

LETRAS

Modalidade: Licenciatura

Habilitação: Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas

Criação

Resolução n.º 100/72, de 25.05.72

Habilitação

Licenciatura

Implantação do Curso na UEL

16.02.73

Reconhecimento

Decreto Federal n.º 81.840, de 26.06.78

Grau

Licenciado em Letras

Código

Noturno: 03 Vespertino: 18

Turno

Noturno e Vespertino

Perfil do Profissional

O profissional formado na Habilitação em Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas deverá ter habilidades investigativas diante de seu objeto de estudo e de práticas educacionais, além de ser um profissional crítico, comprometido com a ética e que domine os recursos didático-pedagógicos e tecnológicos voltados para práticas democráticas de educação. O bacharel em Estudos Literários deverá ter habilidades investigativas diante de seu objeto de estudo e ser capaz de prestar consultorias e assessorias técnicas para instituições promotoras de cultura, no campo referente à literatura. O bacharel em Estudos da Linguagem, além de habilidades investigativas diante de seu objeto de estudo, deverá ser capaz de prestar consultorias e assessorias técnicas para instituições promotoras de cultura, no campo referente à linguagem. Os profissionais formados nos dois bacharelados deverão ainda portar-se de forma crítica, comprometida com a ética e com domínio de recursos tecnológicos voltados para práticas democráticas de educação.

Objetivo do Curso

Da Licenciatura em Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas: formar professores para atuar nas áreas de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa, no Ensino Fundamental e Médio, capazes de aliar a formação teórica com a prática profissional, de forma crítica e reflexiva. Dos Bacharelados em Estudos Literários e Estudos da Linguagem: formar profissionais capazes de aliar a formação teórica com a prática profissional, de forma crítica e reflexiva.

Campos de Atuação

Área do magistério como professor de Português e de Literaturas de Língua Portuguesa no ensino fundamental e médio; área de assessoria e consultoria a instituições promotoras de Linguística, Literatura e Artes; área de editoria de materiais lingüístico-literários; área de elaboração de projetos de alfabetização e produção de materiais didáticos de língua materna; área de elaboração de projetos de alfabetização e produção de materiais didáticos de língua materna; área de pesquisa em estudos lingüísticos e literários.

Duração

Mínima: 4 anos Máxima: 8 anos

Ano de Implantação do Currículo

2006

Avaliação do MEC

1998: A – 1999: A - 2000: B – 2001: A – 2002: A - 2005: 3

Sistema Acadêmico

Seriado Anual

N.º de Alunos por Turma

Vespertino: 60 Noturno: 50

Carga Horária

Teórica: 1.622

Prática: 486

Estágio Obrigatório: 400

Atividade Acadêmica Complementar: 612

Total do Curso: 3.120

Organização Curricular**1ª Série**

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LET005	Linguagem e Identidades	1S	36	100	136
6LET006	História e Usos da Leitura e da Escrita	1S	36	100	136
6LET007	Língua Latina I	A	136	-	136
6LET008	Linguagem como Manifestação Artística	2S	36	100	136
6LET009	O Profissional de Letras	2S	18	50	68
6LET010	Produção de Texto	A	-	68	68
Total			262	418	680

2ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LET014	Lingüística I A	A	136	-	136
6LET015	Morfossintaxe I	A	136	-	136
6LET016	Literatura Portuguesa I	A	68	-	68
6LET017	Teoria do Texto Literário I	A	136	-	136
6LET018	Literatura Brasileira I	A	68	-	68
Sub-Total			544	-	544
Formação Livre			-	-	136
Total			544	-	680

3ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6EST103	Prática de Ensino de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa I: Estágio	A	-	180	180
6LET022	Lingüística Aplicada I	A	68	-	68
6LET023	Metodologia de Língua Portuguesa I	A	68	68	136
6LET024	Morfossintaxe II	A	68	-	68
6LET025	Lingüística II A	A	68	-	68
6LET026	Literatura Portuguesa II	A	68	-	68
6LET027	Literatura Brasileira II	A	136	-	136
Sub-Total			476	248	724
Formação Livre			-	-	136
Total			476	248	860

4ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6EST104	Prática de Ensino de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa II: Estágio	A	-	220	220
6LET033	Linguística Aplicada II	A	68	-	68
6LET034	Metodologia de Língua Portuguesa II	A	68	-	68
6LET035	Períodos e Estilos Literários	A	68	-	68
6LET036	Literatura Brasileira III	A	68	-	68
6PEP003	Psicologia da Criança e do Adolescente	A	68	-	68
	Sub-Total		340	220	560
	Formação Livre		-	-	340
	Total		340	220	900

Disciplinas Especiais Programadas

Código	Nome	Carga Horária		
		Teor.	Prát.	Total
6LET401	Introdução aos Estudos Clássicos	68		68
6LET402	Literatura Latina	68		68
6LET403	Sintaxe Latina e Tradução	68		68

Observações:

- O estudante deverá cumprir obrigatoriamente 68 horas em disciplinas eletivas ou disciplinas especiais programadas pelo Departamento de Letras Vernáculas e Clássicas.
- Caso o estudante opte por realizar Estágio Voluntário, será considerado o limite máximo de 136 horas para Atividades Acadêmicas Complementares.

Ementas

1ª Série

6LET005 Linguagem e Identidades (módulo)

Identidade Linguística: diversidade, uso e normas; imperialismo linguístico; tradução e representações identitárias nas interações sociais.

6LET006 História e Usos da Leitura e da Escrita (módulo)

Os aspectos sócio-histórico-culturais da leitura e da escrita.

6LET007 Lingual Latina I

Morfossintaxe: declinações de substantivos e adjetivos. Estudos dos verbos. Tradução e versão de textos.

6LET008 Linguagem como Manifestação Artística (módulo)

A representação como forma de manifestação da arte, levando em conta os procedimentos sócio-históricos de registro da memória coletiva, especialmente no estabelecimento dos cânones de interpretação. A construção artística da linguagem e suas funções e mecanismos: imaginação, imitação, verossimilhança, estranhamento e poeticidade.

6LET009 O Profissional de Letras (módulo)

As áreas de atuação do curso de letras, verificando os campos emergentes, o mercado de trabalho e as tecnologias disponíveis. A formação continuada do acadêmico, levando em conta aspectos como a competência cultural e ética, bem como a responsabilidade social.

6LET010 Produção de Texto

Estruturação de textos voltados para as reflexões desenvolvidas nos módulos.

2ª Série

6LET014 Lingüística I A

Fonética articulatória: o aparelho fonador, descrição dos segmentos consonantais e vocálicos. Fonologia: as bases teóricas da fonologia estrutural; análise fonológica e processos fonológicos. Morfologia: conceituação e identificação de morfemas; a morfologia baseada em palavras/lexemas.

6LET015 Moforssintaxe I

Morfologia. Categoria dos nomes (substantivo, adjetivo, numeral, advérbio). Artigo. Verbo. Pronomes. Preposição. Sintaxe: período simples. Função dos nomes (substantivo, adjetivo, numeral, advérbio). Artigo. Verbo. Pronomes. Preposição.

6LET016 Literatura Portuguesa I

Manifestações literárias do período Medieval, Clássico e Romântico.

6LET017 Teoria do Texto Literário I

Análise e discussão de textos líricos, narrativos e dramáticos da Literatura Ocidental.

6LET018 Literatura Brasileira I

Estudos de obras do Período Colonial e suas interlocuções.

3ª Série

6EST103 Prática de Ensino de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa I: Estágio

Estágio supervisionado. Processo do ciclo docente no ensino/aprendizagem de Português e Literaturas de Língua Portuguesa: planejamento, desenvolvimento e avaliação.

6LET022 Lingüística Aplicada I

Breve panorama da Lingüística Aplicada. A Lingüística Aplicada como área de investigação científica. Lingüística Aplicada e transdisciplinaridade. Lingüística Aplicada e formação do professor de Língua Portuguesa.

6LET023 Metodologia de Língua Portuguesa I

Concepções de Linguagem e Ensino de Língua Portuguesa. Objetivos do ensino de Língua Portuguesa. As práticas de leitura, de análise lingüística e de produção textual.

6LET024 Morfossintaxe II

Morfossintaxe do pronome relativo, da preposição, da conjunção. Período composto: orações coordenadas e subordinadas.

6LET025 Lingüística II A

Introdução à teoria sintática funcionalista. Categorias gramaticais e relações sintáticas.

6LET026 Literatura Portuguesa II

Manifestações literárias dos períodos Realista, Simbolista e Modernista.

6LET027 Literatura Brasileira II

Estudos de obras do período de 1800 a 1945 e suas interlocuções.

4ª Série

6EST104 Prática de Ensino de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa II: Estágio
Estágio supervisionado. Processo do ciclo docente no ensino/aprendizagem de Português e Literaturas de Língua Portuguesa: planejamento, desenvolvimento e avaliação.

6LET033 Lingüística Aplicada II

A Lingüística Aplicada e o processo de ensino-aprendizagem de Língua Portuguesa. Lingüística Aplicada, o livro didático e os Parâmetros Curriculares Nacionais de Língua Portuguesa. Eventos de interação em sala de aula: perspectivas da Lingüística Aplicada.

6LET034 Metodologia de Língua Portuguesa II

Análise dos Parâmetros Curriculares Nacionais, de propostas curriculares e de livros didáticos de Língua Portuguesa. O processo de formação do professor de Língua Portuguesa.

6LET035 Períodos e Estilos Literários

Cânones Literários: períodos, estilos, tendências e revisões.

6LET036 Literatura Brasileira III

Estudos de obras do período pós 1945 e suas interlocuções.

6PEP003 Psicologia da Criança e do Adolescente

Discussão sobre os processos de cognição e aprendizagem.

Disciplinas Especiais Programadas

6LET401 Introdução aos Estudos Clássicos

Noções gerais de língua, literatura e cultura helênica e helenística. Influências do Grego Clássico e da Literatura Grega no mundo ocidental.

6LET402 Literatura Latina

Visão panorâmica e crítica da Literatura Latina através de textos seletos.

6LET403 Sintaxe Latina e Tradução

Estudos aprofundados da Sintaxe Latina, através de excertos das obras principais da poesia e prosa latinas.

LETRAS

Modalidade: Bacharelado
Habilitação: Estudos da Linguagem

Carga Horária

Teórica: 1.468

Prática: 504

Trabalho de Conclusão de Curso: 204

Atividade Acadêmica Complementar (Formação Livre): 544

Total do Curso: 2.720

Organização Curricular

1ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LET005	Linguagem e Identidades (módulo)	1S	36	100	136
6LET006	História e Usos da Leitura e da Escrita (módulo)	1S	36	100	136
6LET007	Língua Latina I	A	136	-	136
6LET008	Linguagem como Manifestação Artística (módulo)	2S	36	100	136
6LET009	O Profissional de Letras (módulo)	2S	18	50	68
6LET010	Produção de Texto	A	-	68	68
		Total	262	418	680

2ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LET014	Linguística I A	A	136	-	136
6LET015	Morfossintaxe I	A	136	-	136
6LET019	Produção de Texto A	A	-	68	68
6LET020	Língua Latina II	A	68	-	68
6LET021	Políticas de Pesquisa e Cultura no Brasil	1S	118	18	136
	Sub-Total		458	86	544
	Formação Livre		-	-	136
		Total	458	86	680

3ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LET024	Morfossintaxe II	A	68	-	68
6LET025	Linguística II A	A	68	-	68
6LET028	Linguística Textual I	A	68	-	68
6LET029	Sociolinguística	A	136	-	136
6LET030	Filosofia da Linguagem I	A	68	-	68
6LET031	Semântica I	A	68	-	68
6TCC103	Trabalho de Conclusão de Curso I	A	-	68	68
	Sub-Total		476	68	544
	Formação Livre		-	-	136
		Total	476	68	680

4ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LET037	Linguística Textual II	A	68	-	68
6LET038	Análise do Discurso	A	68	-	68
6LET039	História da Linguística	A	68	-	68
6LET040	Filosofia da Linguagem II	A	68	-	68
6TCC104	Trabalho de Conclusão de Curso II	A	-	136	136
	Sub-Total		272	136	408
	Formação Livre		-	-	272
		Total	272	136	680

Disciplinas Especiais Programadas

Código	Nome	Carga Horária		
		Teor.	Prát.	Total
6LET401	Introdução aos Estudos Clássicos	68		68
6LET402	Literatura Latina	68		68
6LET403	Sintaxe Latina e Tradução	68		68

Observações:

- O estudante deverá cumprir obrigatoriamente 68 horas em disciplinas eletivas ou disciplinas especiais programadas pelo Departamento de Letras Vernáculas e Clássicas.
- Caso o estudante opte por realizar Estágio Voluntário, será considerado o limite máximo de 136 horas para Atividades Acadêmicas Complementares.

Ementas**2ª Série****6LET019 Produção de Texto A**

Tipologia textual. Gêneros discursivos. Coesão textual. Coerência textual. Teoria e prática de produção textual. Textos científicos.

6LET020 Língua Latina II

Leitura, análise e tradução de excertos de autores clássicos: Eutrópio, Fedro, César, Ovídio, Virgílio, Cícero. Tópicos gramaticais: período simples e composto, sintaxe dos casos, concordância, regência.

6LET021 Políticas de Pesquisa e Cultura no Brasil

A pesquisa em letras e Lingüística no Brasil: conceitos, práticas, tradição, estado atual e perspectivas políticas nacionais e estaduais de incentivo à pesquisa em Letras e Lingüística. Leis de incentivo à cultura.

3ª Série**6LET028 Lingüística Textual I**

O estudo do texto visto como evento comunicativo no qual interagem ações lingüísticas, cognitivas e sociais. A construção dos sentidos no texto. Texto e contexto. Mecanismos de textualização: conexão, coesão nominal e coesão verbal.

6LET029 Sociolingüística

Estudo da língua em seu contexto social. Análise e discussão de métodos em pesquisas sociolingüísticas. Estudo dos princípios básicos das relações entre formas lingüísticas variantes e os fatores sociais. Descrição e sistematização da variação e mudanças lingüísticas. Análise quantitativa da variação lingüística. Variação lingüística e ensino de língua.

6LET030 Filosofia da Linguagem I

O conceito de "filosofia da linguagem". Distinção entre filosofia da linguagem ideal e filosofia da linguagem ordinária. Contribuições dos principais filósofos da linguagem: Frege e a natureza do significado. Wittgenstein e a linguagem como instrumento. Austin e Habermas e a linguagem como meio de interação social.

6LET031 Semântica I

A produção de sentido na linguagem. Dimensões argumentativa, enunciativa, pragmática e discursiva.

6TCC103 Trabalho de Conclusão de Curso I

Elaboração e desenvolvimento de trabalho de conclusão de curso sobre temas relacionados a estudos da linguagem, de conteúdo interdisciplinar, sob orientação e acompanhamento individual por docente orientador.

4ª Série

6LET037 Lingüística Textual II

O texto segundo uma perspectiva sociocognitiva. Formas de articulação textual e construção do sentido: referenciação; encadeamento textual; estratégias formulativas e metadiscursivas; progressão tópica. Intertextualidade e polifonia. Gêneros textuais.

6LET038 Análise do Discurso

Caracterização da noção de discurso. Origens e filiação teórica da AD francesa. Relações interdiscursivas e a noção de sujeito. Aplicação dos estudos discursivos no campo da linguagem. Prática de análise.

6LET039 História da Lingüística

O tratamento da Lingüística como objeto histórico: a história da continuidade versus a história da rupturas das idéias lingüísticas.

6LET040 Filosofia da Linguagem II

A linguagem como meio de interação social. O quadro epistemológico da abordagem interacionista dos sistemas semióticos. Habermas, Ricoer, Bakhtin, Foucault e Wittgenstein. A noção de subjetividade na filosofia e na linguagem.

6TCC104 Trabalho de Conclusão de Curso II

Elaboração e desenvolvimento de trabalho de conclusão de curso sobre temas relacionados a estudos da linguagem, de conteúdo interdisciplinar, sob orientação e acompanhamento individual por docente orientador.

Observação:

Demais ementas vide Habilitação em Licenciatura em Língua Portuguesa e respectivas Literaturas.

LETRAS

Modalidade: Bacharelado
Habilitação: Estudos Literários

Carga Horária

Teórica: 1.536

Prática: 504

Trabalho de Conclusão de Curso: 204

Atividade Acadêmica Complementar (Formação Livre): 476

Total do Curso: 2.720

Organização Curricular**1ª Série**

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LET005	Linguagem e Identidades (módulo)	1S	36	100	136
6LET006	História e Usos da Leitura e da Escrita (módulo)	1S	36	100	136
6LET007	Lingua Latina I	A	136	-	136
6LET008	Linguagem como Manifestação Artística (módulo)	2S	36	100	136
6LET009	O Profissional de Letras (módulo)	2S	18	50	68
6LET010	Produção de Texto	A	-	68	68
		Total	262	418	680

2ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LET015	Morfossintaxe I	A	136	-	136
6LET016	Literatura Portuguesa I	A	68	-	68
6LET017	Teoria do Texto Literário I	A	136	-	136
6LET018	Literatura Brasileira I	A	68	-	68
6LET021	Políticas de Pesquisa e Cultura no Brasil	1S	118	18	136
Sub-Total			526	18	544
Formação Livre			-	-	136
		Total	526	18	680

3ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LET026	Literatura Portuguesa II	A	68	-	68
6LET027	Literatura Brasileira II	A	136	-	136
6LET032	Teoria do Texto Literário II	A	136	-	136
6SOC014	Cultura Brasileira	A	68	-	68
6TCC103	Trabalho de Conclusão de Curso I	A	-	68	68
	Optativa I	A	68	-	68
Sub-Total			476	68	544
Formação Livre			-	-	136
		Total	476	68	680

4ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6DGN055	Editoração Gráfica	A	-	68	68
6LET035	Períodos e Estilos Literários	A	68	-	68
6LET036	Literatura Brasileira III	A	68	-	68
6LET041	Tópicos de Literatura Brasileira	A	68	-	68
6TCC104	Trabalho de Conclusão de Curso II	A	-	136	136
	Optativa II	A	68	-	68
Sub-Total			272	204	476
Formação Livre			-	-	204
		Total	272	204	680

Disciplinas Optativas

Código	Nome	Carga Horária		
		Teor.	Prát.	Total
6LET901	Colóquio de Literatura de Língua Portuguesa I	68		68
6LET902	Colóquio de Literatura de Língua Portuguesa II	68		68
6LET903	Introdução à Literatura Comparada	68		68
6LET904	Literatura Infanto-Juvenil	68		68
6LET905	Tópicos de Literatura Portuguesa	68		68
6LET906	Correntes Críticas	68		68
6LET907	Literatura Popular, de Massa e Oral	68		68
6LET908	Literatura Brasileira Contemporânea	68		68
6LET909	Literatura Dramática	68		68
6LET910	História da Crítica Literária Brasileira	68		68

Disciplinas Especiais Programadas

Código	Nome	Carga Horária		
		Teor.	Prát.	Total
6LET401	Introdução aos Estudos Clássicos	68		68
6LET402	Literatura Latina	68		68
6LET403	Sintaxe Latina e Tradução	68		68

Observações:

- O estudante deverá cumprir obrigatoriamente 68 horas em disciplinas eletivas ou disciplinas especiais programadas pelo Departamento de Letras Vernáculas e Clássicas.
- Caso o estudante opte por realizar Estágio Voluntário, será considerado o limite máximo de 136 horas para Atividades Acadêmicas Complementares.

Ementas**2ª Série****6LET021 Políticas de Pesquisa e Cultura no Brasil**

A pesquisa em Letras e Linguística no Brasil: conceitos, práticas, tradição, estado atual e perspectivas políticas nacionais e estaduais de incentivo à pesquisa em Letras e Linguística. Leis de incentivo à cultura.

3ª Série**6LET032 Teoria do Texto Literário II**

Elementos estruturais do poema, da narrativa e do drama.

6SOC014 Cultura Brasileira

Cultura popular, erudita, de massa. A questão da identidade nacional. Os movimentos culturais brasileiros, características sócio-político-econômicos.

6TCC103 Trabalho de Conclusão de Curso I

Elaboração e desenvolvimento de trabalho de conclusão de curso sobre temas relacionados a estudos literários, de conteúdo interdisciplinar, sob orientação e acompanhamento individual por docente orientador.

4ª Série**6DGN055 Editoração Gráfica**

Tipologia, medidas gráficas. Formatos e especificados. Técnicas de composição, de impressão e suas implicações sobre o projeto gráfico, com articulação de texto e imagem.

6LET041 Tópicos de Literatura Brasileira

Análise de obras representativas da produção literária brasileira.

6TCC104 Trabalho de Conclusão de Curso II

Elaboração e desenvolvimento de trabalho de conclusão de curso sobre temas relacionados a estudos literários, de conteúdo interdisciplinar, sob orientação e acompanhamento individual por docente orientador.

Disciplinas Optativas

6LET901 Colóquio de Literatura de Língua Portuguesa I

Estudo temático das literaturas de Língua Portuguesa.

6LET902 Colóquio de Literatura de Língua Portuguesa II

Estudos de desenvolvimento dos gêneros nas literaturas de Língua Portuguesa.

6LET903 Introdução à Literatura Comparada

Estudos comparativista em colóquio com as Ciências Humanas de gêneros e/ou entre literaturas nacionais e/ou autores e obras representativas, com ênfase no método comparativista.

6LET904 Literatura Infanto-Juvenil

Natureza e função da literatura infanto-juvenil: formas de representação da criança e do jovem, mercado editorial, a dicotomia entre o lúdico e o pedagógico.

6LET905 Tópicos de Literatura Portuguesa

Estudos da lírica e/ou da prosa de ficção portuguesa.

6LET906 Correntes Críticas

Teoria, história e crítica literárias: correntes formalistas e pós-estruturalistas e sociologias dialéticas.

6LET907 Literatura Popular, de Massa e Oral

Análise e discussão dos modos de produção, circulação e armazenamento de textos literários impressos e orais.

6LET908 Literatura Brasileira Contemporânea

Análise de obras representativas da produção literária brasileira após 1950.

6LET909 Literatura Dramática

Leitura e crítica de peças teatrais, enfatizando as condições de discurso teatral e a sua transposição cênica.

6LET910 História da Crítica Literária Brasileira

Tendências e temas da crítica literária no Brasil.

Observação:

- Demais ementas vide Habilitação em Licenciatura em Língua Portuguesa e respectivas Literaturas.

LETRAS

Modalidade: Licenciatura

Habilitação: Língua Espanhola e Respectivas Literaturas

Criação

Decreto Estadual n.º 2.568-A, de 25.01.56

Implantação do Curso na UEL

01.03.58

Reconhecimento

Decreto Federal n.º 49.061, de 06.10.60

Grau

Licenciado em Letras

Código

Noturno: 91 Vespertino: 92

Perfil do Profissional

O profissional formado pelo Curso de Graduação em Letras Estrangeiras Modernas da UEL, em ambas as habilitações, deverá ter habilidades investigativas diante de seu objeto de estudo, além de saber se portar como um profissional crítico e comprometido com a ética, com domínio de recursos didático-pedagógicos e tecnológicos voltados para a prática democrática de educação.

Objetivo do Curso

Formar professores nas respectivas licenciaturas em língua e literatura para atuar no Ensino Fundamental e Médio, capazes de aliar a formação teórica com a prática profissional, de forma crítica e reflexiva.

Campos de Atuação

Escolas de ensino fundamental e médio da rede pública e privada, institutos de idiomas, carreira universitária, etc.

Carga Horária

Teórica: 1.088

Prática: 1.224

Estágio Obrigatório: 400

Atividade Acadêmica Complementar (Formação Livre): 204

Total do Curso: 3.120

Organização Curricular**1ª Série**

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LEM007	Língua Inglesa I A	A	-	136	136
6LEM008	Língua Espanhola I A	A	-	136	136
6LEM009	Leitura em Língua Inglesa	1S	-	68	68
6LEM010	Unidade e Diversidade da Língua Espanhola	1S	68	-	68
6LET011	Lingüística I	A	68	-	68
6LET012	Lingüística II	2S	68	-	68
6LET013	Produção de Texto I	A	-	68	68
6SOC013	Língua e Sociedade	A	68	-	68
		Total	272	408	680

2ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6FIL035	Filosofia e Linguagem	A	68	-	68
6LEM012	Lingüística Aplicada	A	136	-	136
6LEM014	Língua Espanhola II A	A	-	204	204
6LEM015	Gramática da Língua Espanhola I	A	68	-	68
6LET042	Teoria do Texto Literário I A	A	136	-	136
	Sub-Total		408	204	612
	Formação Livre		-	-	68
	Total		408	204	680

3ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6EDU047	Educação para a Inclusão	A	68	-	68
6EST107	Estágio em Língua Espanhola I	A	-	160	160
6LEM020	Língua Espanhola III A	A	-	204	204
6LEM021	Literaturas de Língua Espanhola I	A	136	-	136
6LEM022	Gramática da Língua Espanhola II	A	68	-	68
6LEM023	Metodologia do Ensino da Língua Espanhola I	A	-	68	68
	Sub-Total		272	432	704
	Optativa I		-	-	68
	Formação Livre		-	-	68
	Total		272	432	840

4ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6EST108	Estágio em Língua Espanhola II	A	-	240	240
6LEM028	Língua Espanhola IV	A	-	204	204
6LEM029	Literaturas de Língua Espanhola II	A	136	-	136
6LEM030	Metodologia do Ensino da Língua Espanhola II	A	-	68	68
6LEM031	Prática do Ensino da Língua Espanhola	A	-	68	68
	Sub-Total		136	580	716
	Optativa II		-	-	68
	Optativa III		-	-	68
	Formação Livre		-	-	68
	Total		136	580	920

Disciplinas Optativas

Código	Nome	Carga Horária		
		Teor.	Prát.	Total
6LEM901	Poesia Hispânica	68		68
6LEM902	Narrativa Espanhola	68		68
6LEM903	Narrativa Hispano-americana	68		68
6LEM904	Aspectos da Língua, Literatura e Cultura Italianas	68		68
6LEM905	Leitura Instrumental em Língua Italiana		68	68

Observações:

- Disciplinas Essenciais (não permitem regime de dependência): 6LEM008 Língua Espanhola I A, 6LEM014 Língua Espanhola II A, 6LEM020 Língua Espanhola III A, 6LEM028 Língua Espanhola IV.

Ementas

1ª Série

6LEM007 Língua Inglesa I A

Compreensão e produção oral e escrita em nível básico. Conscientização do processo de ensino-aprendizagem de uma língua estrangeira.

6LEM008 Língua Espanhola I A

Noções introdutórias de compreensão e expressão (oral e escrita) da língua espanhola. Discussões sobre o espanhol como língua de aprendizagem e como língua de ensino.

6LEM009 Leitura em Língua Inglesa

Atividades de compreensão de textos em língua inglesa visando o reconhecimento e a prática de estratégias de leitura. Concepções de leitura. Materiais didáticos para o ensino de leitura.

6LEM010 Unidade e Diversidade da Língua Espanhola

Caracterização da Língua Espanhola Peninsular. Caracterização da Língua Espanhola na América Hispânica.

6LET011 Lingüística I

Fonética articulatória: o aparelho fonador, descrição dos segmentos consonantais e vocábulos. Fonologia: as bases teóricas da fonologia estrutural; análise fonológica e processos fonológicos. Morfologia: conceituação e identificação de morfemas; a morfologia baseada em palavras/lexemas.

6LET012 Lingüística II

Introdução à teoria sintática funcionalista. Categorias gramaticais e relações sintáticas

6LET013 Produção de Texto I

Tipologia textual. Gêneros discursivos. Coesão textual. Coerência textual. Teoria e prática de produção textual. Textos científicos.

6SOC013 Língua e Sociedade

Linguagem e Cultura. Diversidade cultural e diversidade lingüística. Oralidade e escrita.

2ª Série

6LEM012 Lingüística Aplicada

A lingüística aplicada como área de conhecimento. A lingüística aplicada e o ensino de línguas estrangeiras: teorias de aquisição de línguas estrangeiras e suas contribuições. O ensino de línguas estrangeiras no Brasil. Interação, avaliação e tecnologia na sala de aula.

6LEM014 Língua Espanhola II A

Compreensão e expressão (oral e escrita) da língua espanhola em nível pré-intermediário. Discussões sobre o espanhol como língua de aprendizagem e como língua de ensino.

6LEM015 Gramática da Língua Espanhola I

Estudo da fonética e da fonologia da Língua Espanhola. Domínio da ortografia da Língua Espanhola. Estudo das estruturas morfossintáticas da Língua Espanhola (I).

6LET042 Teoria do Texto Literário I A

Análise e discussão de textos líricos, narrativos e dramáticos da Literatura Ocidental.

6FIL035 Filosofia e Linguagem

Concepções de linguagem e significado. Linguagem natural e linguagem artificial. O problema do sentido e da referência. Dimensões sintática, semântica e pragmática da linguagem.

3ª Série**6EDU047 Educação para a Inclusão**

Caracterização do paradigma da inclusão e suas aplicações educacionais. Caracterização e mecanismos sociais de discriminação das pessoas com necessidades especiais. Estratégias de sala de aula favorecedores da inclusão: grupos cooperativos e adaptações curriculares.

6EST107 Estágio em Língua Espanhola I

Estágio Supervisionado. Observação e Prática de Ensino. Investigação Pedagógica.

6LEM020 Língua Espanhola III A

Compreensão e expressão (oral e escrita) da Língua Espanhola em nível intermediário. Discussões sobre o espanhol como língua de aprendizagem e como língua de ensino

6LEM021 Literaturas de Língua Espanhola I

Panorama de Literatura Espanhola Medieval até o século XIX. Antecedentes da Literatura Hispano-Americana e manifestações artísticas do século XVI. Análise de obras narrativas, teatrais e poéticas de escritores representativos do mundo hispânico.

6LEM022 Gramática da Língua Espanhola II

Domínio das estruturas morfossintáticas da Língua Espanhola(II). Estudos das orações complexas.

6LEM023 Metodologia do Ensino da Língua Espanhola I

Estudo e reflexão das teorias, abordagens e métodos de ensino da Língua Espanhola. Observação e aplicação no contexto educacional.

4ª Série**6EST108 Estágio em Língua Espanhola II**

Estágio Supervisionado. Prática de Ensino. Investigação Pedagógica.

6LEM028 Língua Espanhola IV

Compreensão e expressão (oral e escrita) de Língua Espanhola em nível avançado. Discussões sobre o espanhol como língua de aprendizagem e como língua de ensino.

6LEM029 Literaturas de Língua Espanhola II

Panorama da Literatura Espanhola do século XX. Manifestações Artísticas da Literatura Hispano-Americana do século XVII ao XX. Análise de obras narrativas, teatrais e poéticas de escritores representativos do mundo hispânico.

6LEM030 Metodologia do Ensino da Língua Espanhola II

Estudo e reflexão das teorias, abordagens e métodos de ensino da Língua Espanhola. Observação e aplicação no contexto educacional.

6LEM031 Prática do Ensino da Língua Espanhola

Aspectos práticos vinculados à seleção de materiais, abordagens e métodos de ensino, definição dos objetivos do curso, além de vivenciar níveis e fases de planejamento, execução e avaliação da aprendizagem.

Disciplinas Optativas**6LEM901 Poesia Hispânica**

Análise e discussão de textos poéticos de várias tendências literárias e de escritores representativos das literaturas hispânicas.

6LEM902 Narrativa Espanhola

Análise de obras narrativas de várias tendências e de escritores representativos da literatura espanhola.

6LEM903 Narrativa Hispano-americana

Análise de obras narrativas de várias tendências literárias e de escritores representativos dentro da literatura hispano-americana.

6LEM904 Aspectos da Língua, Literatura e Cultura Italianas

Apresentação de conteúdos culturais e literários que possibilitem compreender melhor a contraditória realidade italiana e seus usos lingüísticos.

6LEM905 Leitura Instrumental em Língua Italiana

Desenvolvimento da habilidade de compreensão da Língua Italiana escrita, visando a realização de uma leitura interativa. Estudos de diferentes tipos de textos e reconhecimento dos seus elementos lexicais, sintáticos e textuais. Definição de objetivos e estratégias específicos.

LETRAS

Modalidade: Licenciatura

Habilitação: Língua Inglesa e Respectivas Literaturas

Carga Horária

Teórica: 1.088

Prática: 1.224

Estágio Obrigatório: 400

Atividade Acadêmica Complementar (Formação Livre): 204

Total do Curso: 3.120

Organização Curricular**1ª Série**

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LEM007	Língua Inglesa I A	A	-	136	136
6LEM008	Língua Espanhola I A	A	-	136	136
6LEM009	Leitura em Língua Inglesa	1S	-	68	68
6LEM010	Unidade e Diversidade da Língua Espanhola	1S	68	-	68
6LET011	Linguística I	A	68	-	68
6LET012	Linguística II	2S	68	-	68
6LET013	Produção de Texto I	A	-	68	68
6SOC013	Língua e Sociedade	A	68	-	68
Total			272	408	680

2ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6FIL035	Filosofia e Linguagem	A	68	-	68
6LEM011	Língua Inglesa II A	A	-	204	204
6LEM012	Linguística Aplicada	A	136	-	136
6LEM013	Morfossintaxe da Língua Inglesa	A	68	-	68
6LET042	Teoria do Texto Literário I A	A	136	-	136
Sub-Total			408	204	612
Formação Livre			-	-	68
Total			408	204	680

3ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6EDU047	Educação para a Inclusão	A	68	-	68
6EST105	Estágio em Língua Inglesa I	A	-	200	200
6LEM016	Língua Inglesa III A	A	-	204	204
6LEM017	Literaturas de Língua Inglesa I	A	136	-	136
6LEM018	Fonologia da Língua Inglesa	A	68	-	68
6LEM019	Ensino de Inglês na Educação Básica I	A	-	68	68
Sub-Total			272	472	744
Optativa I			-	-	68
Formação Livre			-	-	68
Total			272	472	880

4ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6EST106	Estágio em Língua Inglesa II	A	-	200	200
6LEM024	Língua Inglesa IV	A	-	204	204
6LEM025	Literaturas de Língua Inglesa II	A	136	-	136
6LEM026	Ensino de Inglês na Educação Básica II	A	-	68	68
6LEM027	Língua Inglesa para Sala de Aula	A	-	68	68
	Sub-Total		136	540	676
	Optativa II		-	-	68
	Optativa III		-	-	68
	Formação Livre	A	-	-	68
	Total		136	540	880

Disciplinas Optativas

Código	Nome	Carga Horária		
		Teor.	Prát.	Total
6LEM901	Poesia Hispânica	68		68
6LEM902	Narrativa Espanhola	68		68
6LEM903	Narrativa Hispano-americana	68		68
6LEM904	Aspectos da Língua, Literatura e Cultura Italianas	68		68
6LEM905	Leitura Instrumental em Língua Italiana		68	68

Observações:

- a) Além das disciplinas constantes da seriação deverão ser cumpridas: 204 horas de disciplinas optativas e 204 horas em Atividades Acadêmicas Complementares, denominadas de Formação Livre (Monitoria Acadêmica, Projetos de Ensino, Projetos de Pesquisa, Projetos de Extensão e Integrados, Programas de extensão e de formação complementar no ensino de graduação, Disciplinas Especiais, Cursos de Extensão, Eventos, Estágios Voluntários e Disciplinas Eletivas), resultando em uma carga horária total para o curso de 3.120 horas. O estudante deverá cumprir obrigatoriamente 136 horas em disciplinas eletivas ou disciplinas especiais programadas pelo Departamento de Letras Estrangeiras Modernas.
- b) Disciplinas Essenciais (não permitem regime de dependência): 6LEM007 Língua Inglesa I A, 6LEM011 Língua Inglesa II A, 6LEM016 Língua Inglesa III A, 6LEM024 Língua Inglesa IV.

Ementas

1ª Série

6LEM007 Língua Inglesa I A

Compreensão e produção oral e escrita em nível básico. Conscientização do processo de ensino-aprendizagem de uma língua estrangeira.

6LEM008 Língua Espanhola I A

Noções introdutórias de compreensão e expressão (oral e escrita) da língua espanhola. Discussões sobre o espanhol como língua de aprendizagem e como língua de ensino.

6LEM009 Leitura em Língua Inglesa

Atividades de compreensão de textos em língua inglesa visando o reconhecimento e a prática de estratégias de leitura. Concepções de leitura. Materiais didáticos para o ensino de leitura.

6LEM010 Unidade e Diversidade da Língua Espanhola

Caracterização da Língua Espanhola Peninsular. Caracterização da Língua Espanhola na América Hispânica.

6LET011 Lingüística I

Fonética articulatória: o aparelho fonador, descrição dos segmentos consonantais e vocábulos. Fonologia: as bases teóricas da fonologia estrutural; análise fonológica e processos fonológicos. Morfologia: conceituação e identificação de morfemas; a morfologia baseada em palavras/lexemas.

6LET012 Lingüística II

Introdução à teoria sintática funcionalista. Categorias gramaticais e relações sintáticas

6LET013 Produção de Texto I

Tipologia textual. Gêneros discursivos. Coesão textual. Coerência textual. Teoria e prática de produção textual. Textos científicos.

6SOC013 Língua e Sociedade

Linguagem e Cultura. Diversidade cultural e diversidade lingüística. Oralidade e escrita.

2ª Série**6LEM011 Língua Inglesa II A**

Compreensão e produção oral e escrita em nível pré-intermediário. Conscientização do processo de aprendizagem de uma língua estrangeira.

6LEM012 Lingüística Aplicada

A lingüística aplicada como área de conhecimento. A lingüística aplicada e o ensino de línguas estrangeiras: teorias de aquisição de línguas estrangeiras e suas contribuições. O ensino de línguas estrangeiras no Brasil. Interação, avaliação e tecnologia na sala de aula.

6LEM013 Morfossintaxe da Língua Inglesa

Estudo das estruturas morfológicas básicas. Regras de formação de palavras. Constituintes sintáticos. Análise estrutural da língua inglesa. Período simples. Período composto.

6LET042 Teoria do Texto Literário I A

Análise e discussão de textos líricos, narrativos e dramáticos da Literatura Ocidental.

6FIL035 Filosofia e Linguagem

Concepções de linguagem e significado. Linguagem natural e linguagem artificial. O problema do sentido e da referência. Dimensões sintática, semântica e pragmática da linguagem.

3ª Série**6LEM016 Língua Inglesa III A**

Compreensão e produção oral e escrita em nível intermediário. Conscientização do processo de ensino e aprendizagem de uma língua estrangeira.

6LEM017 Literaturas de Língua Inglesa I

Arte e Literatura em língua inglesa dos séc. XVI a XVIII.

6LEM018 Fonologia da Língua Inglesa

Sons vocálicos e consonantais da língua inglesa, enfocando aspectos prosódicos, tais como ritmo, entonação, intensidade e duração da fala e destacando os problemas típicos de pronúncia de aprendizes brasileiros.

6LEM019 Ensino de Inglês na Educação Básica I

Discussão coletiva de aspectos técnicos, práticos e críticos de língua inglesa na educação básica, ligados ao estágio supervisionado.

6EDU047 Educação para a Inclusão

Caracterização do paradigma da inclusão e suas aplicações educacionais. Caracterização e mecanismos sociais de discriminação das pessoas com necessidades especiais. Estratégias de sala de aula favorecedores da inclusão: grupos cooperativos e adaptações curriculares.

6EST105 Estágio em Língua Inglesa I

Observação de contextos educacionais. Uso de tecnologia no ensino. Análise e produção de material didático. Análise de práticas de avaliação. Planejamento de ensino. Regência em diferentes contextos.

4ª Série

6LEM024 Língua Inglesa IV

Compreensão e produção oral e escrita em nível intermediário-avançado. Conscientização do processo de ensino e aprendizagem de uma língua estrangeira.

6LEM025 Literaturas de Língua Inglesa II

Arte e Literatura em língua inglesa dos séc. XIX a XXI.

6LEM026 Ensino de Inglês na Educação Básica II

Discussão coletiva de aspectos técnicos, práticos e críticos do ensino de língua inglesa na educação básica ligados ao estágio supervisionado.

6LEM027 Língua Inglesa para Sala de Aula

Análise e interpretação do discurso entre professor e aluno na sala de aula de Língua Inglesa. Prática da linguagem específica de sala de aula de Língua Inglesa.

6EST106 Estágio em Língua Inglesa II

Observação de contextos educacionais. Uso de tecnologia no ensino. Análise e produção de material didático. Análise de práticas de avaliação. Regência em diferentes contextos. Pesquisa-ação.

Disciplinas Optativas

6LEM901 Poesia Hispânica

Análise e discussão de textos poéticos de várias tendências literárias e de escritores representativos das literaturas hispânicas.

6LEM902 Narrativa Espanhola

Análise de obras narrativas de várias tendências e de escritores representativos da literatura espanhola.

6LEM903 Narrativa Hispano-americana

Análise de obras narrativas de várias tendências literárias e de escritores representativos dentro da literatura hispano-americana.

6LEM904 Aspectos da Língua, Literatura e Cultura Italianas

Apresentação de conteúdos culturais e literários que possibilitem compreender melhor a contraditória realidade italiana e seus usos lingüísticos.

6LEM905 Leitura Instrumental em Língua Italiana

Desenvolvimento da habilidade de compreensão da Língua Italiana escrita, visando a realização de uma leitura interativa. Estudos de diferentes tipos de textos e reconhecimento dos seus elementos lexicais, sintáticos e textuais. Definição de objetivos e estratégias específicos.

Corpo Docente

Nome	Vínculo	Regime	Curso de Graduação	Titulação
Adelaide Caramuru Cezar	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Adja Balbino de A. Barbieri Durão	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Adriana Grade Fiori Souza	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Alba Maria Perfeito	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Ana Paula Pinheiro da Silveira	Temporário	Tide	Letras	Mestrado
Anaisy Sanches Teixeira	Temporário	Tide	Letras	Graduação
André Luiz Joanilho	Efetivo	Tide	História	Doutorado
Arelis Felipe Ortigoza	Temporário	20	Letras	Especialização
Beatriz Carmo Lima de Aguiar	Temporário	20	Ciências Sociais	Mestrado
Beatriz Castilho Landscheck	Efetivo	40	Letras	Mestrado
Célia Dias dos Santos	Temporário	20	Letras	Mestrado
Corina Maria Tedeschi Busnardo	Efetivo	40	Letras	Doutorado
Cristina Valeria Bulhões Simon	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Edna Sala	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Eidele Maria Raimundo	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Elaine Fernandes Mateus	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Eliza Adriana Sheuer Nantes	Temporário	20	Letras	Mestrado
Eliza Mitiyo Morinaka	Temporário	Tide	Letras	Mestrado
Elvira Lopes Nascimento	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Elza de Moraes Pontes Barbante	Efetivo	Tide	Pedagogia	Mestrado
Esther Gomes de Oliveira	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Francisco Carlos Fogaça	Temporário	Tide	Letras	Mestrado
Frederico Augusto G. Fernandes	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Gizelda Melo do Nascimento	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Gladys Plens de Q. P. de Camargo	Temporário	40	Letras	Especialização
Graice de Souza Baddauy	Efetivo	Tide	Letras	Especialização
Henrique Manuel Ávila	Efetivo	40	Letras	Doutorado
Isabelle Fiorelli Silva	Temporário	40	Pedagogia	Mestrado
João Bortolanza	Temporário	Tide	Letras	Doutorado
Joaquim Carvalho da Silva	Efetivo	Tide	Letras	Livre Docência
José Antonio Fregonezi	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
José Fernandes Weber	Efetivo	Tide	Filosofia	Mestrado
Joyce Elaine de Almeida	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Kilda Maria Prado Gimenez	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Lelia Machado Rocha Pereira	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Lídia Maria Goncalves	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Lilian Salete Alonso Moreira Lima	Temporário	40	Letras	Mestrado
Loredana Limoli	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Lucy Mauricio Schimiti	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Ludoviko Carnasciali dos Santos	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Luiz Carlos Fernandes	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Luiz Carlos M. Ferreira de Mello	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Márcia Rorato	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Marcio Renato Pinheiro da Silva	Temporário	Tide	Letras	Mestrado
Maria Alzira de Carvalho Santos	Temporário	Tide	Letras	Mestrado
Maria Beatriz Pacca	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Maria de Carvalho Gomes	Temporário	Tide	Psicologia	Especialização
Maria Janaina Foggetti	Temporário	20	Letras	Mestrado
Maria Josele Bucco Coelho	Temporário	40	Letras	Especialização
Maria Teresa Salvadeu Popoff	Efetivo	Tide	Letras	Graduação
Maria Tereza Carvalho	Temporário	40	Letras	Doutorado
Marta Aparecida O. B. dos Reis	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Martha Augusta C. e C. Goncalves	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Miriam Maria Bernardi Miguel	Temporário	40	Pedagogia	Mestrado
Mirian Rufini Galvão	Temporário	20	Farmácia	Mestrado
Natalia Labella de Sanchez	Temporário	20	Letras	Especialização
Nelso Attilio Ubiali	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Nerynei Meira Carneiro	Temporário	Tide	Letras	Doutorado
Nilson Carlos Stefani Violato	Temporário	20	Pedagogia	Mestrado
Patrícia de Castro Santos	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Paulo de Tarso Galembeck	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Raimunda de Brito Batista	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Regina Célia dos Santos Alves	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado

Regina Helena M. Aquino Correa	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Regina Maria Gregorio	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Rosane Aparecida Alexandre	Temporário	40	Pedagogia	Especialização
Samantha G. Mancini Ramos	Temporário	40	Letras	Mestrado
Samira Favez Kfourri da Silva	Efetivo	40	Pedagogia	Mestrado
Sara Maria Menck Sangiorgio	Temporário	40	Letras	Mestrado
Sergio Paulo Adolfo	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Silvana Salino Ramos Lopes	Temporário	40	Letras	Mestrado
Simone Reis	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Sonia Regina Nogueira	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Suzete Silva Nascimento	Temporário	Tide	Letras	Mestrado
Telma Nunes Gimenez	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Vanderaci de Andrade Aguilera	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Vanessa Hagemeyer Burgo	Temporário	Tide	Letras	Mestrado
Viviane Aparecida B. Furtoso	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Vladimir Moreira	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Wagner Ferreira Lima	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado

Letras Estrangeiras Modernas

Nome	Vínculo	Regime	Curso de Graduação	Titulação
Adriana Grade Fiori Souza	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Ana Maria Castelo Branco Rabelo	Efetivo	40	Letras	Mestrado
Ana Paula Pinheiro da Silveira	Temporário	Tide	Letras	Mestrado
Eliza Mitiyo Morinaka	Temporário	Tide	Letras	Mestrado
Lilian Salete Alonso Moreira Lima	Temporário	40	Letras	Mestrado
Márcia Rorato	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Marta Aparecida O. Balbino dos Reis	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Martha Augusta C. e C. Gonçalves	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Mirian Rufini Galvão	Temporário	20	Farmácia	Mestrado
Natalia Labella de Sanchez	Temporário	20	Letras	Especialização
Otávio Goes de Andrade	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Patrícia de Castro Santos	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Raimunda de Brito Batista	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Samantha Goncalves M. Ramos	Temporário	40	Letras	Mestrado
Sara Maria Menck Sangiorgio	Temporário	40	Letras	Mestrado
Vanessa Hagemeyer Burgo	Temporário	Tide	Letras	Mestrado
Wagner Ferreira Lima	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado

Língua e Cultura Francesa

Nome	Vínculo	Regime	Curso de Graduação	Titulação
Anaisy Sanches Teixeira	Temporário	Tide	Letras	Graduação
Angelita Marques Visalli	Efetivo	Tide	História	Doutorado
João Bortolanza	Temporário	Tide	Letras	Doutorado
Marta Dantas da Silva	Efetivo	Tide	História	Doutorado
Rejane Jacqueline de Q. F Taillefer	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado

Recursos Disponíveis**CCH**

- Sala de Informática para Alunos (pesquisa) – sala 165 e 166 – IRCH
- Sala de pesquisa do Departamento de Letras Modernas
- Sala de projetos do Departamento de Letras Vernáculas e Clássicas – sala 167, 168 e 169 - IRCH
- Anfiteatros – sala 101 a 110, 112, 113
- Sala 119-A, 119-B, 120 a 127, 129-a, 129-b, 137, 138, 145 a 150
- Laboratório de História Oral/Centro de Documentação e Pesquisa Histórica
- Laboratório de Línguas – Sala 172 a 177
- Sala 139