

## V CONGRESSO INTERNACIONAL DE POLÍTICA SOCIAL E SERVIÇO SOCIAL: DESAFIOS CONTEMPORÂNEOS VI SEMINÁRIO NACIONAL DE TERRITÓRIO E GESTÃO DE POLÍTICAS SOCIAIS V CONGRESSO DE DIREITO À CIDADE E JUSTIÇA AMBIENTAL

(Insira Aqui o Eixo correspondente ao seu trabalho)

## **RECOMENDAÇÕES IMPORTANTES:**

- 1. Formatar seu arquivo utilizando este modelo com o cabeçalho do evento
- 2. Lembre-se de excluir as indicações das normas.

Título (Fonte Arial, tamanho 15 (quinze), em negrito, centralizado, com a primeira letra em maiúsculo e as demais letras em minúsculo. Espaçamentos entre linhas: simples.

Nome e sobrenome do Autor<sup>1</sup> Nome e sobrenome do Autor<sup>2</sup>

O (s) nome (s) do (s) autor (es) devem ter: alinhamento, centralizado. Fonte e tamanho da letra: Arial, 11 (onze), somente primeira letra do nome e sobrenome em maiúsculo. Espaçamentos entre linhas: simples. Os autores devem ser identificados, conforme modelo.

**Resumo**. É constituído de no máximo 100 (cem) palavras, escrito no mesmo idioma do artigo em um único parágrafo. No resumo deve ser destacado: o problema estudado, objetivo, procedimentos metodológicos e conclusões/resultados. Fonte Arial, tamanho 11 (onze), com parágrafo justificado, espaçamento simples entre linhas (recuos: esquerdo e direito iguais a zero).

**Palavras-chave**: Inserir aqui as palavras-chave, em sequência na mesma linha, mínimo de três (três) e máximo de 5 (cinco) palavras, separadas por ponto e vírgula. Fonte Arial 11.

**Abstract**: O abstract é composto pela tradução do resumo para a língua inglesa, com a mesma formatação do resumo. Fonte Arial, tamanho 11 (onze), com parágrafo justificado (recuos: esquerdo e direito iguais a zero).

**Keywords**: tradução para língua inglesa das palavras-chaves; em sequência na mesma linha, mínimo de três (três) e máximo de 5 (cinco) palavras, separadas por ponto e vírgula. Fonte Arial 11 (recuos: esquerdo e direito iguais a zero).

Os Trabalhos devem obedecer ao seguinte formato:

a) A folha de rosto será preenchida em formulário on-line no ato da inscrição do trabalho, como garantia de anonimato no processo de avaliação. Conterá o título do trabalho, nome (s) do (s) autor (es), com respectiva profissão, vínculo institucional (cargo/ função) título acadêmico, e-mail e a vinculação a um eixo temático.

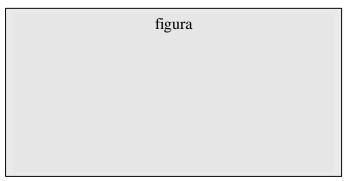
<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> profissão, vínculo institucional (cargo/função), título acadêmico e e-mail.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> profissão, vínculo institucional (cargo/função), título acadêmico e e-mail.



- b) O trabalho completo submetido poderá ter no máximo 5 (cinco) autores.
- c) Cada autor poderá enviar no máximo 2 (dois) trabalhos.
- d) O trabalho completo deve conter **no mínimo de 10 (dez) e no máximo 15 (quinze) páginas**. Deve ser digitado, com utilização de editores Word for Windows 6.0 ou 7.0, fonte Arial, corpo 11, espaço um e meio entre as linhas do texto. Margens direita, esquerda, superior e inferior 2,5 cm. Para citações longas, fonte Arial, corpo 9 e espaço simples, com recuo de 4 cm.
- e) A primeira página do texto deverá incluir o Eixo a que se vincula o trabalho; o título do trabalho; o resumo; palavras-chave; abstract e keywords. O RESUMO DEVE OBEDECER ÁS ORIENTAÇÕES INDICADAS ACIMA, PARA A CONSTRUÇÃO DESTES ELEMENTOS.
- f) O texto do trabalho deve começar com a INTRODUÇÃO, seguida das demais seções que constituem o DESENVOLVIMENTO do trabalho, e dos RESULTADOS E CONCLUSÕES. Cada seção deve ser antecedida por um algarismo arábico, ajustado à margem esquerda.
- **g)** Os títulos das seções primárias deverão ser digitados em maiúsculas e em negrito. Os títulos das seções secundárias, apenas com a inicial em maiúscula e as demais letras em minúsculas exceto quando se tratar de nomes próprios que devem ser em letras maiúsculas; os títulos das demais seções deverão ser digitados em minúsculas e sem negrito;
- h) Um espaço duplo deverá ser utilizado entre os títulos das seções e o texto subsequente, da mesma forma que entre o texto e um novo título de seção.
- i) As tabelas e/ou ilustrações (quadros, desenhos, gráficos, fotografias, plantas, mapas etc.), que possam compor os trabalhos, deverão ser restritas ao mínimo indispensável, e numeradas consecutivamente com algarismos arábicos.
- **j)** As tabelas/ilustrações deverão ser encimadas pela indicação do seu número e título respectivo, apenas com a inicial em maiúscula, ex.: Tabela 1 Título da tabela. As fotografias deverão ser em preto e branco.

Figura 1 – Exclusão social.



Fonte: Revista como Mudar (1985).

- **k)** As citações deverão ser indicadas no texto através do sistema de chamada autordata, utilizando-se o rodapé com números, apenas para notas explicativas.
- I) As REFERÊNCIAS, ao final do trabalho, deverão obedecer às normas da ABNT conforme Manual UEL (<a href="https://sites.uel.br/bibliotecas/wp-content/uploads/2023/08/ApostilaABNT2023.pdf">https://sites.uel.br/bibliotecas/wp-content/uploads/2023/08/ApostilaABNT2023.pdf</a>). Somente poderão ser referenciadas na bibliografia as obras citadas no corpo do texto. Essas devem estar em ordem alfabética e não devem ser numeradas. Deve-se utilizar fonte Arial, tamanho 11 (onze).



**m)** Os anexos e apêndices (se houver) deverão ser localizados no final do trabalho e identificados por letras maiúsculas consecutivas, travessão e pelos seus títulos correspondentes.