

LETRAS

Habilitação: Licenciatura em Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas

Criação

Resolução n.º 100/72, de 25.05.72

Habilitação

Licenciatura

Implantação do Curso na UEL

16.02.73

Reconhecimento

Decreto Federal n.º 81.840, de 26.06.78

Grau

Licenciado em Letras

Código

Noturno: 03 Vespertino: 18

Turno

Noturno e Vespertino

Perfil do Profissional

O profissional formado na Habilitação em Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas deverá ter habilidades investigativas diante de seu objeto de estudo e de práticas educacionais, além de ser um profissional crítico, comprometido com a ética e que domine os recursos didático-pedagógicos e tecnológicos voltados para práticas democráticas de educação. O bacharel em Estudos Literários deverá ter habilidades investigativas diante de seu objeto de estudo e ser capaz de prestar consultorias e assessorias técnicas para instituições promotoras de cultura, no campo referente à literatura. O bacharel em Estudos da Linguagem, além de habilidades investigativas diante de seu objeto de estudo, deverá ser capaz de prestar consultorias e assessorias técnicas para instituições promotoras de cultura, no campo referente à linguagem. Os profissionais formados nos dois bacharelados deverão ainda portar-se de forma crítica, comprometida com a ética e com domínio de recursos tecnológicos voltados para práticas democráticas de educação.

Objetivo do Curso

Da Licenciatura em Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas: formar professores para atuar nas áreas de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa, no Ensino Fundamental e Médio, capazes de aliar a formação teórica com a prática profissional, de forma crítica e reflexiva. Dos Bacharelados em Estudos Literários e Estudos da Linguagem: formar profissionais capazes de aliar a formação teórica com a prática profissional, de forma crítica e reflexiva.

Campos de Atuação

Área do magistério como professor de Português e de Literaturas de Língua Portuguesa no ensino fundamental e médio; área de assessoria e consultoria a instituições promotoras de Lingüística, Literatura e Artes; área de editoria de materiais lingüístico-literários; área de elaboração de projetos de alfabetização e produção de materiais didáticos de língua materna; área de elaboração de projetos de alfabetização e produção de materiais didáticos de língua materna; área de pesquisa em estudos lingüísticos e literários.

Duração

Mínima: 4 anos Máxima: 8 anos

Ano de Implantação do Currículo

2006

Avaliação do MEC

1998: A – 1999: A - 2000: B – 2001: A – 2002: A - 2005: 3

Sistema Acadêmico

Seriado Anual

N.º de Alunos por Turma

Vespertino: 60 Noturno: 50

Carga Horária

Teórica: 1.622

Prática: 486

Estágio Obrigatório: 400

Atividade Acadêmica Complementar: 612

Total do Curso: 3.120

Organização Curricular**1ª Série**

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LET005	Linguagem e Identidades	1S	36	100	136
6LET006	História e Usos da Leitura e da Escrita	1S	36	100	136
6LET007	Língua Latina I	A	136	-	136
6LET008	Linguagem como Manifestação Artística	2S	36	100	136
6LET009	O Profissional de Letras	2S	18	50	68
6LET010	Produção de Texto	A	-	68	68
		Total	262	418	680

2ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LET014	Lingüística I A	A	136	-	136
6LET015	Morfossintaxe I	A	136	-	136
6LET016	Literatura Portuguesa I	A	68	-	68
6LET017	Teoria do Texto Literário I	A	136	-	136
6LET018	Literatura Brasileira I	A	68	-	68
		Sub-Total	544	-	544
		Formação Livre	-	-	136
		Total	544	-	680

3ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6EST103	Prática de Ensino de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa I: Estágio	A	-	180	180
6LET022	Lingüística Aplicada I	A	68	-	68
6LET023	Metodologia de Língua Portuguesa I	A	68	68	136
6LET024	Morfossintaxe II	A	68	-	68
6LET025	Lingüística II A	A	68	-	68
6LET026	Literatura Portuguesa II	A	68	-	68
6LET027	Literatura Brasileira II	A	136	-	136
		Sub-Total	476	248	724
		Formação Livre	-	-	136
		Total	476	248	860

Disciplinas Especiais Programadas

Código	Nome	Carga Horária		
		Teor.	Prát.	Total
6LET401	Introdução aos Estudos Clássicos	68		68
6LET402	Literatura Latina	68		68
6LET403	Sintaxe Latina e Tradução	68		68

Observações:

- O estudante deverá cumprir obrigatoriamente 68 horas em disciplinas eletivas ou disciplinas especiais programadas pelo Departamento de Letras Vernáculas e Clássicas.
- Caso o estudante opte por realizar Estágio Voluntário, será considerado o limite máximo de 136 horas para Atividades Acadêmicas Complementares.

Ementas**1ª Série****6LET005 Linguagem e Identidades (módulo)**

Identidade Lingüística: diversidade, uso e normas; imperialismo lingüístico; tradução e representações identitárias nas interações sociais.

6LET006 História e Usos da Leitura e da Escrita (módulo)

Os aspectos sócio-histórico-culturais da leitura e da escrita.

6LET007 Lingual Latina I

Morfossintaxe: declinações de substantivos e adjetivos. Estudos dos verbos. Tradução e versão de textos.

6LET008 Linguagem como Manifestação Artística (módulo)

A representação como forma de manifestação da arte, levando em conta os procedimentos sócio-históricos de registro da memória coletiva, especialmente no estabelecimento dos cânones de interpretação. A construção artística da linguagem e suas funções e mecanismos: imaginação, imitação, verossimilhança, estranhamento e poeticidade.

6LET009 O Profissional de Letras (módulo)

As áreas de atuação do curso de letras, verificando os campos emergentes, o mercado de trabalho e as tecnologias disponíveis. A formação continuada do acadêmico, levando em conta aspectos como a competência cultural e ética, bem como a responsabilidade social.

6LET010 Produção de Texto

Estruturação de textos voltados para as reflexões desenvolvidas nos módulos.

2ª Série**6LET014 Lingüística I A**

Fonética articulatória: o aparelho fonador, descrição dos segmentos consonantais e vocálicos. Fonologia: as bases teóricas da fonologia estrutural; análise fonológica e processos fonológicos. Morfologia: conceituação e identificação de morfemas; a morfologia baseada em palavras/lexemas.

6LET015 Morfosintaxe I

Morfologia. Categoria dos nomes (substantivo, adjetivo, numeral, advérbio). Artigo. Verbo. Pronomes. Preposição. Sintaxe: período simples. Função dos nomes (substantivo, adjetivo, numeral, advérbio). Artigo. Verbo. Pronomes. Preposição.

6LET016 Literatura Portuguesa I

Manifestações literárias do período Medieval, Clássico e Romântico.

6LET017 Teoria do Texto Literário I

Análise e discussão de textos líricos, narrativos e dramáticos da Literatura Ocidental.

6LET018 Literatura Brasileira I

Estudos de obras do Período Colonial e suas interlocuções.

3ª Série

6EST103 Prática de Ensino de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa I: Estágio

Estágio supervisionado. Processo do ciclo docente no ensino/aprendizagem de Português e Literaturas de Língua Portuguesa: planejamento, desenvolvimento e avaliação.

6LET022 Lingüística Aplicada I

Breve panorama da Lingüística Aplicada. A Lingüística Aplicada como área de investigação científica. Lingüística Aplicada e transdisciplinaridade. Lingüística Aplicada e formação do professor de Língua Portuguesa.

6LET023 Metodologia de Língua Portuguesa I

Concepções de Linguagem e Ensino de Língua Portuguesa. Objetivos do ensino de Língua Portuguesa. As práticas de leitura, de análise lingüística e de produção textual.

6LET024 Morfossintaxe II

Morfossintaxe do pronome relativo, da preposição, da conjunção. Período composto: orações coordenadas e subordinadas.

6LET025 Lingüística II A

Introdução à teoria sintática funcionalista. Categorias gramaticais e relações sintáticas.

6LET026 Literatura Portuguesa II

Manifestações literárias dos períodos Realista, Simbolista e Modernista.

6LET027 Literatura Brasileira II

Estudos de obras do período de 1800 a 1945 e suas interlocuções.

4ª Série

6EST104 Prática de Ensino de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa II: Estágio

Estágio supervisionado. Processo do ciclo docente no ensino/aprendizagem de Português e Literaturas de Língua Portuguesa: planejamento, desenvolvimento e avaliação.

6LET033 Lingüística Aplicada II

A Lingüística Aplicada e o processo de ensino-aprendizagem de Língua Portuguesa. Lingüística Aplicada, o livro didático e os Parâmetros Curriculares Nacionais de Língua Portuguesa. Eventos de interação em sala de aula: perspectivas da Lingüística Aplicada.

6LET034 Metodologia de Língua Portuguesa II

Análise dos Parâmetros Curriculares Nacionais, de propostas curriculares e de livros didáticos de Língua Portuguesa. O processo de formação do professor de Língua Portuguesa.

6LET035 Períodos e Estilos Literários

Cânones Literários: períodos, estilos, tendências e revisões.

6LET036 Literatura Brasileira III

Estudos de obras do período pós 1945 e suas interlocuções.

6PEP003 Psicologia da Criança e do Adolescente

Discussão sobre os processos de cognição e aprendizagem.

Disciplinas Especiais Programadas

6LET401 Introdução aos Estudos Clássicos

Noções gerais de língua, literatura e cultura helênica e helenística. Influências do Grego Clássico e da Literatura Grega no mundo ocidental.

6LET402 Literatura Latina

Visão panorâmica e crítica da Literatura Latina através de textos seletos.

6LET403 Sintaxe Latina e Tradução

Estudos aprofundados da Sintaxe Latina, através de excertos das obras principais da poesia e prosa latinas.

LETRAS

Habilitação: Bacharelado em Estudos da Linguagem

Carga Horária

Teórica: 1.468

Prática: 504

Trabalho de Conclusão de Curso: 204

Atividade Acadêmica Complementar (Formação Livre): 544

Total do Curso: 2.720

Organização Curricular

1ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LET005	Linguagem e Identidades (módulo)	1S	36	100	136
6LET006	História e Usos da Leitura e da Escrita (módulo)	1S	36	100	136
6LET007	Língua Latina I	A	136	-	136
6LET008	Linguagem como Manifestação Artística (módulo)	2S	36	100	136
6LET009	O Profissional de Letras (módulo)	2S	18	50	68
6LET010	Produção de Texto	A	-	68	68
		Total	262	418	680

2ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LET014	Linguística I A	A	136	-	136
6LET015	Morfossintaxe I	A	136	-	136
6LET019	Produção de Texto A	A	-	68	68
6LET020	Língua Latina II	A	68	-	68
6LET021	Políticas de Pesquisa e Cultura no Brasil	1S	118	18	136
	Sub-Total		458	86	544
	Formação Livre		-	-	136
		Total	458	86	680

3ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LET024	Morfossintaxe II	A	68	-	68
6LET025	Linguística II A	A	68	-	68
6LET028	Linguística Textual I	A	68	-	68
6LET029	Sociolinguística	A	136	-	136
6LET030	Filosofia da Linguagem I	A	68	-	68
6LET031	Semântica I	A	68	-	68
6TCC103	Trabalho de Conclusão de Curso I	A	-	68	68
	Sub-Total		476	68	544
	Formação Livre		-	-	136
		Total	476	68	680

4ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LET037	Linguística Textual II	A	68	-	68
6LET038	Análise do Discurso	A	68	-	68
6LET039	História da Linguística	A	68	-	68
6LET040	Filosofia da Linguagem II	A	68	-	68
6TCC104	Trabalho de Conclusão de Curso II	A	-	136	136
	Sub-Total		272	136	408
	Formação Livre		-	-	272
		Total	272	136	680

Disciplinas Especiais Programadas

Código	Nome	Carga Horária		
		Teor.	Prát.	Total
6LET401	Introdução aos Estudos Clássicos	68		68
6LET402	Literatura Latina	68		68
6LET403	Sintaxe Latina e Tradução	68		68

Observações:

- O estudante deverá cumprir obrigatoriamente 68 horas em disciplinas eletivas ou disciplinas especiais programadas pelo Departamento de Letras Vernáculas e Clássicas.
- Caso o estudante opte por realizar Estágio Voluntário, será considerado o limite máximo de 136 horas para Atividades Acadêmicas Complementares.

Ementas**2ª Série****6LET019 Produção de Texto A**

Tipologia textual. Gêneros discursivos. Coesão textual. Coerência textual. Teoria e prática de produção textual. Textos científicos.

6LET020 Língua Latina II

Leitura, análise e tradução de excertos de autores clássicos: Eutrópio, Fedro, César, Ovídio, Virgílio, Cícero. Tópicos gramaticais: período simples e composto, sintaxe dos casos, concordância, regência.

6LET021 Políticas de Pesquisa e Cultura no Brasil

A pesquisa em letras e Lingüística no Brasil: conceitos, práticas, tradição, estado atual e perspectivas políticas nacionais e estaduais de incentivo à pesquisa em Letras e Lingüística. Leis de incentivo à cultura.

3ª Série**6LET028 Lingüística Textual I**

O estudo do texto visto como evento comunicativo no qual interagem ações lingüísticas, cognitivas e sociais. A construção dos sentidos no texto. Texto e contexto. Mecanismos de textualização: conexão, coesão nominal e coesão verbal.

6LET029 Sociolingüística

Estudo da língua em seu contexto social. Análise e discussão de métodos em pesquisas sociolingüísticas. Estudo dos princípios básicos das relações entre formas lingüísticas variantes e os fatores sociais. Descrição e sistematização da variação e mudanças lingüísticas. Análise quantitativa da variação lingüística. Variação lingüística e ensino de língua.

6LET030 Filosofia da Linguagem I

O conceito de "filosofia da linguagem". Distinção entre filosofia da linguagem ideal e filosofia da linguagem ordinária. Contribuições dos principais filósofos da linguagem: Frege e a natureza do significado. Wittgenstein e a linguagem como instrumento. Austin e Habermas e a linguagem como meio de interação social.

6LET031 Semântica I

A produção de sentido na linguagem. Dimensões argumentativa, enunciativa, pragmática e discursiva.

6TCC103 Trabalho de Conclusão de Curso I

Elaboração e desenvolvimento de trabalho de conclusão de curso sobre temas relacionados a estudos da linguagem, de conteúdo interdisciplinar, sob orientação e acompanhamento individual por docente orientador.

4ª Série

6LET037 Lingüística Textual II

O texto segundo uma perspectiva sociocognitiva. Formas de articulação textual e construção do sentido: referenciação; encadeamento textual; estratégias formulativas e metadiscursivas; progressão tópica. Intertextualidade e polifonia. Gêneros textuais.

6LET038 Análise do Discurso

Caracterização da noção de discurso. Origens e filiação teórica da AD francesa. Relações interdiscursivas e a noção de sujeito. Aplicação dos estudos discursivos no campo da linguagem. Prática de análise.

6LET039 História da Lingüística

O tratamento da Lingüística como objeto histórico: a história da continuidade versus a história da rupturas das idéias lingüísticas.

6LET040 Filosofia da Linguagem II

A linguagem como meio de interação social. O quadro epistemológico da abordagem interacionista dos sistemas semióticos. Habermas, Ricoer, Bakhtin, Foucault e Wittgenstein. A noção de subjetividade na filosofia e na linguagem.

6TCC104 Trabalho de Conclusão de Curso II

Elaboração e desenvolvimento de trabalho de conclusão de curso sobre temas relacionados a estudos da linguagem, de conteúdo interdisciplinar, sob orientação e acompanhamento individual por docente orientador.

Observação:

Demais ementas vide Habilitação em Licenciatura em Língua Portuguesa e respectivas Literaturas.

LETRAS**Habilitação: Bacharelado em Estudos Literários****Carga Horária**

Teórica: 1.536

Prática: 504

Trabalho de Conclusão de Curso: 204

Atividade Acadêmica Complementar (Formação Livre): 476

Total do Curso: 2.720

1ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LET005	Linguagem e Identidades (módulo)	1S	36	100	136
6LET006	História e Usos da Leitura e da Escrita (módulo)	1S	36	100	136
6LET007	Lingua Latina I	A	136	-	136
6LET008	Linguagem como Manifestação Artística (módulo)	2S	36	100	136
6LET009	O Profissional de Letras (módulo)	2S	18	50	68
6LET010	Produção de Texto	A	-	68	68
		Total	262	418	680

2ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LET015	Morfossintaxe I	A	136	-	136
6LET016	Literatura Portuguesa I	A	68	-	68
6LET017	Teoria do Texto Literário I	A	136	-	136
6LET018	Literatura Brasileira I	A	68	-	68
6LET021	Políticas de Pesquisa e Cultura no Brasil	1S	118	18	136
Sub-Total			526	18	544
Formação Livre			-	-	136
		Total	526	18	680

3ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6LET026	Literatura Portuguesa II	A	68	-	68
6LET027	Literatura Brasileira II	A	136	-	136
6LET032	Teoria do Texto Literário II	A	136	-	136
6SOC014	Cultura Brasileira	A	68	-	68
6TCC103	Trabalho de Conclusão de Curso I	A	-	68	68
	Optativa I	A	68	-	68
Sub-Total			476	68	544
Formação Livre			-	-	136
		Total	476	68	680

4ª Série

Código	Nome	Oferta	Carga Horária		
			Teor.	Prát.	Total
6DGN055	Editoração Gráfica	A	-	68	68
6LET035	Períodos e Estilos Literários	A	68	-	68
6LET036	Literatura Brasileira III	A	68	-	68
6LET041	Tópicos de Literatura Brasileira	A	68	-	68
6TCC104	Trabalho de Conclusão de Curso II	A	-	136	136
	Optativa II	A	68	-	68
Sub-Total			272	204	476
Formação Livre			-	-	204
		Total	272	204	680

Disciplinas Optativas

Código	Nome	Carga Horária		
		Teor.	Prát.	Total
6LET901	Colóquio de Literatura de Língua Portuguesa I	68		68
6LET902	Colóquio de Literatura de Língua Portuguesa II	68		68
6LET903	Introdução à Literatura Comparada	68		68
6LET904	Literatura Infanto-Juvenil	68		68
6LET905	Tópicos de Literatura Portuguesa	68		68
6LET906	Correntes Críticas	68		68
6LET907	Literatura Popular, de Massa e Oral	68		68
6LET908	Literatura Brasileira Contemporânea	68		68
6LET909	Literatura Dramática	68		68
6LET910	História da Crítica Literária Brasileira	68		68

Disciplinas Especiais Programadas

Código	Nome	Carga Horária		
		Teor.	Prát.	Total
6LET401	Introdução aos Estudos Clássicos	68		68
6LET402	Literatura Latina	68		68
6LET403	Sintaxe Latina e Tradução	68		68

Observações:

- O estudante deverá cumprir obrigatoriamente 68 horas em disciplinas eletivas ou disciplinas especiais programadas pelo Departamento de Letras Vernáculas e Clássicas.
- Caso o estudante opte por realizar Estágio Voluntário, será considerado o limite máximo de 136 horas para Atividades Acadêmicas Complementares.

Ementas**2ª Série****6LET021 Políticas de Pesquisa e Cultura no Brasil**

A pesquisa em Letras e Linguística no Brasil: conceitos, práticas, tradição, estado atual e perspectivas políticas nacionais e estaduais de incentivo à pesquisa em Letras e Linguística. Leis de incentivo à cultura.

3ª Série**6LET032 Teoria do Texto Literário II**

Elementos estruturais do poema, da narrativa e do drama.

6SOC014 Cultura Brasileira

Cultura popular, erudita, de massa. A questão da identidade nacional. Os movimentos culturais brasileiros, características sócio-político-econômicos.

6TCC103 Trabalho de Conclusão de Curso I

Elaboração e desenvolvimento de trabalho de conclusão de curso sobre temas relacionados a estudos literários, de conteúdo interdisciplinar, sob orientação e acompanhamento individual por docente orientador.

4ª Série**6DGN055 Editoração Gráfica**

Tipologia, medidas gráficas. Formatos e especificados. Técnicas de composição, de impressão e suas implicações sobre o projeto gráfico, com articulação de texto e imagem.

6LET041 Tópicos de Literatura Brasileira

Análise de obras representativas da produção literária brasileira.

6TCC104 Trabalho de Conclusão de Curso II

Elaboração e desenvolvimento de trabalho de conclusão de curso sobre temas relacionados a estudos literários, de conteúdo interdisciplinar, sob orientação e acompanhamento individual por docente orientador.

Disciplinas Optativas**6LET901 Colóquio de Literatura de Língua Portuguesa I**

Estudo temático das literaturas de Língua Portuguesa.

6LET902 Colóquio de Literatura de Língua Portuguesa II

Estudos de desenvolvimento dos gêneros nas literaturas de Língua Portuguesa.

6LET903 Introdução à Literatura Comparada

Estudos comparativista em colóquio com as Ciências Humanas de gêneros e/ou entre literaturas nacionais e/ou autores e obras representativas, com ênfase no método comparativista.

6LET904 Literatura Infanto-Juvenil

Natureza e função da literatura infanto-juvenil: formas de representação da criança e do jovem, mercado editorial, a dicotomia entre o lúdico e o pedagógico.

6LET905 Tópicos de Literatura Portuguesa

Estudos da lírica e/ou da prosa de ficção portuguesa.

6LET906 Correntes Críticas

Teoria, história e crítica literárias: correntes formalistas e pós-estruturalistas e sociologias dialéticas.

6LET907 Literatura Popular, de Massa e Oral

Análise e discussão dos modos de produção, circulação e armazenamento de textos literários impressos e orais.

6LET908 Literatura Brasileira Contemporânea

Análise de obras representativas da produção literária brasileira após 1950.

6LET909 Literatura Dramática

Leitura e crítica de peças teatrais, enfatizando as condições de discurso teatral e a sua transposição cênica.

6LET910 História da Crítica Literária Brasileira

Tendências e temas da crítica literária no Brasil.

Observação:

- Demais ementas vide Habilitação em Licenciatura em Língua Portuguesa e respectivas Literaturas.

Corpo Docente

Nome	Vínculo	Regime	Curso de Graduação	Titulação
Adelaide Caramuru Cezar	Efetivo	Tide	Lic. Letras Franco-Port.	Doutorado
Adja Balbino de Amorim B. Durão	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Adriana Mattar Maamari	Efetivo	Tide	Lic. Filosofia/Bel. C. Sociais	Mestrado
Aguinaldo Antônio C. Pavão	Efetivo	Tide	Lic. Filosofia	Doutorado
Alba Maria Perfeito	Efetivo	Tide	Letras Anglo- Portuguesas	Doutorado
Ana Maria Castelo Branco Rabelo	Efetivo	40h	Letras	Mestrado
Ana Paula Pinheiro da Silveira	Temp.	40h	Letras	Mestrado
Angela Galizzi Vieira Gomide	Efetivo	Tide	Lic. Pedagogia	Mestrado
Beatriz Castilho Landscheck	Efetivo	40h	Letras	Mestrado
Célia Dias dos Santos	Temp.	20h	Letras	Mestrado
Célia Regina Delacio Fernandes	Temp.	40h	Letras	Doutorado
Cleide Madalena Cordeiro Camargo	Efetivo	40h	Lic. Letras Anglo-Port;	Especialização
Corina Maria Tedeschi Busnardo	Efetivo	40h	Letras Anglo-Portuguesas	Doutorado
Cristina Valeria Bulhoes Simon	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Edna Sala Ibrahim Abu Shura	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Eidele Maria Raimundo	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Elena Maria Andrei	Efetivo	Tide	História	Doutorado
Eliza Mitiyo Morinaka	Temp.	40h	Lic. Letras	Mestrado
Elve Miguel Cenci	Efetivo	Tide	Filosofia	Doutorado
Elvira Lopes Nascimento	Efetivo	Tide	Letras Anglo-Portuguesas	Doutorado
Elza de Moraes Pontes Barbante	Efetivo	Tide	Lic. Pedagogia	Mestrado

Esther Gomes de Oliveira	Efetivo	Tide	Letras-Português e Inglês	Doutorado
Francisco Carlos Fogaça	Temp.	40h	Letras	Mestrado
Frederico Augusto Garcia Fernandes	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Gisele Cilli da Costa	Efetivo	Tide	Letras	Especialização
Gizelda Melo do Nascimento	Efetivo	Tide	Bel. Letras Português-Francês	Doutorado
Graice de Souza Baddauy	Efetivo	Tide	Letras- Franco-Portuguesas	Especialização
Henrique Manuel Avila	Efetivo	40h	Letras	Doutorado
Isabelle Fiorelli Silva	Temp.	40h	Lic. Pedagogia	Mestrado
João Bortolanza	Temp.	40h	Letras-Filologia e Ling.Port.	Doutorado
Joaquim Carvalho da Silva	Efetivo	Tide	Letras Neo-Latinas	Livre Docência
Joaquim José de Moraes Neto	Efetivo	40h	Filosofia	Doutorado
José Antônio Fregonezi	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
José Luis Martinez Amaro	Temp.	40h	Letras	Mestrado
José Mario Angeli	Efetivo	Tide	Filosofia	Doutorado
Josely Bogo Machado Soncella	Temp.	40h	Letras Franco-Portuguesas	Mestrado
Joyce Elaine de Almeida	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Kilda Maria Prado Gimenez	Efetivo	Tide	Letras Anglo-Portuguesas	Mestrado
Lelia Machado Rocha Pereira	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Lidia Maria Gonçalves	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Lilian Salete Alonso Moreira Lima	Temp.	40h	Letras	Mestrado
Loredana Limoli	Efetivo	Tide	Letras Franco-Portuguesas	Doutorado
Loreni Teresinha Machado	Efetivo	Tide	Lic. Letras	Mestrado
Lucy Mauricio Schimiti	Efetivo	Tide	Letras	Mestrado
Ludoviko Carnasciali dos Santos	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Luiz Carlos Fernandes	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Luiz Carlos Migliozzi F. de Mello	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Luiz Carlos Santos Simon	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Marcia Rorato	Efetivo	Tide	Lic.Letras Português-Italiano	Mestrado
Marcio Roberto Pereira	Temp.	40h	Letras	Doutorado
Marcos Jorge	Efetivo	Tide	Lic. Pedagogia	Doutorado
Maria Cristina Marquezine	Efetivo	Tide	Lic.Psic./Bel.Lic.Pedag.	Doutorado
Maria de Lourdes Rossi Remenche	Temp.	20h	Letras	Mestrado
Maria Teresa Salvadeu Popoff	Efetivo	Tide	Letras Neolatinas	Graduação
Mariangela Peccioli Galli Joaquinho	Efetivo	Tide	Letras-Português e Inglês	Doutorado
Mario Alberto Ore Gutierrez	Temp.	20h	Letras	Graduação
Marta Aparecida O. Balbino dos Reis	Efetivo	Tide	Lic. Letras-Port. e Espanhol	Mestrado
Mirhiane Mendes de Abreu	Efetivo	40h	Letras	Doutorado
Mirian Rufini Galvão	Temp.	20h	Farmácia	Mestrado
Natalia Labella de Sanchez	Temp.	40h	Letras Hispano-Portuguesas	Especialização
Nelso Attilio Ubiali	Efetivo	Tide	Letras Franco-Port./Pedag.	Doutorado
Nerynei Meira Carneiro	Temp.	40h	Letras	Doutorado
Paulo de Tarso Galembeck	Efetivo	Tide	Letras-Português e Francês	Doutorado
Raimunda de Brito Batista	Efetivo	Tide	Letras Anglo-Germânicas	Doutorado
Regina Celia dos Santos Alves	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Regina Maria Gregorio	Efetivo	Tide	Letras Franco-Portuguesas	Doutorado
Rejane Jacqueline de Q. F. Taillefer	Efetivo	Tide	Lic. Letras Franco-Port.	Doutorado
Ricardo Correia Lima Huber	Efetivo	Tide	Lic. Letras Anglo-Port.	Mestrado
Rosana Cassia Kamita	Temp.	40h	Letras	Doutorado
Rosane Aparecida Alexandre	Temp.	40h	Pedagogia	Especialização
Rosemeri Passos B. Machado	Temp.	40h	Letras	Mestrado
Salete Regina Lugle	Temp.	20h	Pedagogia	Graduação
Samantha Gonçalves Mancini Ramos	Temp.	40h	Lic. Letras	Mestrado
Sergio Paulo Adolfo	Efetivo	Tide	Lic. Letras Port.-Francês	Doutorado
Sergio Tiski	Efetivo	Tide	Filosofia	Doutorado
Silvana Salino Ramos Lopes	Temp.	40h	Lic. Letras	Mestrado
Silvia Mara de Melo	Temp.	40h	Letras-Filologia e Ling.Port.	Mestrado
Simone Reis	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Sonia Regina Nogueira	Efetivo	Tide	Letras Hispano-Portuguesas	Mestrado
Vanderli de Andrade Aguilera	Efetivo	Tide	Letras Franco-Portuguesas	Doutorado
Vanderlice Benevide	Temp.	20h	Pedagogia	Especialização
Vladimir Moreira	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado
Wagner Ferreira Lima	Efetivo	Tide	Letras	Doutorado

Recursos Disponíveis

CCH

Sala de Informática para Alunos (pesquisa)

Sala de pesquisa do Departamento de Letras Modernas

Sala de projetos do Departamento de Letras

Anfiteatros – sala 101 a 110, 112, 113

Sala 119-A, 119-B, 120 a 127, 137, 138, 139, 145 a 150

Laboratório de História Oral/Centro de Documentação e Pesquisa Histórica

Laboratório de Línguas – Sala 172 a 177