



TÍTULO	COMPOSITOR(ES)	PASTA	LOCAL NO ACERVO	OBSERVAÇÕES
VIANNA FILHO, Alfredo da Rocha, Maria José Carrasqueira (coord.). O Melhor de Pixinguinha: Melodias e cifras. São Paulo; Rio de Janeiro: Editora Musical BMG Arabella LTDA, 1976.	VIANNA FILHO, Alfredo da Rocha.	Pasta 1	AD-B/G1	Impressão; Encadernado em capa e aspiral de plástico; Contas matemáticas na capa.
GONZAGA, Chiquinha. O Melhor de Chiquinha Gonzaga. São Paulo: Irmãos Vitale, 1999.	GONZAGA, Chiquinha.	Pasta 1	AD-B/G1	
CAMPOS, Erothides de et al. 84 Chorinhos Famosos. São Paulo: Irmãos Vitale.	CAMPOS, Erothides de et al.	Pasta 1	AD-B/G1	Lombar com fita crepe; Rabiscos na capa.
ALMEIDA, Marco Antonio de (Org.). Práticas de Choro. 25º Festival de Música de Londrina. XI Simpósio Paranaense de Educação Musical.	ALMEIDA, Marco Antonio de (Org.).	Pasta 1	AD-B/G1	Impressão; Encadernado em capa e aspiral de plástico.
PAGANINI, Elizabete Lyra; LIMA, Adriana de Souza. Moto Perpetuo. São Paulo: Irmãos Vitale, 1955.	PAGANINI, Elizabete Lyra; LIMA, Adriana de Souza.	Pasta 1	AD-B/G1	
ARAUJO, Sílvio Pereira de; CAMARGO, Pedro. Album de Chôros para Solos. [S. l.], 1950.	ARAUJO, Sílvio Pereira de; CAMARGO, Pedro.	Pasta 1	AD-B/G1	
AZEVEDO, Waldyr. Choros de Waldyr Azevedo. Rio de Janeiro/ RJ, Editora Musical Brasileira LTDA., TodAmérica Música LTDA.	AZEVEDO, Waldyr.	Pasta 1	AD-B/G1	Lombar com fita crepe; Rabiscos na capa.
NAZARETH, Ernesto. Álbum nº2: Valsas e Tangos para Saxofone ou Clarinete. São Paulo: Irmãos Vitale, 1940.	NAZARETH, Ernesto.	Pasta 1	AD-B/G1	
ABREU, Zequinha. Álbum de choros nº1. São Paulo: Irmãos Vitale, 1941.	ABREU, Zequinha.	Pasta 1	AD-B/G1	Impressão; Encadernado em capa e aspiral de plástico; Contas matemáticas na capa.
ABREU, Zequinha. Álbum de choros nº2. São Paulo: Irmãos Vitale, 1941.	ABREU, Zequinha.	Pasta 1	AD-B/G1	Rasgo na lombar.
ABREU, Zequinha. Álbum de choros nº3. São Paulo: Irmãos Vitale, 1941.	ABREU, Zequinha.	Pasta 1	AD-B/G1	Lombar com fita crepe.
OLIVEIRA, Bomfiglio de. Álbum nº1: Solos de Piston. São Paulo: Irmãos Vitale.	OLIVEIRA, Bomfiglio de.	Pasta 1	AD-B/G1	
ARAUJO, Severino. Espinha de bacalhau, nº7. Rio de Janeiro: Editora Brasileira de Música Popular LTDA.	ARAUJO, Severino.	Pasta 1	AD-B/G1	Rasgos nas extremidades.
NAZARETH, Ernesto. Apanhai-te, Cavaquinho. São Paulo: Editora Mangiones, 1945.	NAZARETH, Ernesto.	Pasta 1	AD-B/G1	Rasgos nas extremidades.
NAZARETH, Ernesto; MAURICIO, Hubaldo. Odeon: Tango Brasileiro. São Paulo: Ernesto Nazareth, 1926.	NAZARETH, Ernesto; MAURICIO, Hubaldo.	Pasta 1	AD-B/G1	Rasgos nas extremidades.
MASACARENHAS, Mário. Método rápido para tocar teclado, vol. 1. 5. e. São Paulo: Irmãos Vitale, 1991.	MASACARENHAS, Mário.	Pasta 1	AD-B/G1	