

0005
PICTOGRAFIAS ANTIGAS

FUNDO MARIA DULCE ALHO GOTTI

Série Fotográfica

BR PRNDPH MDG.FT



Arranjo, Descrição e Produção: Laureci Cardoso

CÓDIGO	DESCRIÇÃO	AUTOR (Fotógrafo)	DATA	DIMENSÃO (alt. x larg.)	DOADOR	PASTA
MDG.FT – 001		Desconhecido	[s.d.]	Imagem: 18,5X9,2 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01
MDG.FT – 002		Desconhecido	[s.d.]	Imagem: 18,5X12 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01
MDG.FT – 003		Desconhecido	[s.d.]	Imagem:18,4X12,2 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01
MDG.FT – 004	Anotação na foto: Escrita cursiva latina em papiro no século III – apud pág. 29	Desconhecido	[s.d.]	Imagem:18,4X12,2 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01
MDG.FT – 005		Desconhecido	[s.d.]	Imagem:18,4X12,2 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01
MDG.FT – 006		Desconhecido	[s.d.]	Imagem:18,4X12,2 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01
MDG.FT – 007	Anotação na foto: Inscrição Maira (códice Dresdensis) Karl Weule, pág. 91.	Desconhecido	[s.d.]	Imagem:18,4X12,2 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01
MDG.FT – 008		Desconhecido	[s.d.]	Imagem:18,4X12,2 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01
MDG.FT – 009	Anotação na foto: Pictografia Azteca Karl Weule, 90	Desconhecido	[s.d.]	Imagem:18,4X12,2 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01
MDG.FT – 010		Desconhecido	[s.d.]	Imagem:18,4X15 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01
MDG.FT – 011	Anotação na foto: Evolução do ideograma em cuneiforme.	Desconhecido	[s.d.]	Imagem:16X18,4 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01
MDG.FT – 012		Desconhecido	[s.d.]	Imagem:24,2X9,2 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01
MDG.FT – 013		Desconhecido	[s.d.]	Imagem:24,2X12 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01
MDG.FT – 014		Desconhecido	[s.d.]	Imagem:24,2X13,4 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01
MDG.FT – 015	Anotação na foto: Várias formas de letra.	Desconhecido	[s.d.]	Imagem:24,2X14 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01

CÓDIGO	DESCRIÇÃO	AUTOR (Fotógrafo)	DATA	DIMENSÃO (alt. x larg.)	DOADOR	PASTA
MDG.FT – 016	Anotação na foto: Cena de caça com disfarce dos antigos indígenas da América.	Desconhecido	[s.d.]	Imagem:24,2X14 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01
MDG.FT – 017		Desconhecido	[s.d.]	Imagem:24,218,3 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01
MDG.FT – 018	Anotação na foto: Palheta de xisto. Animais – apud Breasted, pág. 39.	Desconhecido	[s.d.]	Imagem:24,2X18,3 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01
MDG.FT – 019	Anotação na foto: Palheta de xisto com animais. I Dinastia – apud Breasted – pág. – 38.	Desconhecido	[s.d.]	Imagem:24,2X18,4 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01
MDG.FT – 020	Anotação na foto: Sinais alfabéticos. Escrita hieroglífica e sua estilização – apud Moret, Alexandro – Histoire de l'orient. P.U.F. 1936 – pg. 103	Desconhecido	[s.d.]	Imagem:24,2X18,4 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01
MDG.FT – 021	Anotação na foto: Facas de sílex com animais esculpidos no cabo de osso – apud Breasted, pg. 30	Desconhecido	[s.d.]	Imagem:24,2X18,4 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01
MDG.FT – 022	Anotação na foto: Evolução dos símbolos ideográficos chineses dos sinais arcaicos aos modernos. Pietro Tullio, pg. 09.	Desconhecido	[s.d.]	Imagem:24,2X18,4 Suporte:	Maria Dulce Alho Gotti	01