outros.

Carga Horária

Teórica: 1.088

Prática: 1.224

Estágio Obrigatório: 400

Disciplinas Optativas: 204

Atividade Acadêmica Complementar (Formação Livre): 204

Total do Curso: 3.120

Organização Curricular**1ª Série**

Código	Nome	Sem	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LEM007	Língua Inglesa I A	A	-	136	136
6LEM008	Língua Espanhola I A	A	-	136	136
6LEM009	Leitura em Língua Inglesa	1S	-	68	68
6LEM010	Unidade e Diversidade da Língua Espanhola	A	68	-	68
6LET011	Linguística I	A	68	-	68
6LET012	Linguística II	2S	68	-	68
6LET013	Produção de Texto I	A	-	68	68
6SOC013	Língua e Sociedade	A	68	-	68
Total			340	408	680

2ª Série

6FIL035	Filosofia e Linguagem	A	68	-	68
6LEM011	Língua Inglesa II A	A	-	204	204
6LEM012	Linguística Aplicada	A	136	-	136
6LEM013	Morfossintaxe da Língua Inglesa	A	68	-	68
6LET042	Teoria do Texto Literário I A	A	136	-	136
Sub-Total			408	204	612
Formação Livre			-	-	68
Total			408	204	680

3ª Série

6EDU047	Educação para a Inclusão	A	68	-	68
---------	--------------------------	---	----	---	----

6EST105	Estágio em Língua Inglesa I	A	-	200	200
6LEM016	Língua Inglesa III A	A	-	204	204
6LEM017	Literaturas de Língua Inglesa I	A	136	-	136
6LEM018	Fonologia da Língua Inglesa	A	68	-	68
6LEM019	Ensino de Inglês na Educação Básica I	A	-	68	68
Sub-Total			272	472	744
	Optativa I		-	-	68
	Formação Livre		-	-	68
Total			272	472	880

4ª Série

6EST106	Estágio em Língua Inglesa II	A	-	200	200
6LEM024	Língua Inglesa IV	A	-	204	204
6LEM025	Literaturas de Língua Inglesa II	A	136	-	136
6LEM026	Ensino de Inglês na Educação Básica II	A	-	68	68
6LEM027	Língua Inglesa para Sala de Aula	A	-	68	68
Sub-Total			136	540	676
	Optativa II		-	-	68
	Optativa III		-	-	68
	Formação Livre	A	-	-	68
Total			136	540	880

DISCIPLINAS OPTATIVAS

Código	Nome	Carga Horária		
		Teor.	Prát.	Total
6LEM901	Poesia Hispânica	68		68
6LEM902	Narrativa Espanhola	68		68
6LEM903	Narrativa Hispano-americana	68		68
6LEM904	Aspectos da Língua, Literatura e Cultura Italianas	68		68
6LEM905	Leitura Instrumental em Língua Italiana		68	68

OBSERVAÇÕES:

a) O estudante deverá cumprir obrigatoriamente 136 horas em disciplinas eletivas ou disciplinas especiais programadas pelo Departamento de Letras Estrangeiras Modernas.

b) Disciplinas Essenciais (não permitem regime de dependência): **6LEM007** Língua Inglesa I A, **6LEM011** Língua Inglesa II A, **6LEM016** Língua Inglesa III A, **6LEM024** Língua Inglesa IV.

Ementas**1ª Série****6LEM007 Língua Inglesa I A**

Compreensão e produção oral e escrita em nível básico. Conscientização do processo de ensino-aprendizagem de uma língua estrangeira.

6LET011 Lingüística I

Fonética articulatória: o aparelho fonador, descrição dos segmentos consonantais e vocábulos. Fonologia: as bases teóricas da fonologia estrutural; análise fonológica e processos fonológicos. Morfologia: conceituação e identificação de morfemas; a morfologia baseada em palavras/lexemas.

6LET012 Lingüística I

Introdução à teoria sintática funcionalista. Categorias gramaticais e relações sintáticas.

6LET013 Produção de Texto I

Tipologia textual. Gêneros discursivos. Coesão textual. Coerência textual. Teoria e prática de produção textual. Textos científicos.

6SOC013 Língua e Sociedade

Linguagem e Cultura. Diversidade cultural e diversidade lingüística. Oralidade e escrita.

2ª Série

6FIL035 Filosofia e Linguagem

Concepções de linguagem e significado. Linguagem natural e linguagem artificial. O problema do sentido e da referência. Dimensões sintática, semântica e pragmática da linguagem.

6LEM011 Língua Inglesa II A

Compreensão e produção oral e escrita em nível pré-intermediário. Conscientização do processo de aprendizagem de uma língua estrangeira.

6LEM012 Linguística Aplicada

A lingüística aplicada como área de conhecimento. A lingüística aplicada e o ensino de línguas estrangeiras: teorias de aquisição de línguas estrangeiras e suas contribuições. O ensino de línguas estrangeiras no Brasil. Interação, avaliação e tecnologia na sala de aula.

6LEM013 Morfossintaxe da Língua Inglesa

Estudo das estruturas morfológicas básicas. Regras de formação de palavras. Constituintes sintáticos. Análise estrutural da língua inglesa. Período simples. Período composto.

6LET042 Teoria do Texto Literário I A

Análise e discussão de textos líricos, narrativos e dramáticos da Literatura Ocidental.

3ª Série

6LEM016 Língua Inglesa III A

Compreensão e produção oral e escrita em nível intermediário. Conscientização do processo de ensino e aprendizagem de uma língua estrangeira.

6LEM017 Literaturas de Língua Inglesa I

Arte e Literatura em língua inglesa dos séc. XVI a XVIII.

6LEM018 Fonologia da Língua Inglesa

Sons vocálicos e consonantais da língua inglesa, enfocando aspectos prosódicos, tais como ritmo, entonação, intensidade e duração da fala e destacando os problemas típicos de pronúncia de aprendizes brasileiros.

6LEM019 Ensino de Inglês na Educação Básica I

Discussão coletiva de aspectos técnicos, práticos e críticos de língua inglesa na educação básica, ligados ao estágio supervisionado.

6EDU047 Educação para a Inclusão

Caracterização do paradigma da inclusão e suas aplicações educacionais. Caracterização e mecanismos sociais de discriminação das pessoas com necessidades especiais. Estratégias de sala de aula favorecedores da inclusão: grupos cooperativos e adaptações curriculares.

6EST105 Estágio em Língua Inglesa I

Observação de contextos educacionais. Uso de tecnologia no ensino. Análise e produção de material didático. Análise de práticas de avaliação. Planejamento de ensino. Regência em diferentes contextos.

4ª Série

6LEM024 Língua Inglesa IV

Compreensão e produção oral e escrita em nível intermediário-avançado. Conscientização do processo de ensino e aprendizagem de uma língua estrangeira.

6LEM025 Literaturas de Língua Inglesa II

Arte e Literatura em língua inglesa dos séc. XIX a XXI.

6LEM026 Ensino de Inglês na Educação Básica II

Discussão coletiva de aspectos técnicos, práticos e críticos do ensino de língua inglesa na educação básica ligados ao estágio supervisionado.

6LEM027 Língua Inglesa para Sala de Aula

Análise e interpretação do discurso entre professor e aluno na sala de aula de Língua Inglesa. Prática da linguagem específica de sala de aula de Língua Inglesa.

6EST106 Estágio em Língua Inglesa II

Observação de contextos educacionais. Uso de tecnologia no ensino. Análise e produção de material didático. Análise de práticas de avaliação. Regência em diferentes contextos. Pesquisa-ação.

Disciplinas Optativas

6LEM901 Poesia Hispânica

Análise e discussão de textos poéticos de várias tendências literárias e de escritores representativos das literaturas hispânicas.

6LEM902 Narrativa Espanhola

Análise de obras narrativas de várias tendências e de escritores representativos da literatura espanhola.

6LEM903 Narrativa Hispano-americana

Análise de obras narrativas de várias tendências literárias e de escritores representativos dentro da literatura hispano-americana.

6LEM904 Aspectos da Língua, Literatura e Cultura Italianas

Apresentação de conteúdos culturais e literários que possibilitem compreender melhor a contraditória realidade italiana e seus usos lingüísticos.

6LEM905 Leitura Instrumental em Língua Italiana

Desenvolvimento da habilidade de compreensão da Língua Italiana escrita, visando a realização de uma leitura interativa. Estudos de diferentes tipos de textos e reconhecimento dos seus elementos lexicais, sintáticos e textuais. Definição de objetivos e estratégias específicos.

6LEM906 Introdução à Tradução

Estratégias para a tradução de textos técnicos e literários.

6LEM910 Gêneros Textuais no Ensino de Língua Estrangeira

Conceito de gêneros. Agrupamentos de gêneros e questões metodológicas. Objetivos e seleção de gêneros a serem ensinados. Transposição didática: as práticas sociais de linguagem como objeto de ensino.

6LEM911 O Ensino da Leitura em Língua Inglesa: aspectos teóricos e metodológicos

Aspectos teóricos e metodológicos do ensino de leitura em língua inglesa. Abordagem Instrumental.

Corpo Docente

Nome	Vínculo	Regime	Curso de Graduação	Titulação
Adja Balbino de A. B. Durão	Efetivo	TIDE	Letras	Pós-Doutorado
Adriana Grade Fiori Souza	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Amanda Perez Montañez	Efetivo	Tide	Jornalismo	Doutorado
Angela Lamas Rodrigues	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Arelis Felipe Ortigoza	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Camila M. Corrêa Rocha	Temporário	40	Letras	Especialização
Celciane Alves V Bonomi	Temporário	20	Letras	Mestrado
Claudia Cristina Ferreira	Temporário	Tide	Letras	Doutorado
Claudiney José de Sousa	Temporário	Tide	Filosofia	Mestrado
Eduardo Francisco Ferreira	Temporário	20	Letras	Mestrado
Fabiane Cristina Altino	Temporário	Tide	Letras	Mestrado
Francisco Carlos Fogaça	Temporário	40	Letras	Mestrado
Gisele Cilli da Costa	Efetivo	Tide	Letras	Especialização
Gladys Plens de Q P Camargo	Temporário	40	Letras	Mestrado
João Marcos Nagy	Temporário	20	Letras	Especialização
Joaquim Jose de Moraes Neto	Efetivo	Tide	Filosofia	Doutorado
Kilda Maria Prado Gimenez	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Leonilde favoreto de Mello	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Lincoln P. Fernandes	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Lidiane Hernandez Luvizari	Temporário	40	Letras	Mestrado
Loreni Teresinha Machado	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Luis Alberto Leguizamón	Temporário	20	Letras	Graduação
Magda Simone Guttler Freitas	Temporário	40	Letras	Mestrado
Marcia Rorato	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Marcos A. Morgado de Oliveira	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Martha A Correa e C Gonçalves	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Mirian Donat	Efetivo	Tide	Filosofia	Doutorado
Natalia Lala de Sanchez	Temporário	20	Letras	Mestrado
Otavio Goes de Andrade	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Raimunda de Brito Batista	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Rosângela Tereza Zanata	Temporário	20	Letras	Especialização
Silvana Salino Ramos Lopes	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Sonia Aparecida Vido Pascolati	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Taisa Pinetti Passoni	Temporário	20	Letras	Especialização
Telma Nunes Gimenez	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Vera Lúcia Lopes Cristóvão	Efetivo	Tide	Serviço Social	Pós-Doutorado
Viviane Ap. Bagio Furtoso	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado