



ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO	
Código de referência	
<b>BR PRNDPH FCBS</b>	
Título	
<b>Cristiano Biazso Simon</b>	
Datas	
1961	2011
Nível de descrição	
(1) Fundo	
Dimensão e suporte	
<b>Documentação Textual:</b> 10 caixas (0,25m x 0,12m x 0,35m) compostas por livros e revistas.	
ÁREA DE CONTEXTUALIZAÇÃO	
Nome(s) do(s) produtor(es)	
Cristiano Biazso Simon	
História administrativa/ Biografia	
<p>Cristiano Biazso Simon é historiador e doutor em Ciências: História Social pela Universidade de São Paulo (2003). Professor de Metodologia e Prática do Ensino de História no Departamento de História na Universidade Estadual de Londrina desde 1987. Em suas pesquisas, Cristiano Biazso Simon volta-se a temáticas relacionadas ao ensino de história, sociedade contemporânea brasileira e instituições públicas de educação.</p>	

<b>História arquivística</b>
<p>Colecionador (a) Cristiano Biazzo Simon.  A documentação foi sendo acumulada por Cristiano Biazzo Simon ao longo de sua trajetória de vida social e profissional. Em 2023, a doação foi efetivada.</p>
<b>Procedência</b>
<p>Acervo doado por Cristiano Biazzo Simon. 22 de março de 2023.</p>
<b>ÁREA DE CONTEÚDO E ESTRUTURA</b>
<b>Âmbito e conteúdo</b>
<p>A coleção é constituída de um livro, e coleções de revistas miscelânea.</p>
<b>Avaliação, eliminação e temporalidade</b>
<p>Temporalmente, o arquivo compreende o período de 1961 a 2011.</p>
<b>Incorporações</b>
<b>Sistema de arranjo</b>
<p>A coleção é composta: Revistas e livros.</p>
<b>ÁREA DE CONDIÇÕES DE ACESSO E USO</b>
<b>Condições de acesso</b>
<p>Não há restrições.</p>
<b>Condições de reprodução</b>
<p>Os documentos podem ser reproduzidos por via fotográfica – ou outro meio pertinente – mediante compromisso de referência da origem da documentação.</p>
<b>Idioma(s)</b>
<p>Português.</p>
<b>Características físicas e requisitos técnicos</b>
<p>Revistas, Livros.</p>
<b>Instrumentos de pesquisa</b>

## ÁREA DE FONTES RELACIONADAS

### Existência e localização dos originais

Originais somente no acervo do NDPH.

### Existência e localização de cópias

Não há informação sobre a existência de cópias em outras instituições.

### Unidades de descrição relacionadas

### Nota sobre publicação

## ÁREA DE NOTAS

### Notas sobre conservação

Documentos em bom estado de conservação.

### Notas gerais

## ÁREA DE CONTROLE DA DESCRIÇÃO

### Nota do arquivista

Arranjo e descrição:

**Concepção e supervisão** – Técnica: Laureci Silvana Cardoso.

**Execução** – Estagiário: Esdras Calixto Gomes Pereira.

### Regras ou convenções

O arquivo foi organizado de acordo com os procedimentos estabelecidos pelo Conselho Nacional de Arquivos e consolidados em: BRASIL. Conselho Nacional de Arquivos. **NOBRADE**: Norma Brasileira de Descrição Arquivística. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2006.

### Data(s) da(s) descrição(ões)

Março de 2023.

## ÁREA DE PONTOS DE ACESSO E INDEXAÇÃO DE ASSUNTO

### Pontos de acesso e indexação de assuntos

História; Ensino de História.