

INTRODUÇÃO À PALEOGRAFIA PARA OS ESTUDOS SOBRE ESCRavidÃO E CULTURA MATERIAL

Claudia Eliane P. Marques Martinez

Universidade Estadual de Londrina

Mateus Rocha Paixão

Graduado em História pela Universidade Estadual de Londrina

Mariana Silva Calazans

Graduanda em História na Universidade Estadual de Londrina

Resumo:

O presente minicurso visa introduzir o exercício paleográfico destacando as possibilidades de pesquisa no campo da História. Para isso, busca-se apresentar os documentos cartorários, criminais e eclesiásticos como inventários *post mortem*, testamentos, escrituras de compra e venda de escravos, cartas de alforria, registros de batismo, casamento, óbito etc. O estudo minucioso da referida documentação, com o auxílio imprescindível da paleografia, permite analisar, em detalhes, as lutas, as resistências, as (des)continuidades do passado, a escravidão e a cultura material dos diversos grupos sociais do passado da América portuguesa e do Império brasileiro. A documentação utilizada no curso pode ser encontrada em arquivos, casas de memória, museus, cartórios, fóruns, no entanto, daremos prioridade às fontes históricas localizadas em dois arquivos mineiros: o Arquivo Histórico da Casa Setecentista de Mariana e o Arquivo Público de Bonfim. Pretende-se realizar atividades práticas de leitura, análise e transcrição paleográficas possibilitando ao estudante uma experiência dos ofícios do Paleógrafo e do Historiador.

Palavras-chave: Paleografia; pesquisa histórica; escravidão; cultura material

Ementa/conteúdo programático:

Apresentar uma breve introdução sobre as normas paleográficas, leitura e técnicas de transcrição. Apresentar exemplos de pesquisas realizadas que englobam

os documentos cartorários tais como os inventários *post mortem*, os testamentos, os processos crimes, as cartas de alforria, os registros batismais etc.

Desenvolver as atividades de leitura e transcrição de excertos de documentos localizados no Arquivo Histórico da Casa Setecentista de Mariana e no Arquivo Público de Bonfim/MG.

Tendo como plataforma de observação as fontes analisadas, destacar as possibilidades de pesquisa que envolvem, concomitantemente, a história da escravidão, as lutas, as resistências do(a)s escravizado(a)s e liberto(a)s, bem como as permanências e mudanças do sistema compulsório na longa duração.

Objetivos:

- Apresentar técnicas paleográficas enquanto campo de pesquisa para os estudos históricos.
- Analisar as fontes históricas destacando os objetos enquanto plataforma de observação para o estudo que envolvem a vida e a morte dos escravizado(a)s e liberto(a)s.
- Desenvolver atividade de transcrição paleográfica.
- Sistematizar as informações em banco de dados.

Bibliografia:

ACIOLI, Vera Lúcia Costa. **A escrita no Brasil Colônia**. Um guia para leitura de documentos manuscritos. Recife: FUNDAJ, Editora Massangana; UFPE. Editora Universitária. 1994.

FLEXOR, Maria Helena Ochi. **Abreviaturas**: manuscritos dos séculos XVI ao XX. (3ª edição revista e aumentada). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2008.

HEYMANM, Luciana. NEDEL, Letícia. **Pensar os arquivos**. Uma antologia. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2018.

MAGALE, Heitor. FACHIN. TOLEDO NETO, Sílvio de Almeida. Pablo Heitor Megale. **Rumos da Agulha**. Documentos do Ouro do Século XVIII. (org.) São Carlos, SP: Editora Cubo, 2015. - (Série diachronica; v. 7 / coordenadores Heitor Megale. [et. al.]

MARTINEZ, Cláudia Eliane Parreiras Marques. **Cinzas do passado: riqueza e escravidão no Vale do Paraopeba/MG (1831/1914)**. Londrina: EDUEL, 2014.

MARTINEZ, Claudia Eliane Parreiras Marques. Entre palavras e objetos: Cultura material e Abolicionismo no Vale do Paraopeba/MG (1840-1888). **Antíteses**, [S. l.], v. 10, n. 20, p. 749–773, 2017. DOI: 10.5433/1984-3356.2017v10n20p749. Disponível em: <https://ojs.uel.br/revistas/uel/index.php/antiteses/article/view/29496>. Acesso em: 28 out. 2024.

MATTOSO, Katia M. de Queirós. **Ser Escravo no Brasil: séculos XVI-XIX**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2016.

MENESES, Ulpiano Toledo Bezerra. A cultura material no estudo das sociedades antigas. **Revista de História**, São Paulo, n. 115, p. 103–117, 1983. DOI: 10.11606/issn.2316 9141.v0i115p103-117. Disponível em: <https://revistas.usp.br/revhistoria/article/view/61796>. Acesso em: 4 nov. 2024.

ROUSSO, Henry. O arquivo ou o Indício de uma Falta. **Estudos Históricos**, Rio de Janeiro, v. 9, n. 17, p. 85-91, 1996.

Indicação de equipamentos necessários:

Para a realização deste presente minicurso, se torna necessário utilizar uma sala com aparelho multimídia, que possibilite compartilhar o material produzido e os documentos paleográficos no projetor.