



ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO	
Código de referência	
BR PRNDPH CJRMT	
Título	
João Ricardo Malchiaffava Terrenio Correa	
Datas	
1926	1999
Nível de descrição	
(1) Coleção	
Dimensão e suporte	
Documentação Textual: 1 pasta 0,15 cm (Metros Lineares)	
ÁREA DE CONTEXTUALIZAÇÃO	
Nome(s) do(s) produtor(es)	
João Ricardo Malchiaffava Terrenio Correa	
História administrativa/ Biografia	
João Ricardo Malchiaffava Terrenio Correa, atualmente graduando no curso de História na Universidade Estadual de Londrina.	
História arquivística	
Colecionador(a) João Ricardo Malchiaffava Terrenio Correa. A documentação foi sendo acumulada por João Ricardo Malchiaffava Terrenio Correa ao longo da trajetória de vida social e profissional de parentes próximos. Em 03 de outubro de 2023, a doação	

foi efetivada.

Procedência

Acervo doado por João Ricardo Malchiaffava Terrenio Correa. 03 de outubro de 2023.

ÁREA DE CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo

A coleção é constituída por livros e partituras musicais.

Avaliação, eliminação e temporalidade

Temporalmente, o arquivo compreende o período de 1926 a 1999

Incorporações

Sistema de arranjo

A coleção é composta: Livros e partituras musicais.

ÁREA DE CONDIÇÕES DE ACESSO E USO

Condições de acesso

Não há restrições.

Condições de reprodução

Os documentos podem ser reproduzidos por via fotográfica – ou outro meio pertinente – mediante compromisso de referência da origem da documentação.

Idioma(s)

Português.

Características físicas e requisitos técnicos

Livros e partituras musicais.

Instrumentos de pesquisa

ÁREA DE FONTES RELACIONADAS

Existência e localização dos originais

Originais somente no acervo do NDPH

Existência e localização de cópias

Não há informação sobre a existência de cópias em outras instituições.

Unidades de descrição relacionadas

Nota sobre publicação

ÁREA DE NOTAS

Notas sobre conservação

Documentos em bom estado de conservação.

Notas gerais

ÁREA DE CONTROLE DA DESCRIÇÃO

Nota do arquivista

Arranjo e descrição:

Concepção e supervisão – Técnica: Laureci Silvana Cardoso

Execução – Estagiário: Esdras Calixto Gomes Pereira

Regras ou convenções

O arquivo foi organizado de acordo com os procedimentos estabelecidos pelo Conselho Nacional de Arquivos e consolidados em:

BRASIL. Conselho Nacional de Arquivos. **NOBRADE**: Norma Brasileira de Descrição Arquivística. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2006.

Data(s) da(s) descrição(ões)

Outubro de 2023.

ÁREA DE PONTOS DE ACESSO E INDEXAÇÃO DE ASSUNTO

Pontos de acesso e indexação de assuntos

Musical; Partituras; Chorinho.