

BR PRNDPH ALCA	
Coleção:	Associação Londrinense de Cineastas Amadores
Série:	Documentos Diversos
Subsérie:	-
Notação:	DD
Datas:	1973
	28/8/1983

Código	Data	Tipologia	Nota(s)
BR PRNDPH ALCA.DD.01	[s.d.]	Anotação manuscrita	Apontamentos sobre a nova diretoria.
BR PRNDPH ALCA.DD.02	[s.d.]	Folhetim	"Filme Super-8 'Ektachrome G' 160". Impresso em gráfica.
BR PRNDPH ALCA.DD.03a-b	[s.d.]	Relação	Endereços e telefones de Cine Clubes e Distribuidoras de Filmes.
BR PRNDPH ALCA.DD.04a-h	[s.d.]	Trabalho acadêmico	Cinema Italiano. Pesquisa sobre a origem dos movimentos neorrealista e do pós-neorrealista do cinema italiano.
BR PRNDPH ALCA.DD.05	[s.d.]	Folha impressa	Modelo de carta timbrada da ALCA.
BR PRNDPH ALCA.DD.06	23/Abr.	Anotação manuscrita	Pauta para discussão. Muitas rasuras. Não informa ano da reunião.
BR PRNDPH ALCA.DD.07a-e	1973/1974	Atas	Realizadas pelo Cine Clube de Londrina entre 19/10/1973 à 23/04/1974. Secretário: Marcelo Eigi Oikawa.
BR PRNDPH ALCA.DD.08	8/11/1979	Ofício	Documento da Fundação Cultural do Estado da Bahia. Solicita os filmes "Em Memória de Maria I (A Louca)", "Chico [sic] da Silva", "Estudantes no Trabalho", "As Formas Geométricas", "Brinquedo Popular do Nordeste", "Boca de Forno" e "Rendeiras do Nordeste" para o Departamento de Comunicação da UnB.
BR PRNDPH ALCA.DD.09	22/9/1980	Ofício	Documento nº 034/80 - FCC-CMGV da Fundação Cultural de Curitiba. Solicita uma amostra dos filmes do Departamento de Comunicação da UNB intitulados "Documentários Daqui e Dacolá".

BR PRNDPH ALCA.DD.10a-b

28/8/1983

Projeto

Apresentação do "projeto Cafezal" para filme em Super-8. Há várias anotações e rasuras.