

Série Imagens

Pasta 32

Código	Descrição	Nota(s)
CFLEC.IMAG.01	Fotografia com quatro homens. Ao lado e ao fundo, visualiza-se panfletos e folhas de jornais. [19--]; 1 item (papel fotográfico); Col.; 15 x 10 cm.	Anotações na foto, supostamente da banda loveless.
CFLEC.IMAG.02	Fotografia com três homens. Ao lado e ao fundo, visualiza-se panfletos e folhas de jornais. [19--]; 1 item (papel fotográfico); Col.; 15 x 10 cm.	
CFLEC.IMAG.03	Fotografia de uma banda se apresentando, visualiza-se seis integrantes. [19--]; 1 item (papel fotográfico); Col.; 15 x 10 cm.	
CFLEC.IMAG.04	Charge de Cláudio Paiva, crítica as instancias do governo. Quatro figuras desenhadas na charge.[1996]; 1 item (papel); P&B;	
CFLEC.IMAG.05	Quatro homens e uma mulher, visualiza-se uma paisagem natural ao fundo. [19--]; 1 item (papel); P&B;	
CFLEC.IMAG.06	Fanzine produzida ao HC Scene #4, visualiza-se criatura sob crânios. [19--]; 1 item (papel); P&B;	Possuí uma assinatura.
CFLEC.IMAG.07	Desenho de uma skatista, com uma declaração inclusa, visualiza-se uma parede e uma lata de lixo ao redor. [1999]; 1 item (papel); P&B;	Assinatura: Kill Rock Star.
CFLEC.IMAG.08	Desenho de sete animais distintos sentados em poltronas, vinheta abertura da Iv mostra Brasileira de Cinema e Vídeo de Cuiabá. [1996]; 1 item (papel); Col.	
CFLEC.IMAG.09	Desenho de uma banda composta por três integrantes, clipe GTW da M.T.V. [1992]; 1 item (papel); P&B.	Imagem borrada.

CFLEC.IMAG.10	Desenho com três pessoas e um avestruz, ao fundo uma casa, e um skate, ao lado um hidrante. vClipe de animação Banda Little Quail, M.T.V. [1996]; 1 item (papel); Col.	Anotações descrevendo os produtores da imagem.
CFLEC.IMAG.11	Desenho de uma banda composta por três integrantes, clipe GTW da M.T.V. [1992]; 1 item (papel); P&B.	
CFLEC.IMAG.12	Três imagens juntas: Bart Simpson, um globo com rosto, Quatro faces distintas [1994]; 3 item (papel); P&B.	
CFLEC.IMAG.13	Três imagens juntas de um mesmo jovem: Jovem tocando guitarra; jovem tocando guitarra no ar; este mesmo jovem com mais dois [1995]; 1 item (papel); P&B.	
CFLEC.IMAG.14	Duas jovens: Jovem tocando guitarra; jovem cantando, e ao fundo pôsteres [199-]; 1 item (papel); P&B.	
CFLEC.IMAG.15	Desenho de um show com plateia cheia, palco armado e caixas de som; Três jovens tocando instrumentos distintos. [199-]; 1 item (papel); P&B.	
CFLEC.IMAG.16	Jovem trabalhando na edição de aniversário de "3 anos de coletivo cancrócítico, ao redor mesa, crânio, rato, aranha, diversos objetos jogados; imagem escrita Crushing Heads. [199-]; 1 item (papel); P&B.	
CFLEC.IMAG.17	Dois jovens sentados em um banco, cercado por uma paisagem natural e animais; Cinco jovens com jaquetas, ao fundo uma estrutura natural. [199-]; 2 itens (papel); P&B.	

CFLEC.IMAG.18	Quatro jovens Marlio (segurando o baixo), Almada, Sylvio e Marcelo (segurando a guitarra), fundo liso ao fundo. [199-]; 1 item (papel); P&B.	Nomes abaixo de cada membro, além do nome Karne ao lado direito e na camisa de um dos integrantes.
CFLEC.IMAG.19	Três rapazes dentro de celas separadas com as mãos dadas, com a frase "Quem ver cara não ver os corruptos. [199-]; 1 item (papel); P&B.	
CFLEC.IMAG.20	Pôster dividido em duas divulgações; "Mizeraveis" – Quatro rapazes com algumas pichações ao fundo; "DZK" três rapazes e uma moça ao fundo uma estrutura de casa velha. [199-]; 1 item (papel); P&B.	
CFLEC.IMAG.21	Quatro rapazes com jaquetas, um segurando uma lata e os demais rindo, fundo liso. [199-]; 1 item (papel); P&B.	Foto de John Vincenti.
CFLEC.IMAG.22	Imagem abstrata de um jovem segurando uma cabeça, com um fundo psicodélico. [199-]; 1 item (papel); P&B.	Cartaz de Jorge Domingos.
CFLEC.IMAG.23	Ave tentando engolir um sapo enquanto é enforcada por ele, ao fundo um lago e algumas plantas marinhas. [199-]; 1 item (papel); P&B.	Frase "nunca desista" retrata o cartaz.
CFLEC.IMAG.24	Quatro caricaturas de cabeças, onde uma possui um boné escrito "Toy", sem fundo. [199-]; 1 item (papel); P&B.	Cartaz escrito "Toy Confusion".
CFLEC.IMAG.25	Frase "loveless compund" escrita em um cartaz de forma desconfigurada. [199-]; 1 item (papel); P&B.	
CFLEC.IMAG.26	Banda "loveless compund" quatro rapazes e ao fundo rochas. [199-]; 1 item (papel); P&B.	Foto de Karla Samarina
CFLEC.IMAG.27	Banda "Exposta" diversas fotos juntas sobre a banda, os integrantes sempre tocando algum instrumento. [1986]; 1 item (papel); P&B.	Antiga formação da banda.

CFLEC.IMAG.28	Quatro fotos reunidas de jovens tocando algum instrumento em um palco, repleto de equipamentos. [199-]; 1 item (papel); P&B.	
CFLEC.IMAG.29	Quatro rapazes se apresentando em palco, com seus respectivos instrumentos, e ao fundo uma cortina. [1993]; 1 item (papel); P&B.	Atrás da folha algumas anotações.
CFLEC.IMAG.30	Charge contendo um ônibus da linha 307 lotado, com pessoas até fora penduradas . [199-]; 1 item (papel); P&B.	Cartaz com a mensagem "Um compromisso com a cidade"
CFLEC.IMAG.31	Cartaz de zine contendo a imagem do cantor Renato Russo [199-]; 1 item (papel); P&B.	
CFLEC.IMAG.32	Imagem abstrata contendo três personagens, sendo que o do meio possui um corpo transfigurado com diversas cabeças. [199-]; 1 item (papel); P&B.	
CFLEC.IMAG.33	Imagem abstrata contendo um alienígena, com alguns planetas ao fundo. [1992]; 1 item (papel); P&B.	
CFLEC.IMAG.34	Quatro fotos tiradas durante o movimento "Pela União dos Povos! Contra o racismo, contra a xenofobia", diversas pessoas passando frente ao cartaz. [1994]; 1 item (papel); P&B.	Anotações do lado direito.
CFLEC.IMAG.35	Narrativa visual com oito grandes imagens que expressão a coleção Expressão Muda. [199-]; 4 item (papel – Sulfite A4); P&B.	
CFLEC.IMAG.36	Narrativa visual com três grandes imagens contendo diversas miniaturas de capas de fanzines. [199-]; 3 item (papel – Sulfite A4); P&B.	
CFLEC.IMAG.37	Movimento "Militares verdugos del pueblo C.N.T abolicion del ejercito", repleto de manifestante, ao fundo uma paisagem natural. [199-]; 1 item (papel); P&B.	

CFLEC.IMAG.38	Cartaz sobre o meio ambiente, com a mensagem "Mantenha o ambiente limpo", um aboneco jogando uma suástica no lixo. [199-]; 1 item (papel); P&B.	
CFLEC.IMAG.39	Cartaz dividido em quatro partes, onde três demonstram o ambiente da escola, exercito e fábrica que mantém o mesmo formato, e o quatro quadrinho contendo o titulo "Contra a militarização" . [199-]; 1 item (papel); P&B.	
CFLEC.IMAG.40	Cartaz dividido em quatro partes, onde três demonstram o ambiente da escola, exercito e fábrica que mantém o mesmo formato, e o quatro quadrinho contendo o titulo "Contra a militarização" . [199-]; 1 item (papel); P&B.	
CFLEC.IMAG.41	Charge critica sobre o uso da policia e dos meios midiáticos, reunindo 15 homens em uma mesa. [199-]; 1 item (papel); P&B.	
CFLEC.IMAG.42	Narrativa visual com duas grandes imagens sobre a "Rússia bombs Finland". [199-]; 2 itens (papel – Sulfite A4); P&B.	
CFLEC.IMAG.43	Desenho de olhos e uma língua, divulgando a propaganda sobre o anarquismo, na parte de trás da folha uma publicação com o tema "Desperdiçar é burrice". [199-]; 2 itens (papel); P&B.	
CFLEC.IMAG.44	Narrativa visual com diversas imagens, como uma espécie de propaganda. [199-]; 1 item (papel); P&B.	
CFLEC.IMAG.45	Cartaz com a frase "No compromise in defence of our Earth", uma paisagem natural ao fundo, e aos lados ferramentas de desmatamento. [199-]; 1 item (papel); P&B.	

CFLEC.IMAG.46

Imagem de uma fábrica soltando fumaça, esta fumaça em formato de boca engolindo um funcionário. [199-]; 1 item (papel); P&B.