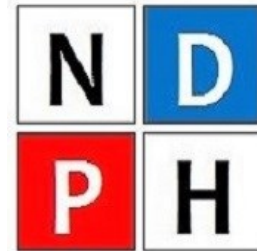


UNIVERSIDADE ESTADUAL DE LONDRINA
CENTRO DE LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA
NÚCLEO DE DOCUMENTAÇÃO E PESQUISA HISTÓRICA

FUNDO OSWALD NIXDORF

Série Bibliográfica



Arranjo e descrição: Bruna Camargo, Danieli Ferreira e Marcos Vinicius Palladino
Orientação e supervisão: Prof. Dr. Márcio Santana

2016

| Código | Autor | Título | Cidade | Editora | Ano | Nota(s) |
|-------------|---------------------------|---|--------------|--------------------------------|--------|---|
| NIX.B 01 | GREENE, Graham | Zwispal der Seele | Roman | Rowohlt | 1957 | |
| NIX.B 02 | ERNA, Klein | Ganz dumme Hamburger Geschichten | Hamburgo | Hans Christians Druckerei | [s.d.] | Coletânea. Possui 05 volumes. Há duplicata do v. 1. |
| NIX.B 03 | DOSTOJEWSKI, F.M | Der Spieler | Munique | Droemersche Verlagsanstalt | 1951 | |
| NIX.B 04 | DORING, Ingeborg | Sudafrika - fünf Hunde und kein Telefon | Austria | Simon Veriag | 1984 | |
| NIX.B 05 | DOSCHER, Luder | Bremer Rathaus - Plauderein | Alemanha | Bremen | 1967 | |
| NIX.B 06 | UTTA, DANELLA | Adieu, Jean Claude | Germany | - | 1965 | |
| NIX.B 07 | UTTA, DANELLA | Der Blaue Vogel | Hamburgo | Hoffmann und Campe Verlag | 1973 | |
| NIX.B 08 | FISCHER, Marthe Renate | Die Floßfahrt | Berlin | Evangelische Verlagsanstalt | 1965 | |
| NIX.B 09 | GARDNER, Erle Stanley | The clue of the Forgotten Murder | Nova Iorque | Pocket Books, Inc | 1947 | |
| NIX.B 10 | GLUTH, Oskar | Der verhexte Spitzweg | Leipzig | L. Stadmann Verlag | 1931 | |
| NIX.B 11 | GALLICO, Paul | Kleiner Ausfluy des Herzens | Suíça | Verlag Hallwag Bern | 1944 | |
| NIX.B 12 | FAULKNER, William | Griff in den Staub | Roman | Scherz e goverts verlag | [s.d.] | |
| NIX.B 13 | TWAIN, Mark | Fahrten Des Huckleberry Finn | Stuttgard | Robert Luk | 1918 | |
| NIX.B 14 | ZORTÉA, Alberto João | Londrina através dos tempos e crônicas da vida | São Paulo | Juriscredi | 1975 | Duplicata. |
| NIX.B 15 | John Galsworthy | Jenseits Roman | Germany | Knaur | 1972 | |
| NIX.B 16 | John Galsworthy | Das Herrenhaus | Berlim- Wien | Paul Zsolnay Verlag | 1927 | |

| | | | | | | |
|---------------------|-------------------------------|--|-------------|----------------------------------|--------|--|
| NIX.B 17 | Erle Stanley Gardner | Kriminalroman | – | Dietrich Evers | 1964 | |
| NIX.B 18 | JR, FRANK B. GILBRETH | Eine reizende Familiengeschichte | Berlin | blanvalet | 1949 | |
| NIX.B 19 | SIGULDA, Tao | Johann Wolfgang von Goethe | São Paulo | Escolas Profissionais Salesianas | 1976 | |
| NIX.B 20 | GÖB, Karl | Das Rind Schiff | – | – | 1934 | |
| NIX.B 21 | MORGENSRTERN, Christian | Alle Galgenlieder | Berlim | – | 1962 | |
| NIX.B 22 | GULBRANFFON, Grete | Geliebte Schatten | Berlin | – | 1942 | |
| NIX.B 23 | GOLTZ, Joachim Von Der | Mich halt so viel mit Liebesbanden | s.i | Bertelsmann | 1951 | |
| NIX.B 24 | GOUDGE, Elizabeth | Der Grüne Delphin | – | – | 1945 | |
| NIX.B 25 | DORIOT, Marcel | Erweckte Leidenschaft | Roman | Moewe-Verlag | [s.d.] | |
| NIX.B 26 | ANDERE, Silvio Dinarte Und | Juca, der Tropeiro und Andres | Rio Janeiro | O. Otto Uhle | [s.d.] | |
| NIX.B 27 | CRICHTON, Robert | Das Geheimnis von Santa Vittoria | Munique | Droemer Knaur | 1966 | |
| NIX.B 28 | CONRAD, Joseph | Die Rettung | Austria | Bermann-Fischer Verlag | 1949 | |
| NIX.B 29 | BLUNCK, Hans Friedrich | Die Große Fahrt | Germany | – | 1934 | |
| NIX.B 30 | TWAIN, Mark | Abenteuer und Streiche | – | Robert Luk | 1912 | |
| NIX.B 31 | MESQUITA, R. de | Wörterbuch Deutsch- Portugiesisch | Paris | Librairie Garnier | [s.d.] | |
| NIX.B 32 | MESQUITA, R. de | Novo Vocabulário Portuguez- Allemão | Rio Janeiro | H. Garnier | [s.d.] | |
| NIX.B 33 | Propaganda de Instrução | Dicionários do povo N°1 | Rio Janeiro | Livraria Francisco Alves | 1914 | |
| NIX.B 34 | ROTHOLZ, Alice M. Ekert | Reis aus Silberschalen | Berlin | Ausstattung Werner Burger | 1961 | |

| | | | | | | |
|---------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|----------------|----------------------------|--------|--|
| NIX.B 35 | SCHWEIZER, Erwin | Wer spielt die Orgel von São Paulo? | Alemanha | Herder E Co. | 1957 | |
| NIX.B 36 | NOACK, Barbara | Der Bastian | Alemanha | – | 1972 | |
| NIX.B 37 | SCHMIDT, Paul | Statist Auf Diplomatischer Bühne | Alemanha | Athenaum | 1950 | |
| NIX.B 38 | ROTHOLZ, Alice M. Ekert | Wo Tränen Verboten Sind | Alemanha | Hoffman und Campe | 1956 | |
| NIX.B 39 | SIGRID, Karin | Primavera Aeterna | Curitiba | Brasilien | 1970 | |
| NIX.B 40 | ROTHOLZ, Alice M. Ekert | Funf Uhr Nachmittag | Alemanha | Hoffman und Campe | 1971 | |
| NIX.B 41 | ROTHOLZ, Alice M. Ekert | Der Juwelenbaum | Alemanha | Hoffman und Campe | [s.d.] | |
| NIX.B 42 | ROTHOLZ, Alice M. Ekert | Mohn in den Bergen | Alemanha | Hoffman und Campe | 1960 | |
| NIX.B 43 | SANTOS, Theobaldo Miranda | Manual do Professor Primário | São Paulo | Companhia Editora Nacional | 1954 | |
| NIX.B 44 | SANDERS, Ricardo | Sunder im Sonnenland | Rio de Janeiro | Marya Wilk | 1949 | |
| NIX.B 45 | SAALFELD, Martha | Pan Ging Voruber | Munchen | Kurt Desch | 1954 | |
| NIX.B 46 | ROTHOLZ, Alice M. Ekert | Strafende Sonne Lockender Mond | Alemanha | Mit Genehmigung | 1962 | |
| NIX.B 47 | Associação Comercial de Londrina | Associação Comercial de Londrina | Londrina | Grafmark | 1987 | |
| NIX.B 48 | SAVAGE, Mildred | Sein Name war Parrish | New York | Winer | 1948 | |
| NIX.B 49 | SALOMON, Ernst Von | Die Geachteten | Alemanha | Rowohlt | 1968 | |
| NIX.B 50 | SANDERS, Ricardo | Der Andarin | Rio de Janeiro | Marya Wilk | 1946 | |
| NIX.B 51 | SAROYAN, William | Menschliche Komodie | Alemanha | Zeichnungen | 1954 | |
| NIX.B 52 | [s.i] | Die Macht des Lobpreises | – | Missionswerk | 1975 | |

| | | | | | | |
|---------------------|--------------------------|---------------------------------|----------------|--|--------|--|
| NIX.B 53 | SEGAL, Erich | Love Story | Alemanha | Hoffman und Campe | [s.d.] | |
| NIX.B 54 | SCHMITZ, Karlchen | Hu is hu? We ist Wer? | [si] | Bitterdruck Gelsenkirchen | 1967 | |
| NIX.B 55 | SCHMITZ, Karlchen | Meine Adenauer- Memoaren | – | Paulus | 1964 | |
| NIX.B 56 | SANDERS, Ricardo | Smaragde aus den Minen von Muzo | Rio de Janeiro | Empresa Jornalística Ulrich Low S.A | 1973 | |
| NIX.B 57 | STONE, Irving | Der Griechische Schatz | Alemanha | Droemersch Verlagsanstalt | 1976 | |
| NIX.B 58 | HARTOG, Jan de | Hollands Glorie | Suiça | Unionsdruckerei Bern | 1947 | |
| NIX.B 59 | CARMICHAEL, Harry | Lady in der Schlinge | Alemanha | Humanitas | 1960 | |
| NIX.B 60 | DANELLA, Utta | Vergib, wenn du leben willst | Alemanha | Darmstadt | [s.d.] | |
| NIX.B 61 | CAMUS, Albert | Der Mensch in der Revolte | Paris | Rowohlt | 1953 | |
| NIX.B 62 | CARR, Philippa | Die Halbschwestern | Munchen | Scherz e goverts verlag | 1980 | |
| NIX.B 63 | FABER, Gustav | Brasilianische Schlenderjahre | Alemanha | Bremen | 1954 | |
| NIX.B 64 | FALLADA, Hans | Heute bei uns zu Haus | Alemanha | Rowohlt | 1943 | |
| NIX.B 65 | BUOB, Winn | Wilhelm Buesch Bernach | Alemanha | Leipzig | 1925 | |
| NIX.B 66 | Stembal | Die Uebtiffin von Caftro | Munchen | Missionswerk | 1924 | |
| NIX.B 67 | LULOFS, M. H. Székely | Rubber , Tweede Druck | Amsterdan | – | 1932 | |
| NIX.B 68 | STORM, Theodor | Novellen | Berlin | Toyhgieber | 1924 | |
| NIX.B 69 | GRIMM, Hans | Bolf ohne Raum | Alemanha | Radiofendung | 1933 | |
| NIX.B 70 | SALMINEN, S. | Ratrina | Alemanha | Leipzig | 1970 | |

| | | | | | | |
|---------------------|------------------------|--|----------------|----------------------------|--------|------------|
| NIX.B 71 | MICHENER, James A. | Colorado Saga | Alemanha | Genehmigung | [s.d.] | |
| NIX.B 72 | MORTON, Frederic | Die Rothschilds Porträt einer Familie | Munchen | Droemersche Verlagsanstalt | 1961 | |
| NIX.B 73 | MOLO, Walter von | Das Wahre Gluck | Berlin | – | 1928 | |
| NIX.B 74 | KARL, von Muller | Die Salpeterer | Munchen | Berlag Franz | 1939 | |
| NIX.B 75 | MONNIER, Thyde | Liebe - Brot der Armen | Alemanha | Rowohlt | 1953 | |
| NIX.B 76 | SOLTIKOW, Michael von | Nie war die nacht so hell | Munchen | Schiermeyer | 1953 | |
| NIX.B 77 | LERBS, Karl | der lachende Roland | Berlin | – | 1948 | |
| NIX.B 78 | SIMENON, Georges | Hier Irrt Maigret | Berlin | Kiepenheuer | [s.d.] | |
| NIX.B 79 | SIMMEL, Johannes Mario | Lieb Vaterland magst ruhig sein | Munchen | Droemersche Verlagsanstalt | 1965 | |
| NIX.B 80 | SILLING, Marie | Droste- Hulshoffs | Alemanha | Interim | [s.d.] | |
| NIX.B 81 | FISCHER, Marie Louise | Traumtanzer | Munchen | GmbH e CO | 1985 | |
| NIX.B 82 | DEHIO, Elise Hueck | Ja, damals | [si] | Eugen Salzer | 1954 | |
| NIX.B 83 | SIMMEL, Johannes Mario | I Confess Simmel | Estados Unidos | Popular Library | 1968 | |
| NIX.B 84 | SIMMEL, Johannes Mario | Es mub nicht immer Kaviar sein | Munchen | Droemersche Verlagsanstalt | 1960 | |
| NIX.B 85 | FAGYAS, Maria | Die Funfte | Alemanha | Wunderlich | 1972 | |
| NIX.B 86 | FALLADA, Hans | Damals bei uns Daheim | Alemanha | Rowohlt | 1941 | Duplicata. |
| NIX.B 87 | KAUSCHE, Martin | Der Volks Brockhaus | Alemanha | F.A Brockhaus Wiesbaden | 1956 | |
| NIX.B 88 | BAND, Saugetiere I. | Don Affen, Fledermaufen, Infektenfreffern, Raubtieren, dem Walrok und den Robben | Alemanha | Leipzig | 1920 | |

| | | | | | | |
|----------------------|----------------------------|-------------------------------------|--------------|-----------------------------------|--------|--|
| NIX.B 89 | SAEBENS, Hans | Schones Bremen | Munchen | Ubersetzung verlag | 1949 | |
| NIX.B 90 | SCOTT, Mary | Flitterwochen | Munchen | Wilhelm Goldmann | 1970 | |
| NIX.B 91 | SCHEBESTA, Paul | Bei den Urwaldzwerger von Malaya | Alemanha | Leipzig | 1927 | |
| NIX.B 92 | ZISCHKA, Anton | Afrika Europas Gemeinschaftsausgabe | Alemanha | Gerhard Stalling | 1951 | |
| NIX.B 93 | ZISCHKA, Anton | Befreite Energie | Germany | Karl Marklein | 1953 | |
| NIX.B 94 | ZISCHKA, Anton | Deutschland in der Welt von morgen | Germany | Gerhard Stalling | 1969 | |
| NIX.B 95 | ZISCHKA, Anton | Lander der Zukunft | Austria | Leopold Stocker | 1950 | |
| NIX.B 96 | UNDEST, Sigrid | Viga-Lot und Vigdis | Germany | Deutsche Buch-Gemeinschaft | 1956 | |
| NIX.B 97 | TRENKER, Luis | Vom Gluck Eines Langen Lebens | Alemanha | Schwabenverlag Ruit bei Stuttgart | 1973 | |
| NIX.B 98 | VOLLMER, Dieter | Was Bleibt | Buenos Aires | Durer | 1952 | |
| NIX.B 99 | ZISCHKA, Anton | Die Trillionen Invasion | Germany | Gerhard Stalling | 1971 | |
| NIX.B 100 | WESTON, Christine | Der Dunkle Wald | Munchen | Weltim Buch | 1955 | |
| NIX.B 101 | WEHNER, Josef Magnus | Elisabeth | - | Loewes | 1953 | |
| NIX.B 102 | THIELICKE, Helmut | Vom Schiff aus gesehen | Germany | Gutersloher | 1959 | |
| NIX.B 103 | TOVOTE, Heinz | Ullstein Bücher | Berlin | - | [s.d.] | |
| NIX.B 104 | BIFCHER, Friedrich Theodor | Zuk Finer | Berlin | Reufeld e Venus | [s.d.] | |
| NIX.B 105 | THIELICKE, Helmut | Na die Deutschen | Munchen | Rainer Wunderlich | 1962 | |
| NIX.B 106 | THIESS, Frank | Der Leibhaftige | Munchen | Kurt Desch | 1933 | |
| NIX.B 107 | WESTLAKE, Donald E. | Penguin Books | Australia | Hunt Barnbad e Co Ltd | 1962 | |

| | | | | | | |
|----------------------|-------------------------|---|-------------|--------------------------------|--------|--|
| NIX.B 108 | TIMMERMANS, Felix | Das Triptychon von den Heiligen drei Konigen | Alemanha | Im Insel | [s.d.] | |
| NIX.B 109 | WOUK, Herman | Die Caine war Ihr Schicksal | Germany | Wolfgang Kruger | 1959 | |
| NIX.B 110 | WICKEDE, Charlot | Die MInfelutter der | Berlin | Im Verlag Ullftein | 1934 | |
| NIX.B 111 | DIEKMANN, Germann Odolf | Geimatlieder der Menfken | Munchen | Verlag bei Germann U. Wiekmann | 1921 | |
| NIX.B 112 | WILHELMY, Hebert | Geographische Forschungen in Sudamerika | Berlin | Dietrich Reimer | 1980 | |
| NIX.B 113 | WEYREUTER, Heinrich | Gringo und Gruner Yerba | - | Schwaben International | [s.d.] | |
| NIX.B 114 | WILDHAGEN, Eduard | In Japan | Berlin | Deutsche Buch-Gemeinschaft | 1929 | |
| NIX.B 115 | WILDER, Thornton | Theophilus North oder Ein Heiliger Wider Willen | Germany | Fischer Taschenbuch | 1977 | |
| NIX.B 116 | SINCLAIR, Upton | O Schaffer, Sprich! | Switzerland | Alfred Scherz | 1953 | |
| NIX.B 117 | BROCKHAUS, Eberhard | Der Sprach- Brockhaus | Germany | F.A Brockhaus Wiesbaden | 1955 | |
| NIX.B 118 | WALLACE, Edgar | Die Gebogene Kerze | Munchen | Wilhelm Goldmann | 1954 | |
| NIX.B 119 | Lexicon | A Alemanha de Hoje, A República Federal da Alemanha | Munchen | Bertelsmann | 1979 | |
| NIX.B 120 | GOTTES, Erleben | Auszuge aus seinen Schriften | Alemanha | Leipzig | 1908 | |
| NIX.B 121 | SPEER, Albert | Erinnerungen | Germany | Propylaen | 1969 | |
| NIX.B 122 | WITTEK, Bruno Hans | Sturm Ueberm Acker | Germany | Ostdeutsche | 1955 | |
| NIX.B 123 | WILDER, Thornton | Dem Himmel bin ich auserkoren | Germany | Lizenzausgabe des S. Fischer | 1954 | |
| NIX.B 124 | VALENTIN, Karl | Die Raubritter vor Munchen Szenen und Dialoge | Munchen | Lizenzausgabe | 1963 | |
| NIX.B 125 | VASZARY, Gábor von | Wenn man Freude bat | Germany | Rowolt | 1942 | |

| | | | | | | |
|----------------------|---------------------------|--|----------|------------------------------|--------|--|
| NIX.B 126 | SCHWIEGER, H.G. | Der Brieg ein Geschenk | Munchen | Genehmigung | [s.d.] | |
| NIX.B 127 | SCHROBSDORFF, Angelika | Die Herren | Germany | Georg Muller | 1961 | |
| NIX.B 128 | WEST, Morris L. | Insel der Seefahrer | Germany | Droemer Knaur | 1977 | |
| NIX.B 129 | SCHALDACH, Zetkin | Worterbuch der Medizin | Munchen | Deutscher Taschenbuch | 1974 | |
| NIX.B 130 | ZIMMERMANN, Siegried | Theodor Wille | Hamburgo | Hanseatischer Merkur | 1969 | |
| NIX.B 131 | PAWLAK, Manfred | Klassische Zitate | Munchen | Albatros | [s.d.] | |
| NIX.B 132 | WAGGERL, Karl Heinrich | Liebe Dinge | Germany | Otto Muller | 1956 | |
| NIX.B 133 | WILPERT, Gero von | Deutsches Dichterlexikon | Germany | Alfred Kroner | 1963 | |
| NIX.B 134 | Wiekert, Arnft | Der Anekt Ovtteg Undreas Roland | Berlin | Orote Berlagsbuk handlung | 1926 | |
| NIX.B 135 | VERFAFFERS, Portrait | Wilhelm Bufck Album | Alemanha | Rafker Verlag Zurich | 1947 | |
| NIX.B 136 | UNOLD, Johannes | Aufgaben und Ziele des Menfken Lebens | Berlim | Leubner in Leipzig | 1920 | |
| NIX.B 137 | GWALTNEY, Francis Irby | Besitz und Begierde | Munchen | Paul Zsolnay Verlag | 1959 | |
| NIX.B 138 | EKHEL, Anna Hilaria | Meinem Schwager Theodor | Breslau | Ubersetzung verlag | 1935 | |
| NIX.B 139 | GUNNARSSON, Gunar | Die Leute auf Borg | Munchen | Georg Muller | 1927 | |
| NIX.B 140 | GUARESCHI, Giovannino | Don Camilo und Peppone | Austria | Otto Muller | 1950 | |
| NIX.B 141 | GRIMM, Hans | Warum Woher Aber Wohin? | - | Klosterhaus | 1954 | |
| NIX.B 142 | SCHANZLIN, Klein | Der Pumpe Werdegang und Wert | - | - | 1965 | |
| NIX.B 143 | MONNIER, Thyde | Die Kurze Strasse | Germany | Rowohlt | 1951 | |
| NIX.B 144 | MONNIER, Thyde | Wein und Blut | Germany | Rowohlt | 1970 | |

| | | | | | | | |
|----------------------|-----------------------------|---|--------------|------------------------------------|-------|--------|-----------------------|
| NIX.B 145 | GOLON, Anne | Unbezahmbare Angélique | Germany | Deutsche Gemeinschaft | Buch- | 1966 | |
| NIX.B 146 | GOLON, Anne | Angélique | Germany | Deutsche Gemeinschaft | Buch- | 1965 | |
| NIX.B 147 | GOLON, Anne | Angélique und der König | Germany | Deutsche Gemeinschaft | Buch- | 1965 | |
| NIX.B 148 | ROCHE, Roger Frison | Das Siegel der Sahara | Munchen | Deutsche Gemeinschaft | Buch- | 1955 | |
| NIX.B 149 | FRISCH, Karl V. | Du und das Leben | Berlin | Deutscher Verlag | | 1955 | |
| NIX.B 150 | FRENTTEN, Suftab | Meino, der Brahler | Buenos Aires | Lizenzausgabe | | 1949 | |
| NIX.B 151 | FRANKE, F. R | Auf Gottes Poncho | Munchen | R. Piper e CO | | 1955 | |
| NIX.B 152 | FRANKE, F. R | Mein Inselparadies | Munchen | R. Piper e CO | | 1955 | Duplicata. |
| NIX.B 153 | SOMERS, Bart | Zeitbombe Galaxis | Berlin | Ullstein GmbH | | 1972 | |
| NIX.B 154 | HEYER, Georgette | Falsches Spiel | Germany | Rowohlt | | 1966 | |
| NIX.B 155 | GORGEN, Hermann Matthias | Brasilian | - | Glock und Lutz | | 1971 | Duplicata. |
| NIX.B 156 | BUCH, Erstes | Dastotenschiff | Mexico | - | | 1937 | Duplicata. |
| NIX.B 157 | VAGELER, Paul | Brasilien Gigant der Zukunft | Germany | Veb Hermann Haack | | 1957 | Acompanha um Mapa. |
| NIX.B 158 | GRIMM, Hans | Erkenntnisse und Bekenntnisse | Germany | Gottinger | | 1955 | |
| NIX.B 159 | GOETZ, Curt | Dr. Med. Hiob Pratorius Menagerie, vier Einakter | Germany | Droemer Knaur | | 1965 | |
| NIX.B 160 | Goethe | Die Wahlverwandschaften | Germany | Bucherei Fischer | | 1960 | |
| NIX.B 161 | LUDWIG, Albert | Skillers Famtlike Werfe | - | Leipzig | | [s.d.] | 2 Duplicatas. |
| NIX.B 162 | Schlehdorn | Das Pendel Schwingt | Germany | Hoffman und Campe | | 1951 | |
| NIX.B 163 | OBERACKER, Karl H. | Kaisen Leopoldine | RS, Brasil | Federação dos Centros Culturais | | 1980 | |

| | | | | | | |
|----------------------|--------------------------------------|---|--------------------------|------------------------------------|--------|---------------------------------|
| NIX.B 164 | Revista Genealógica Latina | Famílias Brasileiras de Origem Germânica IV | São Paulo | – | 1965 | |
| NIX.B 165 | Revista Genealógica Latina | Famílias Brasileiras de Origem Germânica VI | São Paulo | Instituto Hans Staden | 1975 | Duplicata. |
| NIX.B 166 | SPITTA, Theodor | Aus Meinem Leben | Munchen | Paul List | 1969 | |
| NIX.B 167 | SHELDON, Sidney | Kalte Glut | Germany | blanvalet | 1985 | |
| NIX.B 168 | FERREIRA, Aurélio Buarque de Holanda | Pequeno Dicionário Brasileiro da Língua Portuguesa 9 Edição | Rio de Janeiro | Civilização Brasileira S/A | 1943 | |
| NIX.B 169 | KAHLE, Maria | Deutsches Volk ín der Fremde | Germany | Leipzig | [s.d.] | |
| NIX.B 170 | KOELLN, Arno | Porto Feliz | Uruguai | Federação dos Centros Culturais | 1976 | |
| NIX.B 171 | FOUQUET, Carlos | Der deutsche Einwanderer und seine Nachkommen in Brasilian | São Paulo | Federação dos Centros Culturais | 1974 | |
| NIX.B 172 | PAULS, Peter Jr. | Witmarsum in Paraná | – | von Peter Pauls Jr. | 1976 | |
| NIX.B 173 | TIMM, Carl | Kaffee Café | Alemanha | Internationale Verlagsgesellschaft | [s.d.] | |
| NIX.B 174 | VASCONCELOS, José Mauro | Ara Ara | Germany | Schroder | 1971 | |
| NIX.B 175 | YUTANG, Lin | O Nome Secreto | Estados Unidos do Brasil | Editora Itatiaia Limitada | 1961 | |
| NIX.B 176 | ZISCHKA, Anton | Asiens Wilder Westen | Sibéria | Sigbert Mohn | 1959 | |
| NIX.B 177 | LINDEMANN, Hermann | Taschenwörterbuch | Berlin | Vorbehalten | 1912 | |
| NIX.B 178 | SIEBS, Benno Eide | Am Graven Strand | Munchen | Nordwestdeutscher | 1955 | Acompanha uma página de jornal. |
| NIX.B 179 | SIEBS, Benno Eide | Lan Meíner Fugend | Munchen | Nordwestdeutscher | 1955 | |
| NIX.B 180 | SINCLAIR, Upton | Welt-Ende | Switzerland | Alfred Scherz | 1947 | |
| NIX.B 181 | WALTARI, Mika | Sínuhe der Agypter | Berlin | J.P. toth | 1952 | |

| | | | | | | |
|----------------------|---------------------------|--|-------------|--------------------------------|--------|------------|
| NIX.B 182 | Rogge, Alma | Leute an der Bucht | Germany | Carl Schünemann | 1935 | |
| NIX.B 183 | Rogge, Alma | Hinnerk mit'n hot | Germany | Leipzig | 1937 | |
| NIX.B 184 | ROBINSON, Henry Morton | Wasser des Lebens | Berlin | Deutsche Buch- Gemeinschaft | 1964 | |
| NIX.B 185 | REINERS, Ludwig | Der Ewige Brunnen | Munchen | C.H.Beck Munchen | 1966 | Duplicata. |
| NIX.B 186 | ROOGE, Jahre | Bauen in drei Generationen | Munchen | – | 1960 | |
| NIX.B 187 | MERLE, Robert | Die Insel | Munchen | Biederstein | 1964 | |
| NIX.B 188 | MICHAELIS, Karin | Das Antlitz des Kindes | Berlin | Neufeld E Henius | 1931 | |
| NIX.B 189 | PASSEN, Pieter Van | Wie Schon Konnte die Erde sein! | New York | Steinberg | [s.d.] | |
| NIX.B 190 | OELLERS, Werner | Die Neuen Augen | Switzerland | Rainer Wunderlich | 1950 | |
| NIX.B 191 | MILLER, Arthur | Hexenjagd | Hamburgo | S. Fischer | 1958 | |
| NIX.B 192 | NABOKOV, Vladmir | Die Mutprobe | Hamburgo | Deutsch | 1971 | |
| NIX.B 193 | MOSER, Hugo | Deutsche Sprachgeschichte | Netherlands | Curt E. Schwab Stuttgart | 1955 | |
| NIX.B 194 | ROBBINS, Harold | Die Bosse | Munchen | Scherz | 1969 | |
| NIX.B 195 | RILFE, Raine María | Die Meíle von Liebe und Loddess Cornets Chriftoph Rilfe | Laufend | Im Insel | 1930 | |
| NIX.B 196 | SKIEBER, Anna | Aus dem Weimnachttsbilderbuch | Germany | Sugen Salzer | 1935 | |
| NIX.B 197 | Schiller | Bilder aus Seinem Leben | Germany | Schreiber | 1965 | |
| NIX.B 198 | SCHARRELMANN, Wilhelm | Katen im Teufelsmoor | Dortmund | Heinrich Doll & CO | 1955 | |
| NIX.B 199 | RYKE, Christian | Wie die Orgelpfeifen | Munchen | Eugen Salzer | 1969 | |

| | | | | | | |
|----------------------|---------------------------|---|-------------|--|--------|--|
| NIX.B 200 | DEUTER, Jorg | Oldenburg in alten Ansichten | Munchen | Europäische Bibliothek | 1978 | |
| NIX.B 201 | REITSCH, Hanna | Fliegen Mein Leben | Germany | Deutsche | 1951 | |
| NIX.B 202 | REMARQUE, Erich Maria | Liebe Deinen Nächsten | Berlin | Deutsche Buch- Gemeinschaft | 1970 | |
| NIX.B 203 | MELVILLE, Herman | Benito Cereno | Switzerland | Salamander Bucher | 1950 | |
| NIX.B 204 | MELCHIOR, A. | Amazonas Holle und Paradies | Switzerland | Schweizer Druck | 1956 | |
| NIX.B 205 | [s.i.] | Colonização e Desenvolvimento do Norte do Paraná | - | - | 1975 | |
| NIX.B 206 | [s.i.] | Centro de Estudos Rurais e Urbanos (Cadernos nº15) | - | - | 1981 | |
| NIX.B 207 | [s.i.] | Cambé Repensando sua História | Cambé | Sec. Munic. De Cultura | [s.d.] | |
| NIX.B 208 | [s.i.] | Cia. De Terras Norte do Paraná | Londrina | - | [s.d.] | |
| NIX.B 209 | ROEGNER, Martha | Mutter Jannigs Freund | Munchen | Herbert Stuffer | 1926 | |
| NIX.B 210 | [s.i.] | Arquivos do Museu Paranaense Vol.X 1º Parte | Curitiba | Universidade do Paraná | 1953 | |
| NIX.B 211 | MAACK, Reinhard | Boletim da Universidade do Paraná-Geografia nº4 | Londrina | - | 1961 | |
| NIX.B 212 | MAACK, Reinhard | Algumas Observações a respeito da Existência e da extensão do arenito | - | - | 1941 | |
| NIX.B 213 | COUTINHO, H. Puiggari | Londrina - 25 Anos de sua História | São Paulo | Jubileu de Prata | 1959 | |
| NIX.B 214 | ELIAS, Jamil | Livro Histórico e Bibliográfico do Norte do Paraná | - | - | 1965 | |
| NIX.B 215 | BREYER, Ernesto Ulrich | Abelhas e Saúde | Paraná | Uniporto Grafica | 1982 | |
| NIX.B 216 | Camara dos Deputados | Produção Documental na Câmara dos Deputados | Brasília | Centro de Documentação e Inform. | 1972 | |

| | | | | | | |
|----------------------|--------------------------------|--|-----------|----------------------------|------|--|
| NIX.B 217 | VILLANUEVA, Orion | Rolândia - Terra de Pioneiros | Rolândia | - | 1974 | |
| NIX.B 218 | NIXDORF, Oswald | Cultura do Café - Criação e Lavoura N°22 | São Paulo | Edições Melhores Momentos | 1954 | |
| NIX.B 219 | MAACK, Reinhard | Notas Preliminares sobre Clima, Solo e Vegetação do Estado do Paraná | Curitiba | Impressora Paranaense | 1948 | |
| NIX.B 220 | MAACK, Reinhard | Boletim Paranaense de Geografia N° 2 e 3 | Curitiba | Universidade do Paraná | 1961 | |
| NIX.B 221 | AULICH, Wener | Alemães no Paraná - Ensaio Histórico e Caracterológico | Curitiba | Comissão de Festas | 1953 | |
| NIX.B 222 | MENEZES, Milton Ribeiro | Relatório Apresentado á Camara Municipal de Londrina | Londrina | - | 1953 | |
| NIX.B 223 | WEIZSACKER, Carl Friedrich von | Wege in der Gefahr | Munchen | Carl Hanser | 1976 | |
| NIX.B 224 | VEGESAK, Siegfried von | Sudamerikanisches Mosaik | Berlin | Deutsche Buch-Gemeinschaft | 1962 | |
| NIX.B 225 | VERRILL, A., Hyatt | Breat Conquerors | New York | The New Home Library | 1929 | |
| NIX.B 226 | WERFEL, Franz | Der Abituriententag | Berlin | Deutsche Buch-Gemeinschaft | 1928 | |
| NIX.B 227 | SPOERL, Heinrich | Der Maulkorb | Munchen | R. Piper e CO | 1951 | |
| NIX.B 228 | SUNDERMANN, Helmut | Alter Feind - Was Nun? | Germany | Druffel | 1955 | |
| NIX.B 229 | DICFENS, Charles | Zinseffekte von zwei Städten | Berlin | Deutsche Bibliothek | 1959 | |
| NIX.B 230 | MOREIRA, Fernando | Potugiesisch | Berlin | Langenscheidt KG | 1939 | |
| NIX.B 231 | RIESE, Otto | Metoula Sprachfuhrer Franzosisch | Berlin | Langenscheidt KG | 1964 | |
| NIX.B 232 | WISKE, Friedrich | Metoula Sprachfuhrer Spanisch | Berlin | Langenscheidt KG | 1952 | |
| NIX.B 233 | SCHNACK, Friedrich | Das Waldrink | Hamburgo | Fischer Bucherei | 1954 | |
| NIX.B 234 | REIHER, Die | Brasilianische Erzählungen | Hamburgo | Horst Erdmann | 1967 | |

| | | | | | | |
|----------------------|-------------------------------|--|-----------|--|------|------------|
| NIX.B 235 | STALMANN, Reinhart | Staub | Berlin | Limes | 1951 | |
| NIX.B 236 | STAHL, Walter | Hamburg | Hamburgo | Seehafen | 1970 | |
| NIX.B 237 | STATHAM, Frances Patton | Die Wilde Rose von Louisiana | Germany | Bastei Lubbe | 1977 | |
| NIX.B 238 | LESSING, Gotthold Ephraim | Nathan der Weise | Munchen | Ferdinand Schoningh | 1950 | |
| NIX.B 239 | WOLF, Jakob | Donauschwaben in Paraná | Curitiba | – | 1971 | |
| NIX.B 240 | GRANZOW, Klaus | Grün ist das tal am Rio Itajai | Hamburgo | Unsere Heimat | 1972 | |
| NIX.B 241 | SCHROBSDORFF, Angelika | Diese Manner | Munchen | Albert Langen | 1966 | |
| NIX.B 242 | SCHOLZ, Robert | Vom Eros der Kunst | Munchen | Turmer | 1970 | |
| NIX.B 243 | BUCHEREI, Fischer | Scholem Alejchem | Hamburgo | Fischer Bucherei | 1960 | |
| NIX.B 244 | MULLER, Hans | Schneider Wibbel | Munchen | Droste | 1954 | |
| NIX.B 245 | SHIN, Abd - Ru | Im Lichte der Wahrheit | Munchen | Alexander Bernhardt | 1949 | |
| NIX.B 246 | OBERACKER, Karl H. | Der Deutsche Beitrag Zum Aufbau der Brasilianischen Nation | São Paulo | Herder E Co. | 1955 | Duplicata. |
| NIX.B 247 | OLIVEIRA, Reinville | Três Códigos de Moral | Londrina | Tipografia Londrina | 1960 | |
| NIX.B 248 | ALMEIDA, Gladstone Honório | Guia Geral de Londrina Edição Especial | Londrina | Empresa Propagandista do Norte do PR | 1954 | |
| NIX.B 249 | NEUMAIER, Thomas | Der Tropenlandwirt | – | – | 1967 | |
| NIX.B 250 | SCHAUFF, Karin | Brasilianischer Garten | Germany | Neske | 1970 | |
| NIX.B 251 | BREUNING, Bernd | Die Deutsche Rolandwanderung | Munchen | Nymphenburger | 1983 | |

| | | | | | | |
|----------------------|---|---|-------------------|------------------------------------|--------|--|
| NIX.B 252 | ABECK, Helmuth | Deutsche Mitarbeit in Paraná Während der Letzten 50 Jahr | Curitiba | Wunderlich | 1980 | |
| NIX.B 253 | ILG, Karl | Das Deutschtum In Brasilien | Wien | Alle Rechte | 1978 | |
| NIX.B 254 | Velten, Helene | Aok hand die sage der Rofen | Munchen | Leipzig | [s.d.] | |
| NIX.B 255 | MORAES, Geraldo Dutra | Aleijadinho | São Paulo | Instituto Hans Staden | [s.d.] | |
| NIX.B 256 | LHOTZKY, Heinrich | Das Buch der Ehe | – | Karl Robert Langewiesche | [s.d.] | |
| NIX.B 257 | RABLE, Maria | Deutskes Boltstum in der Welt | Berlin | Weltim Buch | 1930 | |
| NIX.B 258 | OBERACKER, Karl H. | Freunde der Deutschen Kultur in Brasilien | Rio Grande do Sul | Federação dos Centros Culturais | 1982 | |
| NIX.B 259 | WOLFF, Sylvia und Manfred | Brasilien | Germany | Hayit | 1987 | |
| NIX.B 260 | REISEFUHRER, Polyglott | Brasilien | Munchen | Polyglott | 1977 | |
| NIX.B 261 | PORTO, Marlene | Os Brasileiros | São Paulo | Massa Ohno | 1984 | |
| NIX.B 262 | SPROCKHOFF, E. | Die Grobsteingraber des Elb- Weser-Winkels | – | Heimatbund der Manner | 1957 | |
| NIX.B 263 | Companhia Melhoramentos Norte do Paraná | Colonização e Desenvolvimento do Norte do Paraná | – | – | 1975 | |
| NIX.B 264 | DIETRIK, Georg | Wie Herrlich Leuktet mir die Natur | Munchen | Bertelsmann | [s.d.] | |
| NIX.B 265 | SCHRADER, Hebert L. | Und dennoch Siegte das Leben | Germany | Im Bertelsmann | 1955 | |
| NIX.B 266 | SOLSCHENIZYN, Alexander | Ein tag im Leben des Iwan Deniccowitsch | Germany | Knaur | 1970 | |
| NIX.B 267 | ZISCHKA, Anton | Asien | Oldenburg | Oldenburger | 1950 | |
| NIX.B 268 | ZANDSTRA, Evert | Der See Ruft | Munchen | Holle | 1950 | |

| | | | | | | |
|----------------------|--------------------------------|--|-------------------------------|---------------------------------------|--------|------------|
| NIX.B 269 | HARNISCH, Wolfgang Hoffmann | Brasilien | Berlin | Safari | 1952 | |
| NIX.B 270 | SWARTHOUT, Glendon | Das Wahrheitsspiel | Munchen | Wilhelm Goldmann | 1979 | |
| NIX.B 271 | SMANTENIUS, Smaatje | Bermann Lons | Berlin | Deutsche Landbuch | 1921 | |
| NIX.B 272 | Gedichte | Diese Schweigende Stunde | Curitiba | Karin Sigrid | 1978 | |
| NIX.B 273 | STUTZER, Therese | Am Rande des Brasilianischen Urwaldes | São Paulo | Federação dos Centros Culturais | 1980 | |
| NIX.B 274 | STORMER, Carl | Aus Dentiefen des Weltenramus | Munchen | Leipzig | 1925 | |
| NIX.B 275 | HUNSCHE, Carlos H. | Brasiliens Bundespräsident Geiseil und seine Deutsche Vorfaren | São Paulo | Teuto Brasileira | [s.d.] | |
| NIX.B 276 | PRÜSER, Friederich | Roland und Rolandia | Bremen | Internationale Verlagsgesellschaft | 1957 | Duplicata. |
| NIX.B 277 | TUMPLING, Horst von | Berolina- Berlin | German Democratic Republic | fur die Frau | 1981 | |
| NIX.B 278 | TEXTOR, Carlotta | Die Klingende Insel | Berlin | Ullstein GmbH | 1966 | |
| NIX.B 279 | THOMA, Ludwig | Lausbubengeschichten | Berlin | Deutschen Friedrich | 1969 | |
| NIX.B 280 | STORM, Theodor | Von Meer und Heide | Munchen | Ullstein GmbH | [s.d.] | |
| NIX.B 281 | STEVENSON, Robert Louis | Das haus in den Dunen | Switzerland | Salamander Bucher | 1950 | |
| NIX.B 282 | STEINMULLER, Paul | Die Rhaplodien des Lebens | Berlin | Stuttgart | [s.d.] | |
| NIX.B 283 | STEEL, Danielle | Nie Mehr Allein | Munchen | Goldman Verlag | 1976 | |
| NIX.B 284 | STEINBECK, John | Meine Reise mit Charley | Berlin | Ullstein Buch | 1963 | |
| NIX.B 285 | STEWART, Mary | Wind von den Kleinen Inseln | Germany | Droemer Knaur | 1968 | |
| NIX.B 286 | STEGLICH, Rudolf | Wege Zu Bach | Germany | Gustav Boss | 1949 | |

| | | | | | | |
|----------------------|---------------------------|---|----------|--------------------------------|--------|--|
| NIX.B 287 | KROGMANN, Carl Vicent | Bellevue | Hamburgo | Holsten | [s.d.] | |
| NIX.B 288 | KONSALIK, Heinz G. | Liebesnachte in der Taiga | Munchen | Wilhelm Heyne | 1979 | |
| NIX.B 289 | KRANZ, Brigitte | Exotische Fruchte und Gemuse | Munchen | Sudwest | 1969 | |
| NIX.B 290 | KNEF, Hildesgard | Der Geschenkte Gaul | Munchen | Fritz Molden | 1970 | |
| NIX.B 291 | KLOT, Gustav Walter V. | Humor Lanchen Heiterkeit | Munchen | Sudwest | 1961 | |
| NIX.B 292 | LAAR, Clemens | Meines Vaters Pferde | Berlin | Deutsche Buch- Gemeinschaft | 1954 | |
| NIX.B 293 | LAAR, Clemens | Gardeu Dun Corps | Berlin | Deutsche Buch- Gemeinschaft | 1953 | |
| NIX.B 294 | LAAR, Clemens | Morgen | Berlin | Deutsche Buch- Gemeinschaft | 1963 | |
| NIX.B 295 | KUESSNER, Lutz | Patsy, der Sommer und ich | Berlin | Im Bertelsmann | 1959 | |
| NIX.B 296 | LAUFF, Joseph von | Die Brixiade | Munchen | Brote | 1922 | |
| NIX.B 297 | LAUFF, Joseph von | Die Sauhatz | Berlin | Brote | 1920 | |
| NIX.B 298 | LAAR, Clemens | Amour Royal | Berlin | Deutsche Buch- Gemeinschaft | 1957 | |
| NIX.B 299 | LEIKER, Sjoerd | Drei Zeugen | Zurich | Interverlag | 1946 | |
| NIX.B 300 | LEE, Harper | Wer die Nachtigall Stort... | Germany | Rowohlt | 1962 | |
| NIX.B 301 | LAWRENCE, T.E. | Leben Ohne Legende | Munchen | Paul List | 1955 | |
| NIX.B 302 | LENNARTZ, Franz | Auslandische Dichter und Schriftsteller unserer Zeit | Germany | Alfed Kroner | 1960 | |
| NIX.B 303 | MADER, Richard | Bremen | Germany | Sachbuchverlag | 1983 | |
| NIX.B 304 | KROPP, Hildegard | Geleit in Die Ferne | Berlin | St. Benno | 1962 | |
| NIX.B 305 | FLECHAUS, Willy | Heinrich von Kleist Die Marquise von O... | Germany | Insel | 1989 | |

| | | | | | | |
|----------------------|----------------------------|---|----------|--------------------------------|--------|--|
| NIX.B 306 | KLEIST, PETER | Endlosung fur die Freie Welt? | Berlin | National | 1972 | |
| NIX.B 307 | KRIEG, Hans | Zwischen Anden und Atlantik | Munchen | Carl Hanser | 1948 | |
| NIX.B 308 | MUDRAK, Edmund | Das Goldene Marchenbuch | Germany | Ensslin E Laiblin | [s.d.] | |
| NIX.B 309 | REITSCH, Hanna | Das Unzerstorbare in Meinem Leben | Munchen | J.F. Lehmanns | 1975 | |
| NIX.B 310 | RINGELNATZ, Joachim | Mein Leben Bis Zum Kriege | Berlin | Rowohlt | 1966 | |
| NIX.B 311 | REINDL, Peter | Schroter | Hamburgo | Landesmuseum | 1983 | |
| NIX.B 312 | BENCHKEY, Peter | Reader's Digest Auswahlbucher | Zurich | Das Beste | 1977 | |
| NIX.B 313 | RARNAR, Ludmig | Mim Lutt Heimatbauk | Hamburgo | Binstorsske | 1925 | |
| NIX.B 314 | MAURIER, Daphne du | Des Konigs General | Hamburgo | J.P. toth | 1947 | |
| NIX.B 315 | MAURIER, Daphne du | Rebeca | Zurich | Im Bertelsmann | 1955 | |
| NIX.B 316 | MAURIAC, Francois | Die Sunde | Hamburgo | Rowohlt | 1955 | |
| NIX.B 317 | MATTHIIESEN, Hinrich | Acapulco Royal | Munchen | Schneekluth | 1976 | |
| NIX.B 318 | MAUGHAM, Somerset | Der Menschen Horigkeit | Zurich | Im Bertelsmann | s.d] | |
| NIX.B 319 | MALPASS, Eric | Morgens um Sieben ist die Welt noch in Ordnung | Berlin | Deutsche Buch- Gemeinschaft | 1967 | |
| NIX.B 320 | MASON, F. Van Wick | Drei Haffen | Munchen | Hera | 1940 | |
| NIX.B 321 | MARQUES, Xavier | O Sargento Pedro (2° Ed.) | Bahia | Livraria Catilina | 1921 | |
| NIX.B 322 | MEISNER, Heinrich | Dom Leben Sterben der Roningin Luise | Berlin | Roehler | 1926 | |
| NIX.B 323 | LUDICKE, Hans | Die Ehescheidung nach Neuestem Recht | Munchen | Falken | [s.d.] | |
| NIX.B 324 | LUCKNER, Felix Graf von | Seeteufels Weltfahrt | Munchen | C. Bertelsmann | 1952 | |

| | | | | | | |
|----------------------|-------------------------|--|-------------|----------------------------|--------|--|
| NIX.B 325 | LENNARTZ, Franz | Deutsche Dichter und Schriftsteller unserer Zeit | Germany | Alfred Kroner | 1963 | |
| NIX.B 326 | LUCKNER, Felix Graf von | Der Letzte Pirat | Munchen | Koehlers | 1921 | |
| NIX.B 327 | LORENZ, Gunter W. | Dialog mit Lateinamerika | Hamburgo | Horst Erdmann | 1970 | |
| NIX.B 328 | MAYER, Erich August | Flammen | Berlin | Buchergilde Gutenberg | 1932 | |
| NIX.B 329 | MEISSNER, Hans Otto | Bezaubernde Wildnis | Munchen | Lizenzausgabe | 1963 | |
| NIX.B 330 | MEER, Ueber Land | Ferien Bilderbuch | Berlin | Deutsche Verlags | [s.d.] | |
| NIX.B 331 | LIPPERT, Julius | Lachle und Verbing die Tranen | Germany | Druffel | 1955 | |
| NIX.B 332 | GRANZOW, Klaus | Pommeranos Unter dem Kreuz Des Sudens | Munchen | Horst Erdmann | 1975 | |
| NIX.B 333 | EINBAND, Bilder | Pionere in Brasilien | Munchen | yrolia | 1972 | |
| NIX.B 334 | KNITTEL, John | Terra Magna | Berlin | Deutsche Buch-Gemeinschaft | 1948 | |
| NIX.B 335 | DEPPING, Warwick | Isobel und Jess | Switzerland | Alfred Scherz | 1946 | |
| NIX.B 336 | DINKLAGE, Ludwig | Wom Wasser Nikt wegzuprugeln | Germany | Leipzig | 1940 | |
| NIX.B 337 | DRYER, Bernard | Wer die Nachtigall Stort... | Munchen | Bastei Bestseller | 1967 | |
| NIX.B 338 | GOTZ, Karl | Bruder Uber Land Und Meer | Berlin | Hohenstaufen | 1967 | |
| NIX.B 339 | lorenz, Gunter W. | Die Zeitgenossische Literatur in Lateinamerika | Berlin | Horst Erdmann | 1971 | |
| NIX.B 340 | BROMFIELD, Louis | Mrs. Parkington | Switzerland | Alfred Scherz | 1944 | |
| NIX.B 341 | BROMFIELD, Louis | Malabar Farm | London | Harper e Brothers | 1948 | |
| NIX.B 342 | KHANNA, Pimi | Stade Miniaturen | Bremen | Alle Rechte | 1981 | |
| NIX.B 343 | KNITTEL, John | Therese Etienne | Hamburgo | Wolfgang Kruger | 1950 | |

| | | | | | | |
|----------------------|---------------------------|---|-------------|--------------------------------|--------|---|
| NIX.B 344 | KNITTEL, John | Amadeus | Hamburgo | Wolfgang Kruger | 1952 | |
| NIX.B 345 | RECHTE, Samtliche | Lob der Faulheit | Munchen | Barmeier und Nickel | 1955 | |
| NIX.B 346 | HALL, C. Nordhoff | Hurrikan | Munchen | Europaischer Jugendbuch | 1952 | |
| NIX.B 347 | REIFF, Elna Marianne | Die Morgengabe, Wegweiser durch das Jahr 1963 | Berlin | Deutsche Buch- Gemeinschaft | 1962 | |
| NIX.B 348 | REIFF, Elna Marianne | Die Morgengabe, Wegweiser durch das Jahr 1962 | Berlin | Deutsche Buch- Gemeinschaft | 1961 | |
| NIX.B 349 | BUCHEREI, Fischer | Carolina Maria de Jesus, Tagebuch der Armut Aufzeichnungen einer... | Hamburgo | Fischer Bucherei | 1968 | |
| NIX.B 350 | KIRST, Hans Hellmut | Gluck Labt Sich Nicht Kaufen | Munchen | Wilhelm Goldmann | [s.d.] | |
| NIX.B 351 | KEMPOWSKI, Walter | Tadelloser e Wolff Ein Burgerlicher | Munchen | Deutscher Taschenbuch | 1975 | |
| NIX.B 352 | CUNNINGHAM, E. V. | Sylvia | Berlin | Deutscher Buch Gemeinschaft | 1967 | |
| NIX.B 353 | DREESEN, August | Smusterpadd | Munchen | Erschienen | [s.d.] | Acompanha 2 folhas soltas dentro do livro. |
| NIX.B 354 | DREISER, Theodor | Eine Amerikanische Tragodie | Zurich | Buchergilde Gutenberg | 1950 | |
| NIX.B 355 | HAILEY, Arthur | Holtel | Germany | Lizenzausgabe | 1965 | |
| NIX.B 356 | ROSLEIN, Klara Almaide | Drei Madchen | Hamburgo | Fischer Bucherei | 1953 | |
| NIX.B 357 | HANSEN, Haye W. | Deutsche Gold Jaitt Weiser | Munchen | Turmer | 1971 | |
| NIX.B 358 | BUSCH, Wilhelm | Quellen des Humors | Switzerland | Genehmigung | [s.d.] | |
| NIX.B 359 | EIGEN, Manfred | Das Spiel | Munchen | R. Piper e CO | 1975 | |
| NIX.B 360 | GEGENWART, Bis Zur | Deutsche Gedichte | Germany | August Bagel | 1961 | |
| NIX.B 361 | BOYE, Karin | Kallocain | Zurich | Buchergilde Gutenberg | 1947 | |

| | | | | | | |
|----------------------|---------------------|---|--------------|----------------------------|--------|--|
| NIX.B 362 | REISE, Eine | Madras Nach Ceylon | Munchen | Ernest Dzur | 1941 | |
| NIX.B 363 | DIESEL, Eugen | Germany and the Germans | New York | The Macmillan Company | 1931 | |
| NIX.B 364 | HAILEY, Arthur | Auf Hochster Ebene | Berlin | Ullstein GmbH | 1961 | |
| NIX.B 365 | BOSMANS, Phil | Vergib die Freude Nicht | Germany | Deutsche Ausgabe | 1976 | |
| NIX.B 366 | BERGIUS, C. C. | Sand Gottes Muhlen der Agent | Wien | C. Bertelsmann | [s.d.] | |
| NIX.B 367 | BERGER, Ludwig | Vom Menschen Johannes Brahms | Munchen | Rainer Wunderlich | 1959 | |
| NIX.B 368 | BEUMELBURG, Werner | Um Heimat und Reich | Buenos Aires | El Buen Libro | 1949 | |
| NIX.B 369 | BERMANN, Richard | Das Urmaldschiss | Berlin | Wegweoser | 1927 | |
| NIX.B 370 | HANSEN, Eva Hemmer | Skandal um Helena | Berlin | Im Verlag Ullstein | 1955 | |
| NIX.B 371 | BEKKER, Cajus | Verdammte See | Hamburgo | Gerhard Stalling | 1971 | |
| NIX.B 372 | CHRISTIE, Agatha | Rachende Geiter, Die Kleptomaniin Das Fable Pferd | Germany | Lingen Verlagf | [s.d.] | |
| NIX.B 373 | BEUMELBURG, Werner | Jahre Ohne Gnade | Oldenburg | Gerhard Stalling | 1952 | |
| NIX.B 374 | HAILEY, Arthur | Die Bankiers | Berlin | Ullstein GmbH | 1976 | |
| NIX.B 375 | HELWIG, Werner | Raubfischer in Hallas | Hamburgo | Fischer Bucherei | 1954 | |
| NIX.B 376 | GESPRACHE, Sonntags | Von Dati fur Nele | - | Enerst Heimeran | 1956 | |
| NIX.B 377 | HAGELSTANGE, Rudolf | Zeit fur em Lacheln Heitere Prosa | Munchen | Deutscher Taschenbuch | 1978 | |
| NIX.B 378 | BUSCH, Wilhelm | Platonische Briefe na eine Frau | Germany | Zweigstelle Wiesbaden | 1958 | |
| NIX.B 379 | BERGIUS, C. C. | Oleander, Oleander | Munchen | Goldman Verlag | 1975 | |
| NIX.B 380 | HAUSMANN, Manfred | Kleiner Stern Im Dunklen Strom | Berlin | Deutsche Buch-Gemeinschaft | 1963 | |

| | | | | | | |
|----------------------|-------------------|-------------------------------|-------------|--------------------------------|--------|--|
| NIX.B 381 | BOULLE, Pierre | Die Brucke Am Kwai | Hamburgo | Rowohlt | 1956 | |
| NIX.B 382 | BROMFIELD, Louis | New Yorker Legende | Berlin | Deutsche Buch- Gemeinschaft | 1960 | |
| NIX.B 383 | HINRICHS, August | Der Moorhof | - | - | [s.d.] | |
| NIX.B 384 | BUCK, Pearls | Die Frauen des Hauses W. | Munchen | Im Bertelsmann | 1955 | |
| NIX.B 385 | CRONIN, A.J. | Hinter Diesen Mauren | Berlin | Deutsche Buch- Gemeinschaft | 1956 | |
| NIX.B 386 | DANELLA, Utta | Die Jungfrau Im Lavendel | Munchen | Wilhelm Heyne | 1984 | |
| NIX.B 387 | DANELLA, Utta | Tanz Auf Dem Regenbogen | Munchen | Wilhelm Heyne | 1974 | |
| NIX.B 388 | DAVENPORT, Marcia | Die Grosse Karrier | Germany | Parnass | 1948 | |
| NIX.B 389 | DEEPING, Warwick | Der Traumer | Switzerland | Alfred Scherz | 1954 | |
| NIX.B 390 | KESTEN, Hermann | ICH, Der Konig | New York | Deutsche Rechte | 1940 | |
| NIX.B 391 | DIAS, Gonçalves | Poesias Completas | São Paulo | Edição Saraiva | 1950 | |
| NIX.B 392 | BROMFIELD, Louis | Zwei Sommer | London | Bastei Lubbe | 1979 | |
| NIX.B 393 | ERHARD, Ludwig | Das Buch Stiftet Gemeinschaft | Berlin | Deutsche Buch- Gemeinschaft | 1964 | |
| NIX.B 394 | BUCH, Rudolf | Spiel am Ufer | Munchen | Wilhelm Langemiesche | 1927 | |
| NIX.B 395 | BUK, Pearl | Peony | Hamburgo | Fischer Bucherei | 1949 | |
| NIX.B 396 | BUCK, Pearl | Und Fanden Die Liebe Night | Munchen | Welt im Buch | 1955 | |
| NIX.B 397 | BROMFIELD, Louis | Kenny | Switzerland | Alle Rechte | 1948 | |
| NIX.B 398 | KNITTEL, John | Der Commandant | Hamburgo | Wolfgang Kruger | 1933 | |
| NIX.B 399 | HARPER, Frank | Die Nächte der Weisen Lilie | Hamburgo | Sternburcher | 1957 | |

| | | | | | | |
|----------------------|----------------------------|--|-----------|--------------------------------|--------|------------|
| NIX.B 400 | KONSALIK, Heinz G. | Das Geschenkte Gesicht | Wien | Genehmigung | 1944 | |
| NIX.B 401 | KOESHER, Arthur | Sonnen Finsternis | Munchen | Behrendt | 1948 | |
| NIX.B 402 | KNITTEL, John | Der Weg Durch die Nacht | Zurich | Orell Fussli | 1927 | |
| NIX.B 403 | RELLERMANN, Bernard | Das Meer | Berlin | S. Fischer | [s.d.] | |
| NIX.B 404 | KASTNER, Erich | Drei Manner im Schnee | Berlin | Deutsche Friedrich | 1931 | Duplicata. |
| NIX.B 405 | KARTZ, Richard | Funkelnder Terner Osten | Zurich | Eugen Rentsch | 1935 | |
| NIX.B 406 | KARLSON, Paul | Du und die Natur | Berlin | Im Deutschen | 1950 | |
| NIX.B 407 | DANELLA, Utta | Gesten oder Die Stunde Nach Mitternacht | Germany | Bei Schneekluth | 1971 | |
| NIX.B 408 | KIPLING, Rudyard | The Light That Failed | London | Heinemann and Balestier | [s.d.] | |
| NIX.B 409 | KIRST, Hans Hellmut | Faustrecht | Munchen | Wilhelm Heyne | 1969 | |
| NIX.B 410 | LENARD, Alexander | Die Kuh Auf Dem Bast | Berlin | Deutsche Buch- Gemeinschaft | 1963 | |
| NIX.B 411 | KAMAL, Ahmad | Drei Jungs - ein Hundeberz und eine Seele | Berlin | Lothar Blanvale | 1952 | |
| NIX.B 412 | JUNGK, Robert | Die Zukunft Hat Schon Begonnen | Germany | Scherz e goverts verlag | 1954 | |
| NIX.B 413 | KIRST, Hans Hellmut | Die Letzte Karte Spielt der Tod | Wien | Welt im Buch | 1955 | |
| NIX.B 414 | KINAU, Rudolf | Sunn in de Seils | Hamburgo | Quikborn | [s.d.] | |
| NIX.B 415 | KIK, Richard | Beim Oganga Von Lambarene | Munchen | Ensslin E Laiblin | 1955 | |
| NIX.B 416 | KNITTEL, John | El Hakin | Zurich | Orell Fussli | [s.d.] | |
| NIX.B 417 | ROTHOLZ, Alice M. Ekert | Gastspiel am Rialto | Hamburgo | Hoffmann und Campe | 1978 | |
| NIX.B 418 | ELBERTZHAGEN, TH. W. | Die Bruckensymphonie | Stuttgart | Behrendt | 1952 | |

| | | | | | | |
|----------------------|----------------------------|--|-----------------|-----------------------------------|--------|------------|
| NIX.B 419 | RAMLOM, Rudolf | Die Lerte Freistass | Hamburgo | Georg Westermann | [s.d.] | |
| NIX.B 420 | DROSTE, Georg | Slusohr | Hamburgo | In'n Duikborn | [s.d.] | |
| NIX.B 421 | DANELLA, Utta | Der Maulbeerbaum | Barcelona | Im Bertelsmann Lisering | [s.d.] | |
| NIX.B 422 | EIFFE, Peter Ernst | Splissen Und Knoten | Wilhelmshaven | Hera | 1951 | Duplicata. |
| NIX.B 423 | ARAGON, Louis | Tschingis Aitmatow Dshamilja | Germany | Insel | 1990 | |
| NIX.B 424 | CHRISTIE, Agatha | Rastel um Arlena | Wien | Ullstein | 1973 | |
| NIX.B 425 | KINAU, Rudolf | Kamerad und Kameradin | Hamburgo | Quikborn | 1939 | |
| NIX.B 426 | KIAULEHN, Walther | Lesbuch fur Lachler | Hamburgo | Rowohlt | 1958 | |
| NIX.B 427 | WEBER, U. Paul | Ornstes und Heiteres aus dem Outskleben | Berlin | Bormarsk | 1928 | |
| NIX.B 428 | GELD, Ellen Bromfield | Wildes Lan im Mato Grosso | Germany | Bei Schneekluth | 1970 | |
| NIX.B 429 | HABE, Hans | Wohin wir Gehoren | Zurich | Oprecht | 1948 | |
| NIX.B 430 | SCHEDE, Wolfgang Martin | Einer Namens Salvanel | Zurich | Artemis | 1955 | |
| NIX.B 431 | HAILEY, Arthur | Airport | Wien | Ullstein GmbH | 1968 | |
| NIX.B 432 | DANELLA, Utta | Stella Termogen | Munchen | Bei Schneekluth | 1960 | |
| NIX.B 433 | BARDORFF, Wilhelm | Brehms Tierleben | Berlin | Deutsche Buch- Gemeinschaft | 1957 | |
| NIX.B 434 | DIWALD, Hellmut | Geschichte der Deutschen | Munchen | Propylaen | 1933 | |
| NIX.B 435 | BANCO, Gustavo | Construtores do Progresso | Norte do Parana | - | 1970 | |
| NIX.B 436 | BANCO, Gustavo | Londrina no seu jubileu de prata, Documentário Histórico Revista Realizações Brasileiras | Londrina | Revista Realizações Brasileira | 1960 | |

| | | | | | | |
|----------------------------|-----------------------------|---|-------------------|--|--------|--|
| NIX.B 437 | ELFES, Alberto | Campos Gerais, Estudo da Colonização | Curitiba | Coordenadoria Regional do Paraná | 1973 | |
| NIX.B 438 | ROTHFELS, Hans | Facsimile Quer Schnitt | Berlin | Leipzig | 1962 | |
| NIX.B 439 | SILVA, Edevaldo A. | História da Imigração no Brasil | São Paulo | Serviço Nacional de Divulgação Cultural Brasileiro | 1986 | |
| NIX.B 440 | FALCÃO, Edgard de Cerqueira | America Praterita Eventa | São Paulo | Wester Past | 1966 | |
| NIX.B 441 | WESTERMANN, Georg | Diercke Welt Atlas | Hamburgo | Georg Westermann | [s.d.] | |
| NIX.B 442 | BRETZ, Hans | Schatzkammer Deutschland | Stuttgart | Das Beste | 1970 | |
| NIX.B 443 | KHUON, Ernst von | Abenteuer unseres Jahrhunderts | Berlin | Deutsche Buch-Gemeinschaft | 1960 | |
| NIX.B 444 | DIETL, Eduard | Traumstraben Italiens | Munchen | Adiatica Autoestrada del Sole | 1974 | |
| NIX.B 445 | GLIKSMAN, Alain | Grosse Yachten | Berlin | Delius, Klasing e CO Bielefeld | [s.d.] | |
| NIX.B 446 | SEITE, Siehe | Serra Post Kalender | Rio Grande do Sul | Empresa Jornalística Ulrich Low S.A | 1921 | |
| NIX.B 447 | MULLEER, Theodor | Die Waterkant | Berlin | Deutsche Buch-Gemeinschaft | 1957 | |
| NIX.B 448 | JAECKLE, Erwin | Ewiges Abendland | Zurich | Herausgeber | 1946 | |
| NIX.B 449 | MERIAN, Matthaeus | Die Schonsten Schlosser Burgen Und Garten | Hamburgo | Deutscher Buch-Gemeinschaft | 1965 | |
| NIX.B 450 | [s.i.] | Revista News 2/90 | Stuttgart | Druffel | [s.d.] | |
| NIX.B 451 | WINKLER, Heinrich August | Die Arbeiterbewegung im gesellschaftlichen System der Weimarer Republik | Munchen | Vandenhoeck e Ruprecht | 1982 | |
| NIX.B 452 | HOFER, Polly Maria | Das Dreifache Leben | Wien | Amandus | 1952 | |
| NIX.B 453 | DITFURTH, Hoimar v. | Kinder des Weltalls | Hamburgo | Deutscher Taschenbuch | 1982 | |

| | | | | | | |
|----------------------------|---------------------------|--|----------------|---|--------|------------|
| NIX.B 454 | HOWELER, Gasper | Der Musik Fuhrer | Munchen | Paul List | 1962 | |
| NIX.B 455 | HABER, Heinz | Unser Mond | Germany | Deutscher Verlag | 1969 | |
| NIX.B 456 | HAUSMANN, Manfred | Abel mit der MundHarworika | Berlin | Deutsche Buch- Gemeinschaft | 1932 | Duplicata. |
| NIX.B 457 | JELUSICH, Mirko | Hanfbal | São Paulo | Empresa Grafica da Revista dos Tribunais | 1942 | |
| NIX.B 458 | SCHULZ, Klaus Peter | Kut Tucholsky | Hamburgo | Rowohlt | 1959 | |
| NIX.B 459 | SHARP, Margery | Die Vollkommene Lady | Berlin | Ullstein Bucher | 1957 | |
| NIX.B 460 | STEINMULLER, Paul | Der Goldene Ring | Stuttgart | Sreiner e Bseisser | [s.d.] | |
| NIX.B 461 | JACOB, Heinrich Eduard | Josph Haydn | Hamburgo | Christian Wegner | 1954 | |
| NIX.B 462 | HEYER, Georgette | Geliebte Hasardeurin | Hamburgo | Rowohlt | 1963 | |
| NIX.B 463 | JUNGER, Ernst | Afrikanische Spiele | Munchen | Paul List | 1955 | |
| NIX.B 464 | HUNSCHE, Carlos H. | Neue Gedichte zwischen Herbst und Winter | Porto Alegre | Metropole S.A | 1977 | |
| NIX.B 465 | SEARLE, Ronald | Anatomie eines Adlers Ein Deutschlandbuch | Munchen | Deutscher Taschenbuch | 1971 | |
| NIX.B 466 | HEYER, Georgette | Die Vernunftete | Germany | Rowohlt | 1955 | |
| NIX.B 467 | KONSALIK, Heinz G. | Das Teufelsweib | Munique | Wilhelm Heyne | 1976 | |
| NIX.B 468 | KONSALIK, Heinz G. | Das Lied der Schwarzen Berge | Munique | Wilhelm Goldmann | [s.d.] | |
| NIX.B 469 | KONSALIK, Heinz G. | Entmundigt | Munique | Wilhelm Heyne | 1963 | |
| NIX.B 470 | HOKER, Paul Oscar | Der Breisgesronte | Berlin | Ullstein | 1930 | |
| NIX.B 471 | HUGO, Victor | Os Trabalhadores do Mar | Rio de Janeiro | Irmãos Pongetti | 1944 | |

| | | | | | | |
|----------------------|-------------------------|---|-----------|------------------------------------|--------|--|
| NIX.B 472 | HEYER, Georgette | Ehevertrag | Hamburgo | Rowohlt | 1965 | |
| NIX.B 473 | HAUSMANN, Manfred | Salut Gen Himmel | Berlin | Rowohlt | 1951 | |
| NIX.B 474 | HAUSMANN, Manfred | Ubschied von der Tugend | Bremen | Carl Schunemann | 1937 | |
| NIX.B 475 | KRAMMER, Mario | Alexander von Humboldt | Berlin | Gebruder Weiss | [s.d.] | |
| NIX.B 476 | CONRAD, Max | Neuer Fuhrer Durch Oper und Operette | Zurich | Scientia | 1944 | |
| NIX.B 477 | BRUSE, Paul | Alversum | Flensburg | Christian Wolff | [s.d.] | |
| NIX.B 478 | BRUCKNER, Christine | Jauche und Levkojen | Berlin | Ullstein Buch | 1980 | |
| NIX.B 479 | RIPPENBERG, Anton | Reskikten aus einer alten Hansestadt | Leipzig | Im Infel | 1936 | |
| NIX.B 480 | BROMFIELD, Louis | Bitterer Lotos | Stuttgart | Diana | 1960 | |
| NIX.B 481 | HAUSMANN, Manfred | Geliebtes Bremen | Oldenburg | Bei Friedrich Trujen | 1947 | |
| NIX.B 482 | HAUSMANN, Manfred | Isabel | Germany | C. Bertelsmann | 1956 | |
| NIX.B 483 | HEYER, Georgette | Die Jungfernfalle | Berlin | Deutsche Buch-Gemeinschaft | 1967 | |
| NIX.B 484 | WAGNER, Karlheinz | Grosser Weltatlas | Berlin | Deutsche Buch-Gemeinschaft | 1957 | |
| NIX.B 485 | ALLGEMEINER, Andress | Handatlas | Munchen | Bielefeld und Leipzig | 1903 | |
| NIX.B 486 | HERBERTS, Kurt | Die Selbstentfremdung des Abendlandes | Munchen | Johann Wilhelm Naumann | 1977 | |
| NIX.B 487 | MAACK, Reinhard | Breves Noticias Sobre a Geologia dos Estados do Paraná e Santa Catarina | Curitiba | Impressora Paranaense | 1948 | |
| NIX.B 488 | Itaipu Binacional | Resumo do Projeto Itaipu | - | GRAPHOS | 1980 | |
| NIX.B 489 | MAACK, Reinhard | Geografia Física do Estado do Paraná | Curitiba | Banco de Desenvolvimento do Paraná | 1968 | |

| | | | | | | |
|----------------------|---------------------|--|----------------|---------------------------|--------|--|
| NIX.B 490 | HERZFELD, Friedrich | Magie des Taktstocks | Berlin | Im Verlag Ullstein | 1954 | |
| NIX.B 491 | HEDIN, Sven | Ohne Auftrag in Berlin | Buenos Aires | Durer | 1949 | |
| NIX.B 492 | FOUQUET, Carlos | O Imigrante Alemão e seus descendentes no Brasil | São Paulo | Instituto Hans Staden | 1974 | |
| NIX.B 493 | HEMINGWAY, Enerst | Wem Die Stunde Schlagt | Germany | G.B. Fischer | 1954 | |
| NIX.B 494 | HELMAN, Albert | Sturz ind den Vulkan | Zurich | Buchergilde Gutenberg | 1953 | |
| NIX.B 495 | DEEPING, Warwick | Zwei Gezeichnete | Zurich | Orell Fussli | 1941 | |
| NIX.B 496 | HAILEY, Arthur | Letzte Diagnose | Wien | Ullstein | 1967 | |
| NIX.B 497 | BECKER, Jurek | Amanda Berzlos | Germany | Suhrkamp | 1992 | |
| NIX.B 498 | ASSIS, Machado | Papeis Avulsos | Rio de Janeiro | Livraria Garnier Irmãos | [s.d.] | |
| NIX.B 499 | BAMM, Peter | Eines Menschen Zeit | Zurich | Droemer Knaur | 1972 | |
| NIX.B 500 | CRONIN, A.J. | Die Zitadelle | Zurich | Heinemann e Zsolnay | 1938 | |
| NIX.B 501 | BARRON, A. Forman | Die Todgeweihte | Hamburgo | Xenos Verlagsgesellschaft | 1982 | |
| NIX.B 502 | Revista Merian | Hongkong und Macao 11 - XXXII/C | – | – | [s.d.] | |
| NIX.B 503 | UTESCH, Alfred | Hamburg 75 | Hamburgo | Hamburguer Abendblatt | 1975 | |
| NIX.B 504 | AUGIER, Marc | Goetterdaemmerung | Argentina | Editora Prometheus | 1949 | |
| NIX.B 505 | RINAU, Rudolf | Thess Bott | Hamburgo | Quikborn | [s.d.] | |
| NIX.B 506 | BARTSK, Rudolf Hans | Unersullte Seschikten | Munchen | Leipzig | 1917 | |
| NIX.B 507 | BAMM, Peter | Die Unsichtbare Flagge | Munchen | Im Kosel | 1954 | |
| NIX.B 508 | IBSEN, Henrik | Peer Gynt | Berlin | S. Fischer | 1926 | |

| | | | | | | |
|----------------------|-----------------------|-----------------------------|-----------|----------------------------|--------|--|
| NIX.B 509 | BUSCH, Wilhelm | British des Herzens | Munchen | Bessermann | 1927 | |
| NIX.B 510 | KLEIN, Jacob | Zwei Bruder ein Werk | Munchen | Leipzig | [1964 | |
| NIX.B 511 | ANET, Claude | Ariane | Wien | Rowohlt | 1953 | |
| NIX.B 512 | ARNAU, Frank | Der verchromte Urwald | Germany | G.B. Fischer | [s.d.] | |
| NIX.B 513 | CRONIN, A.J. | Doktor Finlays Praxis | Berlin | Deutsche Buch-Gemeinschaft | 1969 | |
| NIX.B 514 | BAUM, Vicki | Es Begann na Bord | Munchen | Wilhelm Heyne | 1940 | |
| NIX.B 515 | BROMFIELD, Louis | Das Leben der Lily Shane | Hamburgo | Fischer Bucherei | 1954 | |
| NIX.B 516 | BAUM, Vicki | De Grote Uitverkoop | Amsterdan | J.M Meulenhoff | 1959 | |
| NIX.B 517 | BONARSKI, Andrzej | Die Aussohnung | Berlin | Deutsche Buch-Gemeinschaft | 1963 | |
| NIX.B 518 | BLOEM, Walter | Faust in Monbijou | Berlin | R.F. Roehler | 1931 | |
| NIX.B 519 | HEMINGWAY, Enerst | Fiesta | Berlin | Deutsche Buch-Gemeinschaft | 1955 | |
| NIX.B 520 | AZEVEDO, Aroldo | Geografia | São Paulo | Companhia Editora Nacional | 1942 | |
| NIX.B 521 | GEISSLER, Horst W. | Das gluckselige Flotenspiel | Zurique | Ullstein Bucher | 1960 | |
| NIX.B 522 | HABER, Heinz | Unser blauer Planet | Alemanha | Rowohlt | 1967 | |
| NIX.B 523 | GILBRETH, Franklin B. | Aus Kindern werden Leute | Berlin | Lothar Blanvalet | 1952 | |
| NIX.B 524 | VAZARY, Gábor von | Drei gegen Marseille | Alemanha | Rowohlt | 1958 | |
| NIX.B 525 | JACKEL, Helga | Cartão postal | – | – | 1962 | |
| NIX.B 526 | CHARRIÈRE, Henri | Papillon | Viena | Verlag Fritz Molden | 1969 | |

| | | | | | | |
|----------------------|----------------------|---|-------------|---|--------|--|
| NIX.B 527 | LENZ, Sigfried | Der Mann im Strom | Alemanha | Deutscher Taschenbuch Verlag GmbH & Co. | 1991 | |
| NIX.B 528 | BLUNCK, Hans F. | Die weibsmuhle | | Deutsche Buch-Gemeinschaft | 1954 | |
| NIX.B 529 | LIEBER, Boethes | In Uusmahl | Leipzig | C. F Umelangs Berlag | [s.d.] | |
| NIX.B 530 | BROMFIELD, Louis | Jedem das seine | Stuttgart | Scherz & Goverts | 1955 | |
| NIX.B 531 | BROMFIELD, Louis | Nacht in Bombay | Suíça | Alfred Scherdz | 1941 | |
| NIX.B 532 | MANGOLDT, Ursula von | Chancen zum überleben | Alemanha | Otto Wilhelm Barth | 1971 | |
| NIX.B 533 | ALENCAR, José | Diva | São Paulo | C Teixeira | 1913 | |
| NIX.B 534 | ADAMIETZ, Horst | Herz einer stadt das rathaus in Bremen | Bremen | H. M Hauschild | [s.d.] | |
| NIX.B 535 | ADAMS, Clifton | Die Geier von Oklahoma | Muniquie | Wilhelm Heyne | 1970 | |
| NIX.B 536 | BRISTOW, Gwen | Alles Gold Der Erde | Alemanha | Franz Schbeekluth | 1970 | |
| NIX.B 537 | MASON, Richard | ... Denn der wind kann nicht lesen | Alemanha | Rowohlt | 1957 | |
| NIX.B 538 | LOWELL, Joan | Das Land der Verheißung | Alemanha | Rowohlt | 1968 | |
| NIX.B 539 | LORENZ, Konrad | Die acht Todsunden der zivilisierten Menschheit | Alemanha | R. Piper & Co. | 1973 | |
| NIX.B 540 | LJESSKOW, Nikolai | Am Rande der Welt | Alemanha | c. Bertelsmann | 1952 | |
| NIX.B 541 | GOETZ, Curt | Die Memoiren des Peterhans von Binningen | Stuttgart | Deutsche Verlags-Anstalt | 1960 | |
| NIX.B 542 | GERMAN, GUNTHER | Fahr Langsam, Liebling! | Muniquie | Braun & Schneider | 1952 | |
| NIX.B 543 | McLEAN, Alistair | Jenseits der Grenze | Muniquie | Lichtenberg | 1964 | |
| NIX.B 544 | LEONOV, LEONID | Road to the Ocean | Nova Iorque | L. B fischer | 1944 | |

| | | | | | | |
|----------------------|----------------------------|--|-----------|------------------------------------|--------|--|
| NIX.B 545 | LENZ, Sigfried | Der Spielverderber | Berlim | Deutsche Buch-Gemeinschaft | 1965 | |
| NIX.B 546 | UTTA, DANELLA | Regina Auf den Stufen | Munique | Wilhelm Heyne | 1971 | |
| NIX.B 547 | CRONIN, A.J. | Die Dame mit den Nelken | Hamburgo | Afons Burger | 1949 | |
| NIX.B 548 | CHRISTIE, Agatha | Letztes Weekend | Berlim | Ullstein Bucher | 1970 | |
| NIX.B 549 | KLEIN, Jacob | Brücken Schlage | – | Wirtschaftsoublizistik | 1966 | |
| NIX.B 550 | FOWLES, John | Der Magus | alemanha | Walter Schurenberg | 1969 | |
| NIX.B 551 | FORESTER, C. S | Die African Queen | Zurique | Amstutz, Herdeg & CO | 1948 | |
| NIX.B 552 | PETRAKIS, Mark Harry | Das Herz des Lowen | Berlim | Deutsche Buch-Gemeinschaft | 1959 | |
| NIX.B 553 | PERL, Anne | Der Singende Pfeil | Stuttgart | Gotz Schwippert | 1949 | |
| NIX.B 554 | NAZARSKI, Peter | Auf den Spuren der schwarzen Walnuss | – | Ernst uns Werner Giesecking | 1971 | |
| NIX.B 555 | PATTON, Frances Gray | Guten Morgen, Miss Fink | Berlim | Deutsche Buch-Gemeinschaft | 1960 | |
| NIX.B 556 | MAHLAU, Alfred | Vom Baumwall Bis Elbe III | Hamburgo | Dr. Karl Josef Attelmair Hamburg 1 | 1953 | |
| NIX.B 557 | GUNUPP, Georg | Staden Jarhbuch | São Paulo | Instituto Hans Staden | 1986 | |
| NIX.B 558 | BEHRENS, Charlotte Kohn | Du Bist Dein Schicksal | Munique | Paul List | 1953 | |
| NIX.B 559 | PFALZ, Liselotte von | Briefe | Frankfurt | Buchergilde | 1968 | |
| NIX.B 560 | NILAND, D'Arcy | Der Tod auf der Warte liste | Alemanha | GmbH | 1916 | |
| NIX.B 561 | PLIEVIER, Theodor | Der Seefahrer Wenzel und Die Tochter der Casa Isluga | Zurique | Buchergilde Gutenberg | 1951 | |
| NIX.B 562 | PLATE, Herbert | Der Ring | Nurnberg | Sebaldus | 1964 | |
| NIX.B 563 | PUZO, Mario | Der Pate | Alemanha | Buch-Gemeinschaft C A. Koch's | [s.d.] | |

| | | | | | | |
|----------------------|-----------------------------------|------------------------------------|-----------|--------------------------------|--------|--|
| NIX.B 564 | LUFT, Umschlag. HETZE, Einband | Heimweh Nach dem Kurfürstendamm | Berlin | Lothar Blanvale | 1952 | |
| NIX.B 565 | BAUM, Vicki | Verpfandetes Leben | Espanha | Buchgemeinschafts | [s.d.] | |
| NIX.B 566 | BAUM, Vicki | Flut und Flamme | Berlin | Buch-Gemeinschaft | 1964 | |
| NIX.B 567 | BAUM, Vicki | Leben Ohne Geheimnis | Alemanha | Ullstein Buch | 1972 | |
| NIX.B 568 | BEATY, David | Um Haaresbreite | Berlin | Buch-Gemeinschaft | 1969 | |
| NIX.B 569 | BICHEL, Margot von | wage zu traumen | Alemanha | Herder Freiburg im Breisgau | 1982 | |
| NIX.B 570 | BOREE, Karl Friedrich | Dor und Der September | Alemanha | Fischer Bucherei | 1955 | |
| NIX.B 571 | PHILIPE, Anne | Nur Einen Seufzer Lang | Hamburgo | Rowohlt | 1964 | |
| NIX.B 572 | QUEFFELEC, Henri | Manner im Nebel | Alemanha | Buch-Gemeinschaft | 1963 | |
| NIX.B 573 | PLOETZ, Karl | Auszug aus der Geschichte | WURZBURG | A.G PLOETZ. | 1962 | |
| NIX.B 574 | [s.i] | 10 Color Bilder - BREMEN | - | - | [s.d.] | |
| NIX.B 575 | HORCH, Rosemarie Erika | Staden-Jahrbuch N° 41 | São Paulo | Martius -Stiftung | 1993 | |
| NIX.B 576 | HORCH, Rosemarie Erika | Staden-Jahrbuch N° 39/40 | São Paulo | Martius -Stiftung | 1991 | |
| NIX.B 577 | HORCH, Rosemarie Erika | Staden-Jahrbuch N° 6 | São Paulo | Instituto Hans Staden | 1958 | |
| NIX.B 578 | HORCH, Rosemarie Erika | Staden-Jahrbuch Band 29 | São Paulo | Instituto Hans Staden | 1981 | |
| NIX.B 579 | Revista Merian | XXV/C 4701 E | Hamburgo | - | [s.d.] | |
| NIX.B 580 | STADT, Kleine | Prisma, 2/88 | São Paulo | Instituto Hans Staden | [s.d.] | |
| NIX.B 581 | HUNSCHE, Carlos H. | A Família Geisel | - | - | [s.d.] | |
| NIX.B 582 | HORCH, Rosemarie Erika | Staden-Jahrbuch | São Paulo | Martius -Stiftung | 1942 | |

| | | | | | | |
|----------------------|-------------------|---|-----------|--|--------|--|
| NIX.B 583 | ELFTER, Kristian | Das amtsrichterhaus am Fjord | Munique | C. H Bed'fhe | 1930 | |
| NIX.B 584 | [s.i] | Segelschiffe | – | – | [s.d.] | |
| NIX.B 585 | DREYER, A. | Deutsche Lande in Bild und Wort | Stuttgart | Union Deutsche Verlagsgesellschaft | [s.d.] | |
| NIX.B 586 | REHS, Michael | 1 Erkundungen II | Stuttgart | Eugen Heinz Druck | 1984 | |
| NIX.B 587 | REHS, Michael | 2 Erneuerung der Literatur als Ausdruck der Hoffnung | Stuttgart | Eugen Heinz Druck | 1983 | |
| NIX.B 588 | REHS, Michael | 3 Lateinamerika Ein Kontinent im Umbruch | Stuttgart | Eugen Heinz Druck | 1983 | |
| NIX.B 589 | Iorenz, Gunter W. | Mythen - Marchen - Moritaten | Stuttgart | Eugen Heinz Druck | 1983 | |
| NIX.B 590 | BUDWEG, Heinz | Staden-Jahrbuch | São Paulo | Fundação Martins | 1988 | |
| NIX.B 591 | REHS, Michael | Institut für Auslandsbeziehungen | – | Institu für Auslandsbeziehunge n | 1975 | |
| NIX.B 592 | HARTUNG, Hugo | Ich denke oft na Piroschka | Berlin | Deutsche Buch- Gemeinschaft | 1960 | |
| NIX.B 593 | Revista Merian | Moskau - 4 XXXIII/C 4701 E | – | – | [s.d.] | |
| NIX.B 594 | Revista Merian | Ruhrgebiet - 8 VVVIIIC 4701 E | – | – | [s.d.] | |
| NIX.B 595 | Revista Merian | Weserbergland - 4 XXIII/C 4701 E | – | – | [s.d.] | |
| NIX.B 596 | Revista Merian | Korsika - 2 XXXIIIX/C 4701 E | – | – | [s.d.] | |
| NIX.B 597 | Revista Merian | Tunesien - 10 XXXII/C 4701 E | – | – | [s.d.] | |
| NIX.B 598 | Revista Merian | Belgien - 6 XXXIII/C 4701 E | Hamburgo | Hoffmann und Campe | [s.d.] | |
| NIX.B 599 | Revista Merian | Hamburg | – | – | [s.d.] | |
| NIX.B 600 | Revista Merian | Florida - 5 XXXIII/C 4701 E | – | – | [s.d.] | |

| | | | | | | |
|----------------------|---|---|-----------|----------------------------------|--------|------------|
| NIX.B 601 | Revista Merian | Burgenland - 1 XXXIII/C 4701 E | - | - | [s.d.] | |
| NIX.B 602 | Revista Merian | Berchtesgadener Land - 10 XXXIII/C 4701 E | - | - | [s.d.] | |
| NIX.B 603 | Revista Merian | Agypten - 12 XXXIII/C 4701E | - | - | [s.d.] | |
| NIX.B 604 | Revista Merian | Kuba - 9 XXXII/C 4701 E | Hamburgo | Hoffmann und Campe | [s.d.] | |
| NIX.B 605 | Revista Merian | Die Donau von Ulm bis Passau - 9 XXXII/C 4701E | Hamburgo | Hoffmann und Campe | [s.d.] | |
| NIX.B 606 | JAXY, Johannes | Auf Auswanderersegeln N°5 | Bremen | Bremerhaven | 1976 | |
| NIX.B 607 | JAXY, Johannes | Auf Auswanderersegeln USA N°4 | Bremen | Bremerhaven | 1976 | |
| NIX.B 608 | Berliner Forum 1/87 | Berlin'87 | Alemanha | Presse und informations | 1987 | Duplicata. |
| NIX.B 609 | HAMBURG, Handelskammer | Handelskammer Hamburg Bericht 1986 | Alemanha | Handelskammer Hamburg | 1986 | |
| NIX.B 610 | BINDING, Rudolf | Legende von der Renfcheit | Leipzig | Im Infel | [s.d.] | |
| NIX.B 611 | [s.i.] | Panfletos de Informação Alemanha | - | - | [s.d.] | |
| NIX.B 612 | EICHELBERGER, Ursula | Berlin Berlin Berlin | Alemanha | Neus Deutschland | 1979 | |
| NIX.B 613 | MAUCHENHEIM- BECHTOLSHEIM, Delia F. | A Alemanha de Hoje | Alemanha | Lexikothek | 1979 | |
| NIX.B 614 | Conselho Cultural Alemão | Gedenktage des mitteldeutschen Raumes 1967 | Hannover | Ferd Dummlers | 1966 | |
| NIX.B 615 | LAUBE, Davids | Erzählungen aus Israel | Alemanha | Deutscher Taschenbuch | 1969 | |
| NIX.B 616 | HANSEN, Hans Jurgen | Hamburg | Hamburgo | Urbes Verlag Hamburg | 1955 | |
| NIX.B 617 | BOEHLE, Bernd | Rast auf Reisen | Alemanha | C. Bertelsmann | 1955 | |
| NIX.B 618 | GEDAT, Gustav-Adolf | Burg Liebenzell | Stuttgart | Jan Thorbecke Verlag Konstanz | 1963 | |

| | | | | | | |
|----------------------|----------------------------|---|-----------------|--------------------------------------|--------|--|
| NIX.B 619 | GARVENS, Eugenie von | Bremerhaven | Bremen | Herausgeber Industrie | 1954 | |
| NIX.B 620 | LUUK, Ernst | Im überblick - Berlin | Berlin | Informationzentrum | 1984 | |
| NIX.B 621 | Rohmeyer, Klaus | Kirchen Im Stedinger Land | Oldenburg | | 1971 | |
| NIX.B 622 | HARRIS, Frank | Bernard Shaw | Riode Janeiro | Editora Globo | 1947 | |
| NIX.B 623 | Statistisches Bundesamt | Zahlen kompass 1987 | Berlin | Verlag Kohlhammer W. | 1987 | |
| NIX.B 624 | MEISSNER, Werra | Eine Landschaft stellt sich vor | - | Schoning & Co | [s.d.] | |
| NIX.B 625 | GMUND, Schwabisch | Die älteste Stauferstadt Stadt der Gold und Silberschmiede | - | Einhorn Verlag | 1983 | |
| NIX.B 626 | LUCK, Ernst | Im überblick - Berlin | Berlin | Informationzentrum | 1984 | |
| NIX.B 627 | ATELMAN & ZIPORYN | Born to raise hell | - | Grove Press, Inc | 1968 | |
| NIX.B 628 | AUMULLER, Adalberto | Novo Dicionário Técnico e das ciências afins - Alemão/Portugês | Rio de Janeiro | Livraria Cosmos | 1938 | |
| NIX.B 629 | APP, Austin J | Der Erschreckendste Friede der Geschichte | Austria | Hellbrunn- Verlag Salzburg | [s.d.] | |
| NIX.B 630 | BALZAC, Honoré | Die Frau von Dreissig Jahren | Alemanha | Rowohlt | 1951 | |
| NIX.B 631 | BADIN, Adolpho | Grutas e Cavernas | Largo dos Loyos | Magalhães & Moniz | [s.d.] | |
| NIX.B 632 | WIPPENBECK, Harald | Berg - Sammelband | - | - | [s.d.] | |
| NIX.B 633 | BERG, Bengt | Tiger und Mensch | Berlin | Verlag von Dietrich Reimer | 1928 | |
| NIX.B 634 | BERGIUS, C. C. | Das Medaillon | Stuttgart | C. Bertelsmann, Verlag, Gutersloh | 1971 | |
| NIX.B 635 | BLICKENDORFER, Hans | Die Basken Mutze | Munique | Wilhelm Heyne Verlag | 1973 | |
| NIX.B 636 | BRADOW, Ilse G. | Kartoffln mit Stippe | Munique | Scherz | 1979 | |

| | | | | | | |
|----------------------|--------------------|----------------------------|-----------|---------------------------------------|--------|--|
| NIX.B 637 | FICHENDORF, Joseph | Gedichte | Stuttgart | Verlag fur Bollstunft | [s.d.] | |
| NIX.B 638 | BRAND, Olga | Stilles Wirken | Zurich | Buchergilde Gutenberg | 1949 | |
| NIX.B 639 | BRAUN, Harald | Herz der Welt | Munique | Langewiesche-Brandt | 1952 | |
| NIX.B 640 | CAPOTE, Truman | Kaltblutig | Viena | Lizenzausgabe mit Genehmigung | [s.d.] | |
| NIX.B 641 | STEINER, Hugo | Faust | Berlin | Frik Heyder | [s.d.] | |
| NIX.B 642 | WIRTH, Ulbrecht | Im Wandel der Jahrtausende | Stuttgart | Union Deutsche Verlagsgesellschaft | [s.d.] | |