|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **29/01/2025 – QUARTA-FEIRA – NOITE** | | | |
| **HORÁRIO** | **ATIVIDADE** | **LOCAL** | **FREQUÊNCIA total mínimo de 60%** |
| **19h30 às 19:45** | **ABERTURA** | Anfiteatro Maior | 20% |
| **19h45 às 21h15** | **PALESTRA**  **Gêneros orais no ensino de Língua Portuguesa: desafios e possibilidades no estágio em Letras**  Profa. Tânia Guedes Magalhães (UFJF) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **30/01/2025 – QUINTA-FEIRA – TARDE** | | | |
| **HORÁRIO** | **ATIVIDADE** | **LOCAL** | **FREQUÊNCIA total mínimo de 60%** |
| **14h30 às 15h30** | **COMUNICAÇÕES (SESSÃO 1)**  **O texto dramático no ensino médio: análise de material didático adotado pela rede pública de ensino** Danilo Fernandes Caldi **Rotação por estação: uma abordagem interativa para o ensino e aprendizagem da literatura no ensino médio** Bianca Mariucci Peres e Mikael Bezerra de Oliveira  **O leitor em sala de aula: a experiência com Guimarães Rosa no ensino médio** Ana Julia B. Jabur Franciscatte e Ana Renata Ortega de Moraes | Sala 101 | 20% |
| **COMUNICAÇÕES (SESSÃO 2)**  **Leitura compartilhada de poesia no fundamental II**  Mariana Emidio Bonifacio  **Utilização de contos literários como base para aulas de gramática**  Farlei Aparecido Calixto  **Sequência didática com o texto dissertativo-argumentativo no ensino médio: uma experiência do estágio supervisionado**  Gabriela Castro Pietrzak e Maria Fernanda Dognani Palma | Sala 102 |
| **15h30 às 17h** | **COMUNICAÇÕES (SESSÃO 3)**  **“RCO+Aulas”: impactos no ensino e desvalorização da formação docente**  Mariana dos Reis Chaves  **As plataformas e o ensino de língua portuguesa: algumas impressões discentes**  Nilda Rodrigues de Souza  **Relações entre a obrigatoriedade do uso de plataformas digitais e o nível de estresse de professores da educação básica**  Higor Augusto Reis | Sala 101 |
| **COMUNICAÇÕES (SESSÃO 4)**  **Dispositivos móveis nas escolas: o impacto dos celulares no ensino de língua portuguesa**  Natalia Alves Borim e Wandette Maria Bottas  **Nem aluno, nem professor: construção de uma identidade docente no estágio**  Lorena Ricken Rodrigues  **A cultura escolar como eixo transformador das relações sociais e viés de combate ao preconceito**  Gisele Gaffo Gonçalves | Sala 102 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **30/01/2025 – QUINTA-FEIRA – NOITE** | | | |
| **HORÁRIO** | **ATIVIDADE** | **LOCAL** | **FREQUÊNCIA total mínimo de 60%** |
| **19h às 20h30** | **COMUNICAÇÕES (SESSÃO 5)**  **A escrita criativa como ferramenta de incentivo à literatura no ensino médio**  Samuel Di Pietro Oliveira  **Paródia: o uso de *hits* musicais como estratégia metodológica criativa para o ensino da língua portuguesa durante as aulas de regência**  Suelen Guardalupe Nunes  **O ensino de gramática no contexto de plataformatização da educação paranaense**  Alifer Fernandes Queiroz e Eduarda Loureiro Guedes | Sala 105 | 20% |
| **COMUNICAÇÕES (SESSÃO 6)**  **A dissonância entre o Programa Paraná Integral e a infraestrutura oferecida às escolas que o ofertam**  Amanda dos Santos Bizerra e Diene Quele dos Santos  **Desafios e perspectivas do ensino integral: uma análise das práticas pedagógicas em uma escola estadual de Londrina (PR)**  Ketlim Mariani de Sousa Moreira e Lavínia Vitória Merizio Vieira Iannicelli | Sala 106 |
| **20h30 às 20h50** | ***COFFEE-BREAK*** | Sala de Eventos |
| **20h50 às 22h20** | **COMUNICAÇÕES (SESSÃO 7)**  **Minicontos de terror como recurso de iniciação de leitores**  Beatriz Pedro Jorge  **O resgate da narrativa no século XXI: abordagens pedagógicas em contexto com o mundo moderno**  Khawe Augusto Zagato Soares  **A dinâmica da escola cívico-militar e as implicações na qualidade da educação oferecida**  Ellen Beatriz Souza da Silva | Sala 105 |
| **COMUNICAÇÕES (SESSÃO 8)**  **Metodologias ativas no componente curricular de Oratória: um estudo de caso sobre o uso do gênero debate no ensino médio**  Wesley Roney Liuti  **O uso exclusivo de metodologias ativas em sala de aula**  Ana Julia de Souza Tukasaki  **Possibilidades com a sala de aula invertida no ensino fundamental II**  Juliano Henrique Grigoletto Viana | Sala 106 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **31/01/2025 – SEXTA-FEIRA – MANHÃ** | | | |
| **HORÁRIO** | **ATIVIDADE** | **LOCAL** | **FREQUÊNCIA total mínimo de 60%** |
| **9h30 às 11h** | **REUNIÃO do Grupo de Pesquisa FELIP – Formação e Ensino em Língua Portuguesa (DGP/CNPq)** | Sala 120 | apenas participantes do grupo e convidados(as) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **31/01/2025 – SEXTA-FEIRA – TARDE** | | | |
| **HORÁRIO** | **ATIVIDADE** | **LOCAL** | **FREQUÊNCIA total mínimo de 60%** |
| **14h às 15h30** | **MESA-REDONDA**  **Plataformização no ensino de Língua Portuguesa e Literatura**  Profa. Cleia da Rocha (Mediadora, UEL)  Prof. Alexandre Henrique Silvestre Domingues (IEEL - Instituto de Educação Estadual de Londrina)  Profa. Liliane Pereira (C. E. Profa. Margarida de Barros Lisboa) | Anfiteatro Maior | 20% |
| **15h30 às 15h50** | ***COFFEE-BREAK*** | Sala de Eventos |
| **15h50 às 17h20** | **COMUNICAÇÕES (SESSÃO 9)**  **O papel da cívico-militarização das escolas no desmonte do ensino médio noturno**  Victor Hugo Silva dos Reis  **Relação entre professores e plataformas educacionais: o engajamento na educação**  Ana Flávia Cavalcanti Bento  **Intervenção pedagógica no ensino fundamental II: caminhos para o desenvolvimento e aprendizagem ativa**  Ana Beatriz Carmello Mroguschfski e Isabela da Silva Oliveira | Sala 101 |
| **COMUNICAÇÕES (SESSÃO 10)**  **A escassez do ensino da gramática normativa nas instituições públicas de ensino**  Jackeline Chaves  **A inserção de elementos da oralidade na escrita**  Gabriel da Silva e Juliana Alice de Lima  **A literatura nos exames vestibulares em contraste com a literatura em sala de aula**  Laura Regina Carneiro Lugão | Sala 102 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **31/01/2025 – SEXTA-FEIRA – NOITE** | | | |
| **HORÁRIO** | **ATIVIDADE** | **LOCAL** | **FREQUÊNCIA total mínimo de 60%** |
| **19h30 às 21h** | **COMUNICAÇÕES (SESSÃO 11)**  **Análise de atividades de língua portuguesa nos conteúdos do RCO+**  Ana Clara Borges da Cruz  **Gênero carta de solicitação: uma comparação entre os conteúdos da plataforma RCO e materiais autorais**  Adriely Amanda Morais Batista e Any Caroline de Paula  **A identidade da instituição de ensino e do estudante em modelos da escola pública paranaense**  Thiago Gabriel Cechetti e Vitória Maria de Almeida | Sala 105 | 20% |
| **COMUNICAÇÕES (SESSÃO 12)**  **A relação entre docente e discente: afetividade na aprendizagem**  Irene Ribeiro de Melo  **O desinteresse dos alunos no ensino de língua portuguesa**  Adriana Pereira e Bianca Camila Santos Proença  **Teoria sociocultural de Vygotsky nas aulas de língua portuguesa**  Bruno Fernando da Silva Cubas | Sala 106 |
| **21h às 22h** | **ENCERRAMENTO** | Sala de Eventos |