



**VI CONGRESSO INTERNACIONAL DE POLÍTICA SOCIAL E SERVIÇO SOCIAL:
DESAFIOS CONTEMPORÂNEOS
VII SEMINÁRIO NACIONAL DE TERRITÓRIO E GESTÃO DE POLÍTICAS SOCIAIS
VI CONGRESSO DE DIREITO À CIDADE E JUSTIÇA AMBIENTAL**

(Insira Aqui o Eixo correspondente ao seu trabalho)

RECOMENDAÇÕES IMPORTANTES:

- 1. Formatar seu arquivo utilizando este modelo com o cabeçalho do evento**
- 2. Lembre-se de excluir as indicações das normas.**

Título (Fonte Arial, tamanho 15 (quinze), em negrito, centralizado, com a primeira letra em maiúsculo e as demais letras em minúsculo. Espaçamentos entre linhas: simples.

Nome e sobrenome do Autor ¹

Nome e sobrenome do Autor²

O (s) nome (s) do (s) autor (es) devem ter: alinhamento à direita. Fonte e tamanho da letra: Arial, 11 (onze), somente primeira letra do nome e sobrenome em maiúsculo. Espaçamentos entre linhas: simples. Os autores devem ser identificados, conforme modelo.

Resumo: É constituído de no máximo 100 (cem) palavras, escrito no mesmo idioma do artigo em um único parágrafo. No resumo deve ser destacado: o problema estudado, objetivo, procedimentos metodológicos e conclusões/resultados. Fonte Arial, tamanho 11 (onze), com parágrafo justificado, espaçamento simples entre linhas (recuos: esquerdo e direito iguais a zero).

Palavras-chave: Inserir aqui as palavras-chave, em sequência na mesma linha, mínimo de três (três) e máximo de 5 (cinco) palavras, separadas por ponto e vírgula. Fonte Arial, tamanho 11 (onze), com parágrafo justificado, espaçamento simples entre linhas (recuos: esquerdo e direito iguais a zero).

Abstract: O abstract é composto pela tradução do resumo para a língua inglesa, com a mesma formatação do resumo. Fonte Arial, tamanho 11 (onze), com parágrafo justificado (recuos: esquerdo e direito iguais a zero).

Keywords: tradução para língua inglesa das palavras-chaves; em sequência na mesma linha, mínimo de três (três) e máximo de 5 (cinco) palavras, separadas por ponto e vírgula. Fonte Arial, tamanho 11 (onze), com parágrafo justificado, espaçamento simples entre linhas (recuos: esquerdo e direito iguais a zero).

Os Trabalhos devem obedecer ao seguinte formato:

a) A folha de rosto será preenchida em formulário on-line no ato da inscrição do trabalho, como garantia de anonimato no processo de avaliação. Conterá o título do trabalho, nome (s) do (s) autor (es), com respectiva profissão, vínculo institucional (cargo/ função) título acadêmico, e-mail e a vinculação a um eixo temático.

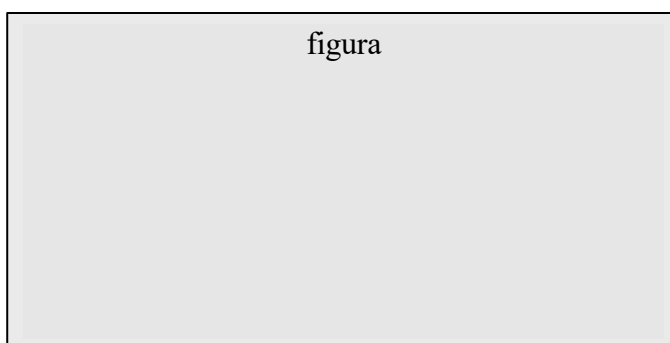
¹ profissão, vínculo institucional (cargo/ função), título acadêmico e e-mail.

² profissão, vínculo institucional (cargo/ função), título acadêmico e e-mail.



- b) O trabalho completo submetido poderá ter no máximo 5 (cinco) autores.
- c) Cada autor poderá enviar no máximo 3 (três) trabalhos.
- d) O trabalho completo deve conter **no mínimo de 10 (dez) e no máximo 15 (quinze) páginas**. Deve ser digitado, com utilização de editores Word for Windows 6.0 ou 7.0, fonte Arial, corpo 11 (onze), espaçamento de um e meio entre as linhas do texto. Para citações longas, fonte Arial, corpo 9 (nove) e espaço simples, com recuo de 4 cm.
- e) A primeira página do texto deverá incluir o Eixo a que se vincula o trabalho; o título do trabalho; o resumo; palavras-chave; abstract e keywords. **O RESUMO DEVE OBEDECER ÀS ORIENTAÇÕES INDICADAS ACIMA, PARA A CONSTRUÇÃO DESTES ELEMENTOS.**
- f) O texto do trabalho deve começar com a **INTRODUÇÃO**, seguida das demais seções que constituem o **DESENVOLVIMENTO** do trabalho e dos **RESULTADOS E CONCLUSÕES**. Cada seção deve ser antecedida por um algarismo arábico, ajustado à margem esquerda.
- g) Os títulos das seções primárias deverão ser digitados em maiúsculas e em negrito. Os títulos das seções secundárias, apenas com a inicial em maiúscula e as demais letras em minúsculas exceto quando se tratar de nomes próprios que devem ser em letras maiúsculas; os títulos das demais seções deverão ser digitados em minúsculas e sem negrito.
- h) Um espaço duplo deverá ser utilizado entre os títulos das seções e o texto subsequente, da mesma forma que entre o texto e um novo título de seção.
- i) As tabelas e/ou ilustrações (quadros, desenhos, gráficos, fotografias, plantas, mapas etc.), que possam compor os trabalhos, deverão ser restritas ao mínimo indispensável e numeradas consecutivamente com algarismos arábicos.
- j) As tabelas/ilustrações deverão ser encimadas pela indicação do seu número e título respectivo, apenas com a inicial em maiúscula, ex.: Tabela 1 – Título da tabela. As fotografias deverão ser em preto e branco.

Figura 1 – Exclusão social.



Fonte: Revista como Mudar (1985).

- k) As citações deverão ser indicadas no texto através do sistema de chamada autor- data, utilizando-se o rodapé com números, apenas para notas explicativas.
- l) As REFERÊNCIAS, ao final do trabalho, deverão obedecer às normas da ABNT conforme Manual UEL (<https://sites.uel.br/bibliotecas/wp-content/uploads/2025/02/ABNT-fev.-2025.pdf>). Somente poderão ser referenciadas na bibliografia as obras citadas **no corpo do texto**. Essas devem estar em ordem alfabética, alinhadas à esquerda e não devem ser numeradas. Deve-se utilizar fonte Arial, tamanho 11 (onze) e espaçamento simples.



m) Os anexos e apêndices (se houver) deverão ser localizados no final do trabalho e identificados por letras maiúsculas consecutivas, travessão e pelos seus títulos correspondentes.